(۸۷) سِيُوْرَةِ الأَجْلِيْ كَيْنَهُ وَإِيَّانِهَا فِينَاعَ عَشِيرٌ فِي

سَبِّحِ اللَّمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ اللَّهِ عَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿ وَالَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿ وَالَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿ وَالَّذِى أَنْهُ مَا اللَّهِ وَالَّذِى أَنْهُ مَا اللَّهِ وَالَّذِى أَنْهُ مَا اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللَّا اللَّا اللللَّهُ الللللّه

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ سبح اسم ربك الاعلى ، الذي خلق فسوى ، والذي قدر فهدى ، والذي أخرج المرعى ، في الله عنه أحرى ﴾ اعلم أن قوله تعالى (سبح اسم ربك الاعلى) فيه مسائل :

للمسألة الأولى ﴾ في قوله (اسم ربك) قولان (أحدهما) أن المراد الامر بتنزيه اسم الله وتقديسه (والثانى) أن الاسم صداة والمراد الامر بتنزيه الله تعالى . أما على الوجه الاول فني الله ظ احتمالات (أحدها) أن المراد نزه اسم ربك عن أن تسمى به غيره ، فيكون ذلك نهيا على أن يدعى غيره باسمه ، كما كان المشر كون يسمون الصنم باللات ، ومسيلة برحمان اليمامة (وثانيها) أن لا يفسر أسهاء بما لا يصح ثبو ته في حقه سبحانه نحو أن يفسر الأعلى بالعلوفي المكان والاستواء بالاستقرار بل يفسر العساد بالقهر والاقتداء والاستواء بالاستيلاء (وثالثها) أن يصان عن الابتذال والذكر لاعلى وجه الحشوع والتعظيم ، ويدخل فيه أن يذكر تلك الاسماء عند الففلة وعدم الوقوف على معانيها وحقائقها (ورابهها) أن يكون المراد بسبح باسم ربك ، أى مجده بأسمائه التي أنزلتها عليك وعرفنك أنها أسهاؤه كقوله (قل ادعوا الله أو أدعوا الرحن) ونظير أحدهما) سبح اسم ربك الأعلى . أى صل باسم ربك ، لا كما يصلى المشركون بالمكاء والتصدية (والشانى) أن لا يذكر العبد ربه إلا بأسماء التي ورد التوقيف بها ، قال الفراء: لا فرق بين (اسبح اسم ربك) وبين (سبح اسم ربك) قال الواحدى وبينهما فرق لان معنى (سبح اسم ربك) وبين (سبح اسم ربك) قال الواحدى وبينهما فرق لان معنى (سبح اسم ربك) نوال الواحدى وبينهما فرق لان معنى (سبح اسم ربك) ونفي ربك) نزه الله تعالى بذكر اسمه المنبيء عن تنزيه وعلوه عما يقول المبطلون ، و (سبح اسم ربك) وكذا فى ربك) نزه الله تعالى بذكر اسمه المنبيء عن تنزيه وعلوه عما يقول المبطلون ، و (سبح اسم ربك) وكذا فى الاسم ههنا الصدفة ، وكذا فى الهن ربك الاسم من السوء (وخامسها) قال أبو مسلم المراد من الاسم ههنا الصدقة ، وكذا فى المناء المن

قوله تعالى (ولله الآسهاء الحسنى فادعوه بها) أما على الوجه الشانى وهو أن يكون الاسم صلة ويكون المعنى سبح ربك وهو اختيار جمع من المحققين ، قالوا لآن الإسم فى الحقيقة لفظة وولفة من حروف ولا يجب تنزيمها كما يجب فى الله تعالى ، ولكن المذكور إذاكان فى غاية العظمة لايذكر هو بل يذكر إسمه فيقال سبح اسمه ، ومجد ذكره ، كما يقال سلام على المجلس العالى ، وقال لبيد :

[لى الحول ثم اسم السلام عليكما

أى السلام وهذه طريقة مشهورة فى اللغة ، ونقول على هذا الوجه تسبيح الله يحتمل وجهين (الاول) أن لا يمامل الكفار معاملة يقدمون بسبها على ذكرالله بما لا ينبغى على ما قال (ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله هدوا بغير علم) ، (الثانى) أنه عبارة عن تنزيه الله تمالى عن كل مالا يليق به ، فى ذاته وفى صفاته وفى أفماله ، وفى أسمائه وفى أحكامه ، أما فى ذاته فأن يمتقد أنها ليست محدثة ولا فأن يمتقد أنها ليست من الجواهر والأعراض ، وأما فى صفاته ، فأن يمتقد أنها ليست محدثة ولا متناهية ولا ناقصة ، وأما فى أفعاله فأن يمتقد أنه مالك وطلق ، فلا اعتراض لاحد عليه فى أمر من الامور ، وقالت الممتزلة هو أن يمتقد أن كل ما فعله فهو صراب حسن ، وأنه لا يفعل القبيح ولا يرضى به ، وأما فى أسمائه فأن لا يذكر سبحانه إلا بالا سماء الني ورد الترقيف بها ، هذا عندنا وأما عند المعتزلة فهو أن لا يذكر إلا بالا سماء الني لا توهم نقصاً بوجه من الوجوه سواء ورد الإذن ما هو قرلنا ، أو لرعاية مصالح العباد على ما [هو] قرل المعتزلة .

﴿ المسألة الثانية ﴾ من الناس من تمسك بهذه الآية في أن الإسم نفس المسمى ، فأقول إن الخوص في الاستدلال لا يمكن إلا بعد تاخيص محل النزاع ، فلا بد همنا من بيان أن الإسم ما هو والمسمى ما هو حتى يمكننا أن تخوص في الإسم هل هو نفس المسمى أم لا ، فنقول ، وإن كان المراد من الإسم هو هذا اللفظ ، وبالمسمى تلك الذات ، فالعاقل لا يمكنه أن يقول الاسم هو المسمى ، وإن كان المراد من الاسم هو تلك الذات ، وبالمسمى أيضاً تلك الذات كان قولنا الاسم نفس المسمى ، هو أن تلك الذات نفس تلك الذات ، وهذا لا يمكن أن ينازع فيه عاقل ، فعلمنا أن نفس المسمى ، هو أن تلك الذات نفس تلك كان الخوص في ذكر الاستدلال عليه أرك وأبعد بلى همنا دقيقة ، وهيأن قولنا اسم لفظة جعلناها اسماً لكل مادل على معنى غير مقترن بزمان ، والاسم كذلك فيلزم أن يكون الاسم إسماً لنفسه فههنا الاسم نفس المسمى فلمل العلماء الأولين ذكروا ذلك فاشتبه الاثمر على المتأخرين ، وظنوا أن الاسم فيجميع المواضع نفس المسمى ، هذا حاصل التحقيق في هذه المسألة ، ولنرجع إلى الكلام المالوف ، قالوا الذي يدل على أن الاسم نفس المسمى أن أحداً لا يقول سبحان اسم الله وسبحان اسم ربنا فعنى سبح اسم ربك سبح ربك ، والرب أيضاً اسم فلوكان غير المسمى لم يجز أن يقع التسبيح عليه ، واعلم أن هذا الاستدلال ضعيف لما بينا فنا عدا المسمى المن عنين المسمى لم يجز أن يقع التسبيح عليه ، واعلم أن هذا الاستدلال ضعيف لما بينا

فى المسألة الأولى أنه يمكن أن يكون الأمر وارداً بتسبيح الاسم ، ويمكن أن يكون المراد تسبيح المسمى وذكر الاسم صلة فيه . ويمكن أن يكون المراد سبح باسم ربك كما يقال (فسبح باسم ربك العظيم) ويكون المعنى سبح ربك بذكر أسمائه .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ روى عن عقبة بن عامر أنه لما نزل قوله تعالى (فسبح اسم ربك العظيم) قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ اجعلوها فى ركوعكم ﴾ ولما نزل قوله (سبح اسم ربك الأعلى) قال ﴿ اجعلوها فى سجود كم ﴾ ثم روى فى الأخبار أنه عليه السلام كان يقول فى ركوعه ﴿ سبحان ربى العظيم ﴾ وفى سجوده ﴿ سبحان ربى الأعلى ﴾ ثم من العلماء من قال إن هذه الاحتمال بإطباق تدل على أن المراد من قوله (سبح اسم ربك) أى صل باسم وبك ، ويتأكد هذا الاحتمال بإطباق المفسرين على أن قرات الولية و السبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) ورد فى بيان أوقات الصلاة . ﴿ المسألة الرابعة ﴾ قرأ على عليه السلام و اس عمر (سبحان الآعلى ، الذى خاق فسوى) ولعل الوجه فيه أن قوله (سبح) أمر بالنسبيح فلا بد وأن يذكر ذلك التسبيح وما هو إلا قوله سبحان ربى الأعلى .

﴿ المسألة الخامسة ﴾ تمسكت المجسمة في إثبات العلو بالمكان بقوله (ربك الأعلى) والحق أن العلو بالجهة على الله تعالى عال ، لانه تعالى إما أن يكون متناهياً أو غير متناه ، فانكان متناهياً كان طرفه الفوقاني متناهياً ، فكان فوقه جهة فلا يكون هو سبحانه أعلى من جميع الأشياء وأما إنكان غير متناه فالقول بوجود أبعاد غير متناهية بحال وأيضاً فلأنه إن كان غير متناه من جميع الجهات يلزم أن تكون ذاته تعالى مخلطة بالقاذورات تعالى الله عنه ، وإن كان غير متناه من بعض الجهات ومتناهياً من بعض الجهات كان الجانب المتناهي مغابراً للجانب غير المتناهي فيكون مركباً من جزأين ، وكل مركب بمكن ، فواجب الوجود لذاته بمكن الوجود ، هذا بحال فيبحون مركباً من جزأين ، وكل مركب بمكن ، فواجب الوجود لذاته بمكن الوجود ، هذا بحال فيبحون مركباً من جزأين ، وكل مركب بمكن ، فواجب الوجود لذاته بمكن الوجود وما بعدها ينافى أن يكون المراد هو العلو في الجههة ، عما يؤكد ذلك أن ما قبل هذه الآية وما بعدها عن العالم ، وهذا لا يناسب استحقاق النسبيح والثناء والتعظيم ، أما العلو بمهن كمال القدرة والتفرد بالتخليق والإبداع فيناسب ذلك ، والسورة ههنا مذكورة لبيان وصفه تعالى بما لأجله يستحق بالتخليق والإبداع فيناسب العدودة لا العلو بحسب القدرة لا العلو بحسب الجهة .

﴿ المسألة السادسة ﴾ من الملحدين من قال: بأن القرآن مشدر بأن للعالم ربين أحدهما عظيم والآخر أعلى منه ، أما العظيم فقوله (سبح اسم ربك العظيم) وأما الأعلى منه فقوله (سبح اسم ربك الاعلى) فهذا يقتضى وجود رب آخر يكون هذا أعلى بالنسبة إليه .

واعلم أنه لما دلت الدلائل على أن الصانع تعالى واحد سقط هذا السؤال ، ثم نقول ليس في

هذه الآية أنه سبحانه وتعالى أعلى من رب آخر ، بل ليس فيه إلا أنه أعلى ، ثم لنا فيه تأويلات ﴿ الآول ﴾ أنه تعالى أعلى وأجل وأعظم من كل ما يصف به الواصفون ، ومن كل ذكر يذكره به الذاكرون ، فجلال كبريائه أعلى من معارفنا وإدراكاتنا ، وأصناف آلائه ونعائه أعلى من حدنا وشكرنا ، وأنواع حقوقه أعلى من طاعاتنا وأعمالنا .

﴿ الثانى ﴾ أن قوله (الأعلى) تنبيه على استحقاق الله التنزيه من كل نقص فكا أنه قال سبحانه فإنه (الأعلى) أى فإنه العالى على كل شى. بملكه وسلطانه وقدرته ، وهو كما تقول اجتنبت الخر المزبلة للعقل أى اج نبتها بسبب كونها وزيلة للعقل .

﴿ وَالنَّاكَ ﴾ أَنْ يَكُونَ المراد بِالْأَعْلَى العَالَى كَمَّ أَنْ الْمُرَادِ بِالْآكْبِرِ الْكَديرِ .

﴿ الْمَسَالَةُ السَّابِعَةُ ﴾ روى أنه عليه السلام كان يجب هذه السورة ويقول ﴿ لو علم الناس علم سبح اسم ربك الاعلى لرددها أحدهم ست عشرة مرة ﴾ وروى ﴾ أن عائشة مرت بأعراب يصلى بأصحابه فقرا (سبح اسم ربك الاعلى ، الذي يسر على الحبيلى ، فأخرج منها نسمة تسعى ، من بين صفاق وحشا ، أليس ذلك بقادر على أن يحيى الموتى ، ألا بلى ألا بلى) فقالت عائشة لا آب غائبكم . ولا زالت نساؤ كم في لزية ﴾ والله أعلم .

أما قوله تعالى (الذى خلق فسوى ، والذى قدر فهدى) فاعلم أنه سبحانه وتعالى لما أم بالتسبيح ، فكا أن سائلا قال : الاشتغال بالتسبيح إيما يكون بعد المعرفة ، فما الدليل على وجود الرب؟ فقال (الذى خلق فسوى ، والذى قدر فهدى) واعلم أن الاستدلال بالخلق والهداية هى الطريقة المتحدة عند أكابر الأنبياء عليهم السلام ، والدليل عليه ما حكى الله تعالى عن إبراهيم عليه السلام ، أنه قال (الذى خلقى فهو يهدين) وحكى عرب فرعون أنه لما قال لموسى وهرون عليه السلام (ربنا الذى أعطى كل شىء خلقه ثم عليهما السلام (فن ربكما يا موسى)؟ قال موسى عليه السلام (ربنا الذى أعطى كل شىء خلقه ثم عليه السلام (أفن ربكما يا موسى)؟ قال موسى عليه السلام (ربنا الذى أعطى كل شىء خلقه ثم عليه الأنسان من على المدى أنه تعالى أول ما أنول عليه هو قوله (افرأ باسم ربك الذى علم بالقلم) وهذا إشارة إلى الهداية ، ثم إنه تعالى أعاد ذكر تلك الحجة فى هذه السورة ، فقال (الذى خلق فسوى ، والذى قدر فهدى) وإيما وقع الاستدلال بهذه الطريقة كثيراً لما ذكر نا أن المجاثب فسوى ، والذى قدر فهدى) وإيما وقع الاستدلال بهذه الطريقة كثيراً لما ذكر نا أن المجاثب والغرائب فى هذه الطريقة أثم ، فلا جرم كانت أقوى فى الديلالة برثم ههنا مسائل :

﴿ الْمَسْأَلَةُ الأُولَى ﴾ قوله (خلق فسوى) يحتمل أن يريد به الناس خاصة ، ويحتمل أن يريد الحيوان ، ويحتمل أن يريد الحيوان ، ويحتمل أن يريد كل شى. خلفه ، فمن حمله على الإنسان ذكر للتسوية وجوها (أحدها) أنه جعل قامته مستوية معتدلة و حلقته حسنة ، على ما قال (لقد خلفنا الإنسان في أحسن تقويم) وأثى على نفسه بسبب خلقه إياه ، فقال (فتبارك الله أحسن الخالقين) ، (وثانيها) أن كل حيوان

فإنه مستعد لنوع واحد من الاعتمال فقط ، وغير مستعد لسائر الاعمال ، أما الإنسان فإنه خلق بحيث يمكنه أن يأتى بجميع أفعال الحيوانات بو اسطة آلات مختلفة فالتسوية إشارة إلى هذا (وثالثها) أنه هيأ للتكليف والقيام بأدا. العبادات ، وأما من حمله على جميع الحيوانات . قال المراد أنه أعطى كل حيوان ما يحتاج إليه من أعضاء وآلات وحواس ، وقد استقصينا القول فى هذا الباب فى مواضع كثيرة من هذا الكتاب ، وأما من حمله على جميع المخلوقات ، قال المراد من التسوية هو أنه تعالى قادر على كل الممكنات عالم بجميع المعلومات ، خلق ما أراد على وفق ما أرد موصر فأ بوصف الاحكام والإتقان ، مبرأ عن الفسخ والاضطراب .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قرأ الجمهور (قدر) مشددة وقرأ الكسائى على التخفيف، أما قراءة التشديد فالمعنى أنه قدركل شيء بمقدار معلوم ، وأما التخفيف فقال القفال معناه ملك فهدى وتأويله: أنه خلق فسوى ، وملك ما خلق ، أي تصرف فيه كيف شاء وأراد ، وهذا هو الملك فهداه لمنافعه ومصالحه ، ومنهم من قال هما لغتان بمعنى واحد ، وعليه قوله تعالى (فقدرنا فنعم القادرون) بالتشديد والتخفيف .

و المسألة الثالثة ﴾ أن قوله (قدر) يتناول المخلوقات فى ذواتها وصفاتها كل واحد على حسبه فقدر السموات والكراكب والعناصر والمعادن والنبات والحيوان والانسان بمقدار مخصوص من الجثة والعظم، وقدر لكل واحد منها من البقاء مدة معلومة ومن الصفات والألوان والطعوم والروائح والايون والأوضاع والحسن والقبح والسعادة والشقاوة والهداية والضلالة مقداراً معلوماً على ما قال (وإن من شىء إلا عندنا خزائنه، وما ننزله إلا بقدر معلوم) وتفصيل هذه الجلة بما لا بنى بشرحه المجلدات، بل العالم كله من أعلى أعليين إلى أسفل السافلين، تفسير هذه الجلة .

أما قوله (فهدى) فالمراد أن كل مزاج فانه مستعد لقوة خاصة وكل قوة فانها لاتصلح إلا لفعل معين ، فالتسوية والتقدير عبارة عن التصرف فى الأجزاء الجسمانية وتركيها على وجه خاص لاجله تستعد لقبول تلك القوى فى تلك الأعضاء بحيث تكون كل قوة مصدراً لفعل معين ، ويحصل من بحرعها تمام المصلحة ، والمفسرين فيه وجوه ، قال مقاتل : هدى الذكر اللانثى كيف يأتيها ، وقال آخرون هداه للمعيشة ورعاه ، وقال آخرون هدى الانسان لسبل الخير والشر والسعاة والشقاوة ، وذلك لانه جعله حساساً دراكا متكناً من الإقدام على ما يسره والإحجام عمايسوء كما قال (إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفرراً) وقال (ونفس وماسواها، فالهمها فجورهاو تقواها) وقال السيدى : قدر مدة الجنين فى الرحم ثم هداه للخروج وقال الفراء قدر فهدى وأضل ، فاكتنى بذكر (أحداهما) كقوله (سرابيل تقيكم الحر) وقال آخرون المداية عمى الدعاء إلى الإيمان كقوله (وإنك لتهدى) أى تدعو ، وقد دعى الكل إلى الإيمان ، وقال

سَنُقْرِ عُكَ فَلَا تَنْسَىٰ ﴿ إِلَّا مَاشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّهُ مِعْلَمُ ٱلْحَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

آخرون هدى أى دلهم بأفعاله على توحيد، وجلال كبربائه، ونعوت صمديته، وفردانيته، وذلك لان العاقل برى في العالم أفعال محكمة متقنة منتسقة منتظمة، فهى لا محالة تدل على الصانع القديم، وقال قتادة فى قوله (فهدى) إن الله تعالى ما أكره عبداً على معصية، ولا على ضلالة، ولارضيا له ولا أمره بها، ولكن رضى له الطاعة، وأمركم بها، ونها كم عن المعصية، واعلم أن هذه الأقوال على كثرتها لا تخرج عن قسمين، فنهم من حمل قوله (فهدى) على ما يتعلق بالدين كقوله (وهديناه النجدين) ومنهم من حمله على مايرجع إلى مصالح الدنيا، والأول أفوى، لأن قوله (خلق فسوى وقدر) يرجع إلى أحوال الدنيا، ويدخل فيه إكال العقل والقوي نهم التهمة بقوله (فهدى) أى كلفه ودل على الدين، أما قوله تعمل (والذي أخرج المرعي) على الناس أقبعه بذكر ما يختص به غير الناس من النعم: فقال (والذي أخرج المرعي) أى هو القادر على إنبات العشب لا الأصنام التى عبدتها الكفرة، والمرعى ما تخرجه الأرض من النبات ومن الثمار والزروع والحشيش، قال ابن عباس المرعى السكلا الاخضر، ثم قال فجعله غناء أحوى وفيه مسالتان:

﴿ المسألة الأولى ﴾ الغثاء ما يبس من النبت فحملته الأودية والمياه وألوت به الرباح ، وقال قطرب واحد الغثاء غثاءة .

والمسألة الثانية والحوة السواد، وقال بعضهم الآحوى هو الذي يضرب إلى السواد إذا أصابته رطوبة ، وفي أحوى قولان (أحدهما) أنه نعت العثاء أي صار بعد الخضرة بابساً فتغير إلى السواد، وسبب ذلك السواد أموز (أحدها) أن انعشب إنما يجف عند استيلاء البرد على الهواء، ومن شأن البرودة أنها تبيض الرطب و تسود اليابس (ونانيها) أن يحملها السيل فيلصدق بها أجزاء كدرة فتسود (وثالثها) أن يحملها الربح فتلصق بها الغكر الكثير فتسود (القول الشاني) وهو اختيار الفراء وأبي عبيدة. وهر أن يكون الآحوى هر الاسود لشدة خضرته ، كما قيل (مدها متان) أي سوداوان لشدة خضرتهما ، والقدر الذي أخرج المرعى أحوى في فعله غوجاً .

قوله تعالى :﴿ سنقر تُكُ فلا تنسى ، إلا ما شاء الله إ · يعلم الجهر وما يخنى ﴾ .

اعلم أنه تعالى لما أمر محمداً بالتسييح فقال (سبح اسم ربك الأعلى) وعلم محمداً عليه السلام أن ذلك التسبيح لا يتم ولا يكمل إلا بقراءة ما أنزله الله تعالى عليه من القرآن ، لما بينا أن التسبيح الذي يليق به هو الذي يرتضية لنفسه ، فلا جرم كان يتذكر القرآن في نفسه مخافة أن ينسى فأزال الله تعالى ذلك الخوف عن قلبه بقوله (سنقر تك فلا تنسى) وفيه مسائل :

و المسألة الأولى به قال الواحدى (سنقر تك) أى سنجملك قار تاً بأن نلهمك القراءة فلا تنسى ماتقرؤه، والمعنى نجعملك قار تاً للقرآن تقرؤه فلا تنساه، قال مجاهد ومقاتل والكلى: كان عليه السلام إذا نزل عليه القرآن أكثر تحريك لسانه مخافة أن ينسى ، وكان جبريل لايفرغ من آخر الوحى حتى يتكلم هو بأوله مخافة النسيان، فقال تعالى (سنقر تك فلا تنسى) أى سنعلمك هذا القرآن حتى تحفظه ، ونظيره قوله (ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه) وقوله (لاتحرك به لسانه لتعجل به) ثم ذكروا فى كيفية ذلك الاستقراء والتعليم وجوها (احدها) أن جبريل عليه السلام سيقرأ عليك القرآن مرات حتى تحفظه حفظاً لاتنساه (وثانها) أنا نشرح صدرك ونقوى خاطرك حتى تحفظ بالمرة الواحدة حفظاً لاتنساه (وثالها) أنه تعالى لما أمره فى أول السورة بالتسبيح فكا نه تعالى قال: واظب على ذلك ودم عليه فإنا سنقر تك القيرآن الجامع لعلوم الأولين والآخرين ويكون فيه ذكرك وذكر قومك ونجمعه فى قلبك، ونيسرك لليسرى وهو العمل به .

﴿ المسألة الثانية ﴾ هـذه الآية تدل على المعجزة من وجهين (الاول) أنه كان رجلا أمياً فضطه لهذا الكتاب المطول من غير دراسة ولا تكرار ولا كتبة ، خارق للعادة فيكون معجزاً (الثانى) أن هـذه السورة من أوائل ما نزل ٤-كة ، فهذا إخبار عن أمر عجيب غريب مخالف للعادة سيقع فى المستقبل وقد وقع فـكان هذا إخباراً عن الغيب فيكون معجزاً ، أما قوله (فلا تنسى) فقال بعضهم (فلا تنسى) معناه النهى ، و الألف مزيدة المفاصلة ، كقوله (السبيلا) يعنى فلا تغفل قراءته و تكريره فتنساه إلا ما شاء الله أن يندكه ، والقول المشهور أن هذا خبر والمعنى سنقر كمك إلى أن تصير بحيث لا تنسى و تأمن النسيان ، كقولك سأ كسوك فلا تعرى أى فتأمن العرى ، واحتج أصحاب هذا القول على ضعف القول الأول بأن ذلك القول لا يتم إلا عند التزام مجازات فى هذه الآية منها أن النسيان لا يقدر عليه إلاالله تعالى ، فلا يصح ورودالاسر والنهى به ، فلا بدوأن عمل ذلك على المواظبة على الآلية بشارة الله إلى أن تجعل الآلف مزيدة المفاصلة وهو أيضاً خلاف الأصل ومنها أنا إذا جعلناه خبراً كان معنى الآية بشارة الله إياه بأنى أجعلك بحيث لا تنساء ، وإذا جعلناه نهياكان معناه أن يواظب على الأسباب المافعة من النسيان وهي الدراسة والقراءة ، وهذا اليس فى البشارة و تعظيم حاله مثل الأول ، ولانه على خلاف قوله (لاتحرك به لسانك لتعجل به) ليس فى البشارة و تعظيم حاله مثل الأول ، ولانه على خلاف قوله (لاتحرك به لسانك لتعجل به) أما قوله (الا ما شاه الله) فقمه احتمالان (أحدهما) أن يقال هذا الاستثناه غير حاصا في المن قوله (الا ما شاه الله) فقمه احتمالان (أحدهما) أن يقال هذا الاستثناء غير حاصا في المراه قوله الا ما شاه الله)

أما قوله (إلا ما شاء الله) ففيه احتمالان (أحدهما) أن يقال هذا الاستثناء غير حاصل فى الحقيقة وأنه عليه السلام لم ينس بعد ذلك شيئاً ، قال الكلبي : إنه عليه السلام لم ينس بعد نزول هذه الآية شيئاً ، وعلى هذا التقدير يكون الغرض من قوله (إلا ما شاء الله) أحد أمور (أحدها) التبرك بذكر هذه الكلمة على ماقال تعالى (و لا تقولن لشيء إنى فاعل ذلك غداً ، إلا أن يشاء الله وكا نه تعالى يقول : أنا مع أنى عالم بحميع المعلومات وعالم بعواقب الامور على التفصيل لاأخبر عن

وَنُيَسِّرُكَ لِلْسُرَىٰ ﴿

وقوع شي. في المستقبل إلا مع هـذه الكلمة فأنت وأمتك يامحمد أولى بها (وثانيها) قال الفرا. إنه تعالى ماشا. أن ينسي محمد عليه السلام شيئاً ، إلا أن المقصود من ذكر هذا الاستثناء بيان أنه تعالى لو أراد أن يصير ناسياً لذلك لقدر عليه ، كما قال (و لئن شئنا لنذهبن بالذى أوحينا إليك) ثم إنا نقطع بأنه تعالى ماشا. ذلك وقال لمحمد عليه السلام (لأن أشركت ليحبطن عملك) مع أنه عليــه الصلاة والسلام ما أشرك البتة ، وبالجملة ففائدة هـذا الاستثنا. أن الله تعالى يعرفه قدرة ربه حتى الاستثنا. جوز رسول الله صلى الله عليه وسـلم فى كل ماينزل عليه من الوحى قليــلاكان أو كثيراً أرب يكون ذلك هو المستثنى ، فلا جرم كان يبالغ في النثبت والتحفظ والتيقظ في جميسع المواضع ، فكان المقصود من ذكر هذا الاستثناء بقاءه عليه السلام على التيقظ ، في جميسع الاحوال (ورابعها) أن يكون الغرض من قوله (إلاما شـا. الله) نني النسيان رأساً ، كما يقول الرجل لصاحبه: أنت سهيمي فيها أملك إلا فيها شا. [الله]، ولا يقصد استثناء شي. (القول الثانى) أن قوله (إلا ما إشاء الله) استثناء في الحقيقة ، وعلى هــذا التقــدير تحتمل الآية وجوهاً (أحدها) قال الزجاج: إلا ما شاء الله أن ينسى ، فإنه ينسى ثم يتذكر بعد ذلك ، فإذا قد ينسى ولكنه يتذكر فلا ينسَى نسياناً كلياً دائماً ، روى أنه أسقط آية في قراءته في الصلاة ، فحسب أبي أنها نسخت ، فسأله فقال نسيتها (وثانيها) قال مقاتل : إلا ما شاء الله أن ينسيه ، ويكون المراد من الإنساء همنا نسخة ، كما قال (ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير منها) فيكون المعنى إلا ما شا. الله أن تنساه على الأوقات كلها ، فيأمرك أن لا تقرأه ولا تصلى به ، فيصمير ذلك سبباً انسيانه ، وزواله عن الصدور (وثالثها) أن يكون معنى قُوله (إلا ما شا. الله) القـلة والندرة ، ويشترط أن لا يكون ذلك القليــل من واجبات الشرع ، بل من الآداب والسنن ، فإنه لو نسى شيئًا من الواجبات ولم يتذكره أدى ذلك إلى الخلل في الشرع ، وإنه غير جائز .

أما قوله تعالى (إنه يعلم الجهر وما يخنى) ففيه وجهان (أحدهما) أن المعنى أنه سبحانه عالم يجهرك فى القراءة مع قراءة جبريل عليه السلام، وعالم بالسر الذى فى قلبك وهو أنك تخاف النسيان، فلا تخف أنا أكفيك ما تخافه (والثانى) أن يكون المعنى: فلا تنسى إلا ما شاء الله أن ينسخ، فإنه أعلم بمصالح العبيد، فينسخ حيث يعلم أن المصلحة فى النسخ.

قوله تعالى :﴿ و نيسرك اليسرى ﴾ ففيه مسائل :

﴿ المُسَالَةُ الأُولَى ﴾ اليسرى هي أعمال الحَـير التي تؤدى إلى اليسر ، إذا عرفت هذا فنقول : للمفسرين فيه وجوه (أحدها) أن قوله (ونيسرك) معطوف على (سنقرؤك) وقوله (إنه يعـلم

فَذَرِّرُ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿

الجهر وما يخنى) اعتراض ، والتقدير : سنقرؤك فلا تنسى ، ونوفقك للطريقة التي هي أسهل وأيسر ، يعنى في حفظ القرآن (وثانيها) قال ابن مسعود : انيسرى الجنة ، والمعنى نيسرك للعمل المؤدى إليها (وثالثها) نهون عليك الوحى حتى تحفظه وتعلمه وتعمل به (ورابعها) نوفقه للشريعة وهي الحنيفية السهلة السمحة ، والوجه الأول أقرب .

﴿ المسألة الثانية ﴾ لسائل أن يسأل فيقول العبارة المعتادة أن يقال جعل الفعل الفلاني هيسراً لفعل الفلاني فما الفائدة فيه ؟ همنا (الجواب) أن هذه العبارة كا أنها اختيار القرآن في هذا الموضع ، وفي سورة الليل أيضاً ، فكذا هي اختيار الرسول في قوله عليه السلام و اعملوا في كل ميسر لما خلق له » وفيه لطيفة علمية ، وذلك لأن ذلك الفعدل في نفسه ماهية بمكنة قابلة للوجود والعدم على السوية ، فما دام القادر يبتى بالنسبة إلى فعلها وتركما على السوية المناهاء على جانب التاركية ، فحينذ يحصل على السوية امتنع صدور الفعل عنه ، فإذا نرجح جانب الفاعلية على جانب التاركية ، فحينذ يحصل الفعل ، فثبت أن الأمر الفعل عنه ، فإذا نرجح بانب الفاعلية على جانب التاركية ، فيند يحصل الفعل ، فثبت أن الأمر الفعل ، فثبت أن الأمر بالتحقيق هو أن الفعل ما لم يجب لم يوجد ، وذلك الرجحان هو المسمى بالنيسير ، فثبت أن الأمر بالتحقيق هو أن الفاعل يصير ميسراً للفعل ، لا أن الفعل يصير ميسراً للفاعل ، فسبحان من له بالتحقيق هو أن الفاعل يصير ميسراً للفعل . يبهر العقول .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ إنما قال (ونيسرك لليسرى) بنون التعظيم لتكون عظمة المعطى دالة على عظمة العطاء، نظيره قوله تعالى (إما أنزلناه، إنا نحن نزلنا الذكر، إنا أعطيناك الكوش) دلت هذه الآية على أنه سبحانه فتح عليه من أبو اب التيسير والستهبل مالم يفتحه على أحد غيره، وكيف لا وقد كان صبياً لا أب له ولا أم له نشأ فى قوم جهال ، ثم إنه تعالى جعله فى أفعاله وأقوال قدوة للعالمين، وهدياً للخلق أجمعين.

أما قوله تعالى ﴿فَذَكُرُ إِن نفعت الذكرى ﴾ فاعلم أنه تعالى لما تكمل بيسير جميع مصالح الدنيا والآخرة أمر بدعوة الحلق إلى الحق ، لان كال حال الإنسان في أن يتخلق بأخلاق الله سبحانه تاماً وفوق التمام ، فلما صار محمد عليه الصلاة والسلام تاماً بمقتضى قوله (ونيسر لليسرى) أمر بأن يجعل نفسه فوق التمام بمقتضى قوله (فذكر) لأن التذكير يقتضى تدكميل الناقصين وهداية الجاهلين ، ومن كان كذلك كان فياضاً للكال ، فكان تاماً وفوق التمام ، وهمنا سؤالات : (السؤال الأول) أنه عليه السلام كان مبعو أا إلى الكل فيجب عليه أن يذكرهم سواء نفعتهم الذكرى أولم تنفعهم ، فما المراد من تعليقه على الشرط فى قوله (إن نفعت الذكرى) ؟ (الجواب) أن المعلق بأن على الشيء ، ويدل عليه آيات منها هذه الآية ومنها قوله (ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصناً) ومنها قوله (واشكروا بقه إن كنتم

سَيَذَكُو مَن يَخْشَىٰ ﴿ ثَنِّ

إياه تعبدون) ومنها قوله (فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة إن خفتم) فأن القصر جائزو إن لم بجدوا كاتباً فرهان) والرهن جائز مع الكتابة ، ومنها قوله (فلا جناح عليهما أن يتراجعا إن ظنا أن يقيها حدود الله) والمراجعة جائزة بدون هذا الظن ، إذا عرفت هذا فنقول ذكروا لذكر هذا الشرط فوائد (إحداها) أن من باشر فعلا لغرض فلا شك عرفت هذا فنقول ذكروا لذكر هذا الشرط فوائد (إحداها) أن من باشر فعلا لغرض فلا شك أن الصورة التي علم فيها إفضاء تلك الوسيلة إلى ذلك الغرض ، كان إلى ذلك الفعل أوجب من الصورة التي علم فيها عدم ذلك الآفضاء ، فلذلك قال (إن نفعت الذكرى) (و ثانيها) أنه تصالى ذكر أشرف الحالمين ، ونبه على الآخرى كقوله (سرابيسل تقيكم الحر) والتقدير (فذكر إن نفعت الذكرى) أو لم تنفع (و ثالثها) أن المراد منه البعث على الانتفاع بالذكرى ، كما يقول المرء لغيره إذا بين له الحق ، قد أو ضحت لك إرب كنت تعقل فيسكون مراده البعث على القبول لغيره إذا بين له الحق ، قد أو ضحت لك إرب كنت تعقل فيسكون مراده البعث على القبول للرجل ادع فلانا إن أجابك ، والمعنى وما أراه بحيبك (وخامسها) أنه عليه السلام دعاهم إلى الله كثيراً ، وكما كانت دعوته أكثر كان عتوهم أكثر ، وكان عليه السلام يخترق حسرة على ذلك كثيراً ، وكما كانت دعوته أكثر كان عتوهم أكثر ، وكان عليه السلام يخترق حسرة على ذلك فقيل له (وما أنت عليهم بحبار ، فذكر بالقرآن من يخاف وعيد) إذ التذكير العام واجب في أول الأمم التكرير فلعله إلى الله المدى قيده بهذا الشرط .

(السؤال الثانى) التعليق بالشرط إنما يحسن فى حق من يكون جاهلا بالعواقب، أما علام الغيوم فكيف يليق به ذلك؟ (الجواب) روى فى الكتب أنه تعالى كان يقول لموسى (فقولا له قولا ليناً لعله يتذكر أو يخشى) وأنا أشهد أنه لا يتذكر ولا يخشى. فأمر الدعوة والبعثة شىء وعلمه تعالى بالمغيبات وعواقب الامور غير ولا يمكن بنا. أحدهما على الآخر.

﴿ السؤال الثالث ﴾ التذكير المأمور به هل مضبوط مثل أن يذكر هم عشر أت مرات ، أو غير مضبوط ، وحينئذ كيف يكون الخروج عن عهدة التكليف ؟ (و الجراب) أن الضابط فيه هو العرف و الله أعلم . قوله تعالى : ﴿ سيذكر من يخشى ﴾ ففيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ اعلم أن الناس فى أمر المعاد على ثلاثة أقسام منهم من قطع بصحته ، ومنهم من جوز وجوده ولكنه غير قاطع فيه لا بالنبى ولابالاثبات ، ومنهم من أصر على انكاره وقطع بأنه لا يكون فالقسهان الآولان تمكون الحشيبية حاصلة لها ، وأما القسم الثالث فلا خشية له ولا خوف إذا عرفت ذلك ظهر أن الآبة تحتمل تفسيرين : (أحدهما) أن يقال الذي يخشى هو الذي يكون عارفاً بالله وعارفاً بكال قدرته وعلمه وحكمته ، وذلك يقتضى كونه قاطعاً بصحة المعاد

وَيَتَجَنَّبُهُا ٱلْأَشْقِي (١١) ٱلَّذِي يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرِي (١٣)

ولدلك قال تعالى (إنما يخشى الله من عباده العلماء) فكا أنه تعالى لما قال (فذكر إن نفعت الذكرى) بين في هذه الآية أن الذى تنفعه الذكرى من هو ، و لماكان الانتفاع بالذكرى مبنياً على حصول الخشية في القلب ، وصفات القلوب بما لا اطلاع لأحد عليها إلا الله سبحانه وجب على الرسول تعميم الدعوة تحصيلا للمقصود ، فإن المقصود تذكير من ينتفع بالتذكير ، ولا سبيل إليه إلا بتعميم التذكير (الثاني) أن يقال إن الخشية حاصلة للعالمين وللمتوقفين غير المعامدين وأكثر الخلق متوقفون غير معاندين والمعامد فيهم قليل ، فإذا ضم إلى المتوقفين الذين لهم العلمة العارفون كانت الغلمة العظيمة لغير المعامدين ، ثم إن كثيراً من المعاندين ، إنما يعاندون باللسان ، فأما المعاند في قلبه بينه و بين نفسه فذلك بما لا يكون أو إن كان فهو في غاية الندرة والقلة ، ثم إن الإنسان إذا سمع التخويف بأنه (يصلى النار الكبرى) وأنه (لا يموت فيها و لا يحيى) انكسر قلبه فلا بدوان يستمع وينتفع أغلب الخلق في أغلب الأحوال ، وأما ذلك المعرض فنادر ، وترك الخير المكثير وأن الشر القليل شركثير ، فن هدا الوجه كان قوله (فذكر إن نفعت الذكرى) يوجب تعميم النذكير .

للسألة الثالثة ﴾ السين فى قوله (سيذكر) يحتمل أن تكون بمعنى سوف يذكر وسوف من الله واجب كقوله (سنقرؤك فلا تنسى) ويحتمل أن يكون المعنى أن من خشى الله فانه يتذكر وإن كان بعد حين بما يستعمله من التدبر والنظر فهو بعد طول المدة يذكر، والله أعلم.

﴿ المسألة الرابعة ﴾ العلم إنما يسمى تذكراً إذاكان قد حصل العلم أولا ثم نسيه وهذه الحالة غير حاصلة للكفار فكيف سمى الله تعالى ذلك بالتذكر؟ (وجوابه) أن لقوة الدلائل وظهورهاكا ن ذلك العلم كان حاصلا، ثم إنه زال بسبب التقليد والعناد، فلهذا أسماه الله تعالى بالتذكر.

(المسألة الرابعة) قيل نزلت هذه الآية في عثمان بن عفان ، وقيل نزلت في ابن أم مكتوم . أما قوله تعالى ﴿ ويتجنبها الأشق ، الذي يصلى النار الكبرى ﴾ فاعلم أنا بينا أن أقسام الحلق ثلاثة العارفون والمتوقفون والمعاندون ، وبينا أن القسمين الأولين ، لا بد وأن يكون لها خوف وخشية ، وصاحب الخشية لا بد وأن يستمع إلى الدعوة وينتفع بها ، فيكون الأشقي هو المعاند الذي لا يستمع إلى الدعوة ولا ينتفع بها ، فالهذا قال تعالى (ويتجنبها الأشقي ، الذي يصلي النار الكبرى) وفيه مسألتان :

(المسألة الأولى ﴾ ذكروا فى تفسيرالنار (السكبرى) وجوهاً (أحدها) قال الحسن: السكبرى نار جهنم، والصغرى نار الدنيا (وثانيها) أن فى الآخرة نيراناً ودركات متفاضلة كما أن فى الدنيا ذنوباً ومعاصى متفاضلة، وكما أن السكافر أشتى العصاة كذلك يصلى أعظم النيران (وثالثما)

ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى (١٣) قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى (١٤)

أن النار الكبرى هي النار السفلي ، وهي نصيب الكفار على ماقال تعالى (إن المنافقين في الدرك الاسفل من النار) .

﴿ المسألة الثانية ﴾ قالوا نزلتهذه الآية في الوليد وعتبة وأبي ، وأنت تعلم أن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب ، لاسما وقد بينا صحة هذا الترتيب بالبرهان العقلي .

(المسألة الثالثة) لقائل أن يقول إن الله تعالى ذكر ههنا قسمين (أحدهما) الذي يذكر ويخشى (والثانى) الأشق الذي يصلى النار الكبرى، لكن وجود الأشقى، يستدعى وجودالشقى فكيف حال هذا القسم؟ (وجوابه) أن لفظة الأشق لاتقتضى وجود الشقى إذ قد يجرى مثل هذا اللفظ من غير مشاركة، كقوله تعالى (أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرآ وأحسن مقيلا) وقيل المعنى، ويتجنبها الشتى الذي يصلى كما في قوله (وهو أهون عليه) أي هين عليه، ومثل قول القائل: إن الذي سمك السماء بني لنا بيتاً دعائمه أعز وأطول

هذا ما قيل لكن التحقيق ماذكرنا أن الفرق ثلاثة ، العارف والمتوقف والمعاند فالسعيد هو العارف ، والمتوقف له بعض الشقاء والأشقى هو المعاند الذي بينا أنه هو الذي لايلتفت إلى الدعوة ولا يصغى إليها ويتجنها.

أما قوله تعالى ﴿ ثُمُ لَا يُمُوتَ فَيُهَا وَلَا يَحِيُّ ﴾ ففيه مسألتان :

﴿ المسألة الأولى ﴾ للمفسرين فيه وجهان : (أحدهما) لايموت فيستريح ولا يحيا حياة تنفعه ، كما قال (لايقضى عليهم فيمو توا ، ولا يخفف عنهم من عذابها) وهذا على مذهب العرب تقول للمبتلى بالبلاء الشديد لاهو حي و لا هو ميت (و ثانيهما) معناه أن نفس أحدهم في النار تصير في حلقه فلا تخرج فيموت ، و لا ترجع إلى موضعها من الجسم فيحيا.

﴿ المسألة الثانية ﴾ إنما قيل (ثم) لأن هذه الحالة أفظع وأعظم من الصلى فهو متراخ عنه فى مراتب الشدة .

أما قوله تعالى ﴿ قد أفلح من تزكى ﴾ ففيه وجهان: (أحدهما) أنه تعالى لما ذكر وعيد من أعرض عن النظر والتأمل فى دلائل الله تعالى ، أتبعه بالوعد لمن تزكى و تطهر من دنس الشرك (وثانيهما) وهو قول الزجاج تسكثر من التقوى لأن معنى الزاكى النامى السكثير، وهذا الوجه معتضد بقوله تعالى (قد أفلح المؤمنون، الذين هم فى صلاتهم خاشعون) أثبت الفسلاح للمستجمعين لتلك الخصال وكذلك قوله تعالى فى أول البقرة (وأولئك هم المفلحون) وأما الوجه الأول فانه معتضد بوجهين: (الأول) أنه تعالى لما لم يذكر فى الآية ما يجب التزكى عنه علمنا أن المراد هو التزكى عما مر ذكره قبل الآية، وذلك هو الكفر، فعلمنا أن المراد همنا (قد

وَذَكَرُ ٱسْمَ رَبِّهِ ع فَصَلَّى ١٠٠٠

أفلح من تزكى) عن الكفر الذي مر ذكره قبل هدذه الآية (والثانى) أن الإسم المطلق ينصرف إلى المسمى الكامل، وأكمل أنواع التزكية هو نزكية القلب عن ظلمة الكفر فوجب صرف هذا المطلق إليه، ويتأكد هذا التأويل بما روى عن ابرعباس أنه قال معنى (نزكى) قول لا إله إلا الله. قوله تعالى: ﴿ وذكر اسم ربه فصلى ﴾ ففيه مسائل:

﴿ المسألة الأولى ﴾ ذكر المفسرون فيه وجوها. (أحدها) قال ابن عباسذ كرمعاده ومرقفه بين يدى ربه فصلى له. وأقول هذا التفسير متعين وذلك لآن مراتب أعمال المكلف ثلاثة (أولها) إذالة العقائد الفاسدة عن القلب (وثانيها) استحضار معرفة الله تعالى بذاته وصفاته وأسمائه (وثالثها) الاشتغال بخدمته .

﴿ فَالْمُرْتُبَةُ الْأُولَى ﴾ هي المراد بالنزكية في قوله (قد أفلح من نزكي).

﴿ وَثَانِيهَا ﴾ هي المراد بقوله (وذكر اسم ربه) فان الذكر بالقلب ليس إلا المعرفة .

(وثانيها) قال قرم من المفسرين قوله (قد أفلح من تزكى) يمنى من تصدق قبل مروره إلى العيد (وذكر اسم ربه فصلى) يعنى ثم صلى صلاة العيد بعد ذلك مع الإمام . وهذا قول عكرمة وأن العالية وابن سيرين وابن عمر وروى ذلك مرفوعا إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وهذا التفسير فيه إشكال من وجهين (الأول) أن عادة الله تعالى فى القرآن تقديم ذكر الصلاة على ذكر الزكاة لا تقديم الزكاة على الصلاة (والثانى) قال الثعلي هذه السورة مكية بالإجماع ولم يكن بحكة عيد ولا زكاة فطر . أجاب الواحدي عنه بأنه لا يمتنع أن يقال لماكان فى معلوم الله تعملى أن ذلك سيكون أنى على من فعل ذلك (وثالثها) قال مقاتل (قد أفلح من تزكى) أى تصدق من ماله وذكر ربه بالتوحيد فى الصلاة فصليله ، والفرق بين هذا الوجه وما قبله أن هذا يتناول الزكاة والصلاة المفروضتين ، والوجه الأول ليس كذلك (ورا بمها) قد أفلح من تزكى ، ليس المراد منه زكاة المال بل زكاة الأعمال أى من تطهر فى أعماله من الرياء والتقصير ، لأن اللفظ المعاد أن منه زكاة المال ذكى ولا يقال تزكى قال تعالى (ومن تزكى فإنما يتزكى لفسه) ، (وخامسها) يقال أن عباس (وذكر اسم ربه) أى كبر فى خروجه إلى العيد وصلى صلاة العيد (وسادسها) للمنى وذكر اسم ربه فى صلاته ولا تكون صدلاته كصلاة المنافقين حيث يراؤون الناس ولا يقد كرون الله إلا قلللا .

بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيْوَةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْنَى ﴿ إِنَّ هَلْذَا لَفِي ٱلصَّحْفِ

ٱلْأُولَىٰ ۞

﴿ المسألة الثانية ﴾ الفقهاء احتجوا بهذه الآية على وجوب تكبيرة الافتتاح، واحتج أبو حنيفة رحمه الله بها على أن تكبيرة الافتتاح ليست من الصلاة ، قال لآن الصلاة معطوفة عليها والعطف يستدعى المغايرة ، واحتج أيضاً بهذه الآية على أن الافتتاح جائز بكل اسم من اسمائه وأجاب اصحابنا بأن تقدير الآية ، وصلى فذكر اسم ربه ولا فرق بين أن تقول أكرمتنى فزرتنى وبين أن تحول زرتنى فأكرمتنى ، ولا في حنيفة أن يقرل : ترك العمل بفاء التعقيب لا يجوز من غير دليل (والأولى) في الجواب أن يقال الآية تدل على مدح كل من ذكر اسم الله فصلى عقيبه وليس في الآية بيان أن ذلك الذكر هو تكبيرة الافتتاح . فلمل المراد به أن من ذكر الله بقلبه وذكر ثوابه وعقابه دعاه ذلك إلى فعل الصلاة التي أحد أجزائها التكبير ، وحينئذ يندفع الاستدلال .

مم قال تعالى ﴿ بل تؤثرون الحياة الدنيا ﴾ وفيه قراءتان: قراءة العامة بالناء ويؤكده حرف أبي ، أي بل أنتم تؤثرون عمل الدنيا على عمل الآخرة . قال ان مسمود: إن الدنيا أحضرت، وهجل لنا طعامها وشرابها ونساؤها ولذاتها وبهجتها ، وإن الآخرة لغيب لنا وزويت عنا ، فأخذنا بالعاجل وتركنا الآجل. وقرأ أبو عمرو (يؤثرون) بالياء يمنى الاشقى .

ثم فال تعالى ﴿ والآخرة خير وأبق ﴾ وتمامه إن كل ما كان خبراً وأبق فهو آثر ، فيلزم أن تكون الآخره آثر من الدنيا وهم كانوا يؤثرون الدنيا ، وإنما قلنا إن الآخرة خير لوجوه (أحدها) أن الآخرة مشتملة على السعادة الجسمانية والرحانية ، والدنيا ليست كذلك ، فالآخرة خير من الدنيا (وثانيها) أن الدنيا لذاتها مخلوطة بالآلام ، والآخرة ايست كذلك (وثالثها) أن الدنيا فانية ، والآخرة باقية ، والباقى خير من الفانى .

مم قال ﴿ إِنْ هـذا لَنِي الصحف الأولى ﴾ واختلفوا فى المشـار إليـه بلفظ هذا منهم من قال جميع السورة ، وذلك لأن السورة مشتملة على التوحيد والنبوة والوعيد على الكفر بالله ، والوعد على طاعة الله تعالى .

ومنهم من قال بل المشار إليه بهذه الإشارة هو من قوله (قد أفلح من تزكى) إشارة إلى تطهير النفس عن كل ما لا ينبغى . أما القوة النظرية فعن جميع العقائد الفاسدة ، وأما فى القوة العملية فعن جميع الاخلاق الذمية .

وأماً قوله (وذكراسم ربه) فهو إشارة إلى تكيل الروح بمعرفة الله تعالى، وأما قوله (فصلى) فهو إشارة إلى تكيل الجوارح وتزيينها بطاعة الله تعالى .

صُحِف إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ١٩٠٠

وأما قوله (بل تؤثرون الحياة الدنيا) فهو إشارة إلى الزجر عن الالتفات إلى الدنيا .

وأما قوله (والآخرة خير وأبقى) فهو إشارة إلى الترغيب فى الآخرة وفى ثواب آلله تعالى ، وهذه أمور لا يجوز أن تختلف باختلاف الشرائع ، فلهذا السبب قال (إن هذا لنى الصحف الأولى) وهذا الوجه كما تأكد بالعقل فالخبر يدل عليه ، روى عن أبى ذر أنه قال : قلت هل فى الدنيا بما فى صحف إبراهيم وموسى ؟ فقال اقرأ ياأبا ذر (قد أفلح من تزكى) وقال آخرون إن قوله هذا إشارة إلى قوله (والآخرة خير وأبقى) وذلك لأن الإشارة راجعة إلى أقرب المذكورات وذلك هو هذه الآية ، وأما قوله (لنى الصحف الأولى) فهو نظير لقوله (وإنه لنى زبر الأولين) وقوله (شرع لكم من الدين ماوصى به نوحا).

وقوله تعالى ﴿ صحف إبراهيم وموسى ﴾ فيه قولان (أحدهما) أنه بيان لقوله (فى الصحف الأولى) و (الثانى) أن المراد أنه مذكور فى صحف جميع الأنبياء التى منها صحف إبراهيم وموسى) روى عن أبى ذر أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم كم أنزل الله من كتاب؟ فقال مائة وأربعة كتب، على آدم عشر صحف وعلى شيث خمسين صحيفة وعلى إدريس ثلاثين صحيفة وعلى إبراهيم عشر صحائف والتوراة والانجيل والزبور والفرقان، وقيل إن فى صحف إبراهيم : ينبغى للعاقل أن يكون حافظاً للسانه عارفاً بزمانه مقبلا على شأنه، والله سبحانه و تعالى أعلم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

سورة «الأعلى»

مَكِّيةٌ في قولِ الجمهورِ، وقال الضحَّاكُ: مَدَنِيَّةٌ(١). وهي تسعَ عَشْرةَ آيةً.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْيِ الرَّحِيلِ الرَّحِيلِ

قوله تعالى: ﴿ سَيِّج اَسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَغْلَى ۞ ﴾

يُستحبُّ للقارئ إذا قرأ ﴿ سَرِّج آسَمَ رَبِّكَ ٱلْأَعَلَى ﴾ أن يقول عَقِبَه: سبحانَ ربِّي الأَعْلَى ؛ قاله النبيُ ﷺ ، وقاله جماعةٌ من الصحابة والتابعين ، على ما يأتي.

وروى جعفر بن محمد عن أبيه عن جدّه قال: إنَّ لله تعالى مَلَكاً يقال له: حزقيائيل، له ثمانية عَشَرَ ألف جَناحٍ، ما بين الجناحِ إلى الجناحِ مَسيرةُ خمسِ مئةٍ عام، فخطَر له خاطِرٌ: هل تَقْدِرُ أن تُبْصِر العرشَ جميعَه؟ فزادَه الله أجنحة مِثْلَها، فكان له ستةٌ وثلاثون ألفَ جناحٍ، ما بين الجناحِ إلى الجناحِ خمسُ مئةِ عام. ثم أَوْحَى الله إليه: أيُّها المَلك، أَنْ طِرْ، فطار مقدارَ عشرين ألفَ سنةٍ، فلم يبلغ قائمة (٢) من قوائم العرش. ثم ضاعف الله في الأجنحةِ والقوةِ، وأَمَره أن يطير، فطار مقدارَ ثلاثين ألفَ سنةِ أخرى، فلم يَصِلْ أيضاً، فأوْحَى الله إليه: أيُّها المَلك، لو طِرْتَ إلى نفخِ الصورِ مع أَجْنِحَتِك وقوتك لم تبلغ ساقَ عرشي. فقال المَلك: سبحانَ ربِّي الأعلى؛ فأنزل الله تعالى: ﴿سَبِّعِ اسْدَ رَبِّي الْأَعْلَى ﴾، فقال النبيُّ ﷺ: «اجْعَلوها في سُجودكم». ذكره الثعلبيّ في «كتاب العرائس» له (٣). وقال ابن عباس والسُّديُّ: معنى ﴿سَبِّعِ اسْدَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ أنان المسمَّى؛ كما قال لَبِيد:

⁽١) حكاه عنه النقاش ، كما في المحرر الوجيز ٥/٤٦٨ ، قال ابن عطية: وهو ضعيف، وإنما دعا إليه قولُ مَن قال: إنَّ ذكر صلاة العيد فيها.

⁽٢) في (م): رأس قائمة.

⁽۳) ص۱۶.

إلى الحَوْلِ ثم اسمُ السلامِ عليكما(١)

وقيل: نَزِّه ربَّك عن السوء، وعمَّا يقولُ فيه المُلْحِدون.

وذكر الطبريّ أنَّ المعنى: نزِّه اسمَ ربِّك عن أن يسمَّى به أحدٌ سواه (٢).

وقيل: نَزِّهْ تَسْميةً رَبِّكَ وَذِكْرَكَ إِياه، أَن تَذْكُره إِلَّا وأَنت خاشعٌ مُعَظِّمٌ، ولذِكْرِه محترِمٌ. وجعلوا الاسمَ بمعنى التَّسْميةِ^(٣)، والأوْلَى أَن يكون الاسمُ هو المسَمَّى. روى نافع عن ابن عمر قال: لا تَقُلُ على اسم الله؛ فإنَّ اسمَ الله هو الأعلى^(٤).

وروى أبو صالح عن ابن عباس: صَلِّ بأمر ربِّك الأعلى (°). قال: وهو أن تقول: سبحان ربِّي الأعلى، وروي عن عليٍّ الله وابنِ عباس وابنِ عمر وابنِ الزبير وأبي موسى وعبد الله بن مسعود أنَّهم كانوا إذا افْتَتَحوا قراءةَ هذه السورةِ قالوا: سبحان ربِّيَ الأعلى (٢)؛ امتثالاً لأمره في ابتدائها. فيُختارُ الاقتداءُ بهم في قراءتهم، لا أنَّ سبحان ربِّي الأعلى من القرآن؛ كما قال بعضُ أهلِ الزَّيغ.

وقيل: إنَّها في قراءةِ أَبيِّ: «سبحان ربِّي الأعلى». وكان ابنُ عمر يقرؤها كذلك (٧).

وفي الحديث كان رسولُ الله إذا قرأها قال: «سبحان ربِّيَ الأعلى». قال أبو بكر

⁽۱) وعجزه: ومَن يَبْكِ حولاً كاملاً فقد اعتذرْ، وهو في ديوان لبيد ص٧٩ ، وسلف ١٥٣/١ ، والكلام من النكت والعيون ١/٢٥٦ .

⁽٢) النكت والعيون ٦/ ٢٥١ ، وينظر تفسير الطبرى ٣١١/٢٤ .

⁽٣) تفسير الطبري ٢٤/ ٣١٠- ٣١١ ، وتفسير البغوي ٤/ ٤٧٥ .

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة ٣/ ٣٨٤-٣٨٥ .

⁽٥) تفسير البغوي ٤/ ٤٧٥ ، وذكره أبو الليث ٣/ ٤٦٩ عن الكلبي.

⁽٦) أخرج هذه الآثار ابن أبي شيبة ٢/ ٥٠٨ -٥٠٩ ، والطبري ٢٤/ ٣٠٩-٣٠٠ .

⁽٧) النكت والعيون ٦/ ٢٥٢ ، وأخرج الطبري ٢٤/ ٣٠٩ من طريق سعيد بن جبير عن ابن عمر أنه كان يقرأ: «سبح اسم ربك الأعلى سبحان ربي الأعلى الذي خلق فسوى». قال: وهي في قراءة أبي بن كعب كذلك.

الأنباريُّ: حدَّثني محمد بنُ شَهْريار، قال: حدَّثنا حسين بن الأسود، قال: حدَّثنا عبد الرحمن بن أبي حَمَّاد قال: حدَّثنا عيسى بن عمر، عن أبيه، قال: قرأ عليّ بن أبي طالب شه في الصلاة: ﴿سَيِّج اَسَّمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾، فقال: سبحان ربِّي الأعلى، فلمَّا انقضت الصلاةُ قيل له: يا أمير المؤمنين، أَتَزيدُ هذا في القرآن؟ قال: ما هو؟ قالوا: سبحان ربِّي الأعلى. قال: لا، إنَّما أُمِرنا بشيءٍ فقُلْتُهُ (۱).

وعن عقبةَ بن عامر الجُهَنيِّ قال: لمَّا نزلت ﴿سَبِّحِ اَسْمَ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ قال رسول الله ﷺ: «اجْعَلُوها في سجودكم»(٢).

وهذا كلُّه يدلُّ على أنَّ الاسم هو المسمَّى؛ لأنهم لم يقولوا: سبحان اسمِ ربِّي الأعلى.

وقيل: إنَّ أوّل مَن قال: سبحان ربي الأعلى، ميكائيلُ عليه السلام. وقال النبيُ الله للجبريل: «يا جبريلُ، أُخبِرْني بثوابِ مَن قال: سبحان ربِّي الأعلى، في صلاته أو في غير صلاته». فقال: «يا محمدُ، ما مِن مؤمنِ ولا مؤمنةٍ يقولهُا في سجوده أو في غير سجوده، إلَّا كانت له في ميزانه أَثْقلَ من العرش والكرسيِّ وجبالِ الدنيا، ويقول الله تعالى: صَدَقَ عبدي، أنا فوقَ كلِّ شيءٍ، وليس فوقي شيءٌ، الشهدوا يا ملائكتي أنِّي قد غَفَرْتُ له، وأَدْخَلْته الجنة. فإذا مات زاره مِيكائيلُ كلَّ يومٍ، فإذا كان يومُ القيامةِ حَملَه على جناحه، فأوْقفه بين يدي الله تعالى، فيقول: يارب، شَفّعنى فيه، فيقول: قد شَفَعتُك فيه، فاذهَبْ به إلى الجنة»(٣).

وقال الحسن: «سبِّح اسمَ ربِّك الأعلى» أي: صلِّ لربِّك الأعلى. وقيل: أي:

⁽١) ذكره السيوطي في الدر المنثور ٦/ ٣٣٨ وعزاه لابن الأنباري في المصاحف وللفريابي وابن أبي شيبة وعبد بن حميد.

⁽٢) أخرجه أحمد (١٧٤١٤)، وأبو داود (٨٦٩)، وابن ماجه (٨٨٧)، وسلف عند تفسير الآية (٩٦) من سورة الواقعة .

⁽٣) أخرجه القزويني في التدوين في أخبار قزوين ٣/ ٢٥٧-٢٥٨ دون قوله: فإذا كان يوم القيامة حمله على جناحه... ، وفي إسناده محمد بن الحسن النقاش المفسر، قال عنه البرقاني: كل حديث النقاش منكر. الميزان ٣/ ٥٢٠ .

صلِّ بأسماء الله، لا كما يصلِّي المشركون بالمُكَاءِ والتَّصْدِية.

وقيل: ارْفعْ صوتك بذِكْرِ ربّك. قال جرير:

قَبَحَ الإلهُ وُجوهَ تَغْلِبَ كلُّما سَبَحَ الحجيجُ وكَبُّروا تَكْبيرا(١)

قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَىٰ ۞ وَٱلَّذِى فَدَّرَ فَهَدَىٰ ۞ وَٱلَّذِى آخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ۞ فَجَعَلَمُ غُثَاتًا ٱخْرَىٰ ۞﴾

قوله تعالى: ﴿ اَلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴾ قد تقدُّم معنى التَّسْويةِ في «الإنفطار» وغيرها (٢٠).

أي: سوَّى ماخَلَق، فلم يكن في خَلْقِه تَثْبيج (٣). وقال الزجَّاج: أي: [خَلَقَ الإِنسانَ سَوِيًّا. ومعنى «سوَّى»] عدَّل قامَتَه (٤). وعن ابن عباس: حَسَّنَ ما خَلَق.

وقال الضحَّاك: خَلَق آدمَ فسوَّى خَلْقَه. وقيل: خَلَق في أصلاب الآباءِ، وسوَّى في أرحام الأمَّهات. وقيل: أي: خَلَق في أرحام الأمَّهات. وقيل: أي: خَلَق الإنسانَ وهيَّأه للتكليف.

﴿ وَٱلَّذِى فَدَرَ فَهَدَىٰ ﴾ قرأ علي ﷺ والسُّلَميُّ والكسائيُّ: «قَدَر» مخفَّفة الدَّالِ، وشدَّد الباقون (٢٠). وهما بمعنى واحدٍ. أي: قدر ووفَّق لكلِّ شَكْلٍ (٧٠) شَكْلَه، «فَهَدَى» أي:

قبح الإله وجوه تغلب كلما شَبَح الحجيج وكبروا إهلالا قال محمد بن حبيب شارح الديوان: الشبع: رفع الأيدي بالدعاء، والإهلال: رفع الصوت.

⁽١) النكت والعيون ٦/ ٢٥١ ، والتاج (سبح). وهو في ديوان جرير ١/ ٥٢ برواية:

⁽٢) ينظر ص١٢٣ من هذا الجزء.

⁽٣) أي: تخليط. اللسان (ثبج).

⁽٤) الوسيط ٤/٩/٤ ، وتفسير البغوي ٤/٥/٤ ، وما بين حاصرتين منهما. وقول الزجاج في معاني القرآن ٥/ ٣١٥ دون قوله: ومعنى سوى...

⁽٥) ذكر هذه الأقوال الماوردي في النكت والعيون ٦/ ٢٥٢.

⁽٦) السبعة ص١٨٠ ، والتيسير ص٢٢١ ، ومعانى القرآن للفراء ٣/ ٢٥٦ .

⁽٧) في (ظ): شيء.

أَرْشَدَ. قال مجاهد: قدَّر الشقاوة والسعادة، وهَدى للرُّشدِ والضلالة. وعنه (١) قال: هَدَى الإنسانَ للسعادة والشَّقاوة، وهَدَى الأنعامَ لمراعيها.

وقيل: قدَّر أقواتَهم وأرزاقهم، وهداهم لمعاشهم إن كانوا إنساً، ولمراعيهم إنْ كانوا وَحْشاً.

وروي عن ابن عباس والسُّديِّ ومقاتلِ والكلبيِّ في قوله: "فَهَدَى"، قالوا: عَرَّفَ خَلْقَهُ مُّمَّ خَلْقَهُ مُمَّ خَلْقَه كيف يأتي الذَّكَرُ الأنثى، كما قال في "طه": ﴿الَّذِي ٓ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُم مُمَّ هَدَىٰ﴾ [الأية: ٥٠] أي: الذَّكَرَ للأنثى.

وقال عطاء: جَعَل لكلِّ دابَّةٍ ما يُصْلِحُها، وهداها له (٢).

وقيل: خَلَق المنافعَ في الأشياء، وهدى الإنسانَ لوجه استخراجِها منها.

وقيل "قَدَّر فهدَى": قدَّر لكلِّ حيوانٍ ما يُصْلِحهُ، فهداه إليه، وعرَّفه وجهَ الانتفاعِ به. يُحكَى أنَّ الأفعى إذا أتت عليها ألفُ سنةٍ عَمِيتْ، وقد أَلْهمَها الله أنَّ مَسْحَ العينِ بورقِ الرازيانج الغضِّ يردُّ إليها بَصَرَها، فربما كانت في برِّيةٍ بينها وبين الريف مسيرةُ أيامٍ، فتَطوِي تلك المسافة على طولها وعلى عَمَاها، حتى تهجُم في بعض البساتين على شجرةِ الرازيانج لا تخطئها، فتحكُّ بها عينها وترجع باصرةً بإذن الله تعالى (٣).

وهداياتُ الإنسانِ إلى مالا يُحَدُّ من مصالحه، ومالا يُحْصَرُ من حَوَائجه، في أغذيته وأدويته، وفي أبوابِ دنياه ودِينِه، وإلهاماتُ البهائمِ والطيورِ وهوامِّ الأرضِ بابٌ واسعٌ، وشَوْطٌ بَطِينٌ (٤)، لا يحيطُ به وصفُ واصفٍ؛ فسبحان ربِّي الأعلى.

وقال السُّدِّيُّ: قدَّر مدَّةَ الجنينِ في الرَّحِم تسعةَ أشهرٍ، وأقلَّ وأكثرَ، ثم هداه

⁽١) بعدها في (ظ): أيضاً.

 ⁽۲) تنظر هذه الأقوال في تفسير الطبري ١٦/ ٧٩-٨٠ و٢٤/ ٣١١-٣١٢ ، والنكت والعيون ٦/ ٢٥٢ ،
 وتفسير البغوي ٤/ ٤٧٥ ، وزاد المسير ٩/٨٨ .

⁽٣) الكشاف ٢٤٣/٤ ، والرازيانج: نبات يعرف اليوم بالشَّمَر. معجم متن اللغة (رزن).

⁽٤) أي: بعيد. القاموس (بطن)، والكلام من الكشاف ٢٤٣/٤.

للخروج من الرَّحِم(١).

وقال الفراء (٢): أي: قدَّر فهدى وأضلَّ؛ فاكتفَى بذِكْرِ أحدِهما، كقوله تعالى: ﴿ سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ﴾ [النحل: ٨١].

ويحتملُ أن يكون بمعنى: دعا إلى الإيمان، كقوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِىٓ إِلَىٰ وَمِرْطِ ﴾ [الشورى: ٥٦] أي: لتَدْعو، وقد دعا الكلَّ إلى الإيمان.

وقيل: «فهدى»، أي: دلُّهم بأفعاله على توحيده، وكونِه عالماً قادراً.

ولا خلافَ أنَّ مَن شدَّد الدال مِن «قَدَّر» أنه مِن التقدير، كقوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ صَعُلَ مَن فَقَدَرُمُ نَقْدِيرً﴾ [الفرقان: ٢]. ومَن خفَّف، فيحتملُ أن يكون من التقدير فيكونان بمعنى. ويحتملُ أن يكون من القُدْرة والمُلك، أي: مَلَكَ الأشياء، وهَدَى مَن يشاء.

قلت: وسمعتُ بعضَ أشياخي يقول: «الذي خَلَق فسوَّى والذي قدَّر فهدَى» هو تفسيرُ العلوِّ الذي يليقُ بجلالِ الله سبحانه على جميع مخلوقاته.

قوله تعالى: ﴿وَالَّذِي ٓ أَغْرَجُ ٱلْمُرْعَى ﴾ أي: النباتَ والكلاَّ الأخضَر. قال الشاعر: وقد ينْبُتُ المَرْعَى على دِمَنِ النَّرَى وَتبقَى حَزازاتُ النفوسِ كما هِيَا(٣)

﴿ فَجَمَلَمُ غُثَاتُهُ أَخُوَىٰ ﴾ الغُثاء: ما يَقْذِفُ به السيلُ على جوانب الوادي من الحشيش والنبات والقُماش (٤). وكذلك الغُثَاء بالتشديد. والجمع: الأغثاء. قتادة: الغُثَاء:

⁽١) تفسير البغوي ٤/٥/٤ ، وزاد المسير ٩/ ٨٨ .

⁽٢) في معانى القرآن ٢٥٦/٣.

⁽٣) البيت لزُفر بن الحارث الكلابي، كما في مجالس تعلب ص٣٦٧ ، والمعاني الكبير ٨٤٨/٢ ، وجمهرة الأمثال ١٧١١ ، وديوان المعاني ٢/ ٢٠٠ ، والحماسة البصرية ٢٦/١ . قال العسكري: معناه: أن الدِّمْنة هي الموضع الذي تبرك فيه الإبل، فتبول وتبعر فيه فلا يُنْبِثُ شيئاً، فإذا أصابته السماء وسَفَتْه الرياح أنبت، فيقول: إن ذلك الموضع قد يُنبت بعد أن لم يكن ينبت، فيتغير بالنبات، وتبقى حزازات النفوس لا تتغير.

⁽٤) القماش: هو ما على وجه الأرض من فتات الأشياء. القاموس (قمش).

الشيء اليابس (١). ويقال للبقل والحشيش إذا تحطّم ويَبِس: غُثاءٌ وهَشِيم. وكذلك للَّذي يكون حولَ الماء من القُماش: غثاء، كما قال:

كَأَنَّ طَمِيَّةَ المُجَيْمِرِ غُدُوةً من السَّيْل والأَغثاء فَلْكَةُ مِغْزَلِ(٢)

وحكى أهلُ اللغةِ: غثا الوادي وجفَاً (٣). وكذلك الماء إذا علاه من الزَّبَد والقُماش مالا يُنتفَعُ به.

والأَحْوى: الأسود، أي: أنَّ النبات يَضْرِبُ إلى الحُوَّة من شدَّة الخضرةِ كالأسود. والحوَّةُ: السَّوَاد؛ قال الأعشى:

لَمْيَاءُ في شَفَتيها حُوَّةٌ لَعَسٌ وفي اللِّثاتِ وفي أنيابها شَنَبُ(٤)

وفي «الصحاح»: والحوَّةُ: سُمْرةُ الشَّفةِ. يقال: رجلٌ أَحْوَى، وامرأةٌ حوَّاء، وقد حَوِيَتْ. وبعيرٌ أَحْوَى: أُحَيْوٍ، في لغةِ مَن قال: أُسَيْوِد^(٥).

ثم قيل: يجوزُ أن يكون «أَحْوَى» حالاً من «المَرْعَى»، ويكون المعنى: كأنه من

⁽١) أخرجه عبد الرزاق ٢/ ٣٦٧ ، والطبري ٢٤/ ٣١٣–٣١٤ .

⁽٢) البيت لامرئ القيس، وهو في ديوانه ص٢٥ برواية: من السيل والعُثَّاء. ووقع في (ظ): كأن ذرى رأس المجيمر...، وهو موافق لرواية البيت في شرح المعلقات للنحاس ٤٨/١، وللتبريزي ص٧٠. قال التبريزي: روى الأصمعي: كأن طمية المجيمر، والمجيمر أرض لبني فزارة، وطمية: جبل في بلادهم، يقول: قد امتلأ المجيمر، فكأن الجبل في الماء فلكة مغزل؛ لِمَا جمع السيلُ حوله من الغثاء. ورواه الفراء: من السيل والأغثاء، جمع العُثَاء وهو قليل في الممدود.

 ⁽٣) في النسخ: وانجفى، والمثبت من المعاجم، وفي الصحاح (جفأ): جَفاً الوادي جَفاً: إذا رمى بالقذى والزَّبَد

⁽٤) البيت ليس للأعشى كما ذكر المصنف، وإنما هو لذي الرمة، وهو في ديوانه ٣٢/١. قال أبو نصر الباهلي شارح الديوان: اللَّمى: سُمْرةٌ في الشفتين، وكذلك الحُوَّة شبيهة باللمى تضرب إلى السواد، وكذلك اللَّعَس يكون بالشفتين واللثة. والشنب، قال الأصمعي: بردٌ وعذوبة في الأسنان، وغيره يقول: تمديد الأسنان ودقتها، والأول أجود.

⁽٥) في الصحاح (حوا).

خُضْرته يَضْرِبُ إلى السواد، والتقدير: أُخْرجَ المرعَى أَحْوَى، فجعله غُثاءً. يقال: قد حَوِيَ النَّبْتُ؛ حكاه الكسائيُّ. وقال:

وغَيثٍ من الوسْمِيِّ حُوِّ تِلاعُه تَبطَّ نْتُه بَسْيظُمَ صَلَتانِ (١)

ويجوزُ أن يكون «أحوى» صفةً لـ «غُثاء». والمعنى: أنه صار كذلك بعد خضرته. قال أبو عبيدة (٢): فجعله أسودَ من احتراقه وقِدَمِه؛ والرَّطْبُ إذا يَسِسَ اسْوَدَّ. وقال عبد الرحمن بن زيد: أخرج المرعى أخضرَ، ثم لمَّا يَسِسَ اسودَّ (٣)، فصار غُثاءً تذهبُ به الرياحُ والسيول (٤). وهو مَثَلٌ ضربه الله تعالى للكفار، لذهاب الدنيا بعد نضارتها (٥).

قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِثُكَ فَلَا تَسَىٰ ۚ ۞ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ ۚ إِنَّهُ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۞ وَنُيُسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿ سَنُقُرِئُكَ ﴾ أي: القرآنَ يا محمدُ، فنُعلِّمُكَه ﴿ فَلَا تَسَيّ ﴾ أي: فتحفظُ؛ رواه ابنُ وهبِ عن مالك (٦). وهذه بُشْرَى من الله تعالى؛ بشَّره بأنْ أعطاه آية بينة، وهي أنْ يقرأً عليه جبريلُ ما يَقْرأُ عليه من الوحي، وهو أُميٌّ لا يَكتبُ ولا يقرأ، فيحفظُه ولا ينساه.

وعن ابن أبي نَجِيح عن مجاهد قال: كان يتذكّر مخافة أنْ يَنْسى (٧)، فقيل:

⁽۱) البيت لأمرئ القيس، وهو في ديوانه ص۸۷. قوله: الوسمي، هو مطر الربيع الأول. والتلاع جمع التّلعة، وهي مسيل الماء، أو ما اتسع من فوهة الوادي، أو القطعة المرتفعة من الأرض. والصّلتان: الحديد الفؤاد من الخيل. القاموس (وسم) و(تلع) و(صلت). وقال شارح الديوان: الحوَّة لون يضرب إلى السواد، يصف أن نبات التَّلاع حُوَّ ناعم ريَّان، فخضرته تضرب إلى السواد، وقوله: تبطّنته، أي: سلكت بطنه وسرت فيه. والشيظم: الطويل.

⁽٢) في مجاز القرآن ٢/ ٢٩٥.

⁽٣) بعدها في (م): من احتراقه.

⁽٤) أخرجه بنحوه الطبري ٢٤/ ٣١٤.

⁽٥) النكت والعيون ٦/٣٥٣.

⁽٦) أحكام القرآن لابن العربي ٤/ ١٩٠٧.

⁽٧) أخرجه الطبرى ٢٤/ ٣١٥.

كَفَيتُكَه. قال مجاهد والكلبيُّ: كان النبيُّ ﷺ إذا نزل عليه جبريلُ بالوحي، لم يَفْرَغُ جبريلُ بالوحي، لم يَفْرَغُ جبريلُ من آخرِ الآيةِ، حتى يتكلَّم النبيُّ ﷺ بأوَّلها مخافة أن يَنْساها، فنزلت: «سَنُقْرِئكَ فلا تَنْسَى» بعد ذلك شيئاً (١)، فقد كَفَيتُكه.

ووجهُ الاستثناءِ على هذا، ما قاله الفرَّاءُ: إلَّا ما شاء الله، وهو لم يشأ أن تنسى شيئاً، كقوله تعالى: ﴿خَلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَأَةً رَبُّكَ ﴾ [هود:١٠٨] ولا يشاءُ. ويقال في الكلام: لأُعْطينَكَ كلَّ ما سألتَ إلَّا ما شئتُ، وإلَّا أنْ أشاء أنْ أمنعكَ، والنيةُ على ألَّا يمنعه شيئاً. فعلى هذا مَجارِي الأيمان؛ يُسْتثنَى فيها ونيةُ الحالفِ التمامُ (٢).

وفي رواية أبي صالح عن ابن عباس: فلم يَنْسَ بعد نزولِ هذه الآيةِ حتى مات، إلَّا ما شاء الله. وعن سعيد عن قتادة، قال: كان رسول الله ﷺ لا ينسى شيئاً، إلَّا ما شاء الله أن يَنْسَى، ولكنه لم يَنْسَ شيئاً منه بعد نزول هذه الآية.

وقيل: إلَّا ما شاء الله أن يَنْسَى، ثم يَذْكُر بعد ذلك، فإذًا قد نسي، ولكنه يتذكَّر ولا ينسَى نسياناً كُلِّياً. وقد رُوِي أنه أَسْقَطَ آيةً في قراءته في الصلاة، فحسِبَ أَبَيُّ أنها نُسِخَتْ، فسأله فقال: «نُسِّيتُها»(٤).

وقيل: هو من النسيان، أي: إلَّا ما شاء الله أن يُنْسِيَكَ. ثم قيل: هذا بمعنى النسخ، أي: إلَّا ما شاء الله أن يَنْسَخُه. والإنساءُ (٥) نوعٌ من النَّسْخ. وقيل: النسيانُ بمعنى التَّرك، أي: يَعْصِمُكَ مِن أَنْ تتركَ العملَ به، إلَّا ما شاء الله أن تتركه لنَسْخِه إياه. فهذا في نَسْخ العمل، والأوّلُ في نَسْخ القراءة.

⁽١) تفسير البغوى ٤٧٦/٤ .

⁽٢) معاني القرآن للفراء ٣/٢٥٦.

⁽٣) أخرجه الطبري ٢٤/ ٣١٥.

⁽٤) أخرجه أحمد (١٥٣٦٥)، والبخاري في القراءة خلف الإمام (١٩٣)، والنسائي في الكبرى (٨١٨٣).

⁽٥) في النسخ: والاستثناء، والمثبت من الوسيط ٤٧٠/٤ ، وتفسير البغوي ٤٧٦/٤ .

قال الفَرْغانيُّ (1): كان يَغْشَى مجلسَ الجنيد أهلُ البَسْطِ من العلوم، وكان يغشاه ابنُ كَيْسانَ النحويُّ، وكان رجلاً جليلاً، فقال يوماً: ما تقولُ يا أبا القاسم في قوله تعالى: ﴿سَنُقُرِئُكَ فَلَا تَسَىَ ﴾؟ فأجابه مسرعاً _ كأنه تقدَّم له السؤالُ قبل ذلك بأوقاتٍ _: لا تَنسَى العملَ به. فقال ابن كيسانَ: لا يَفْضُضِ الله فاكَ مِثْلُكَ مَن يُصْدَر عن رأيه (٢).

وقوله: «فلا»: للنفي لا للنهي. وقيل: للنهي، وإنَّما أُثبتتِ الياء لأنَّ رؤوسَ الآي على ذلك^(٣). والمعنى: لا تَغْفَلْ عن قراءته وتَكْرارِه فتنساه، إلَّا ما شاء الله أن يُنْسِيَكَه برفع تلاوته للمصلحة^(٤). والأوّلُ هو المختار؛ لأنَّ الاستثناء من النهي لا يكاد يكون إلَّا مؤقّتاً معلوماً. وأيضاً فإنَّ الياء مُثْبتةٌ في جميع المصاحف، وعليها القرَّاءُ.

وقيل: معناه: إلَّا ما شاء الله أن يؤخِّر إنزالَه. وقيل: المعنى: فجعله غثاءً أُحوى إلَّا ما شاء الله أن يناله بنو آدمَ والبهائمُ، فإنَّه لا يصير كذلك.

قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ ﴾ أي: الإعلانَ من القول والعمل . ﴿وَمَا يَخْفَى ﴾ من السرِّ. وعن ابن عباس: ما في قلبك ونفسك. وقال محمد بن حاتم (٥٠): يعلم إعلانَ الصدقةِ وإخفاءَها. وقيل: الجهرُ ما حَفِظْتَه من القرآن في صدرك، «وما يَخْفَى» هو ما نُسِخ من صدرك (٢٠).

﴿ وَنُيِّرُكَ ﴾ : معطوفٌ على «سنُقْرِئك»، وقولُه: «إِنَّه يعلمُ الجهرَ وما يَخْفَى»

⁽۱) هو أبو جعفر أحمد بن عباد، ولقبه حمدون وهو الغالب عليه، توفي سنة (۲۷۰هـ). تاريخ بغداد ٤/ ٢٧١ و٨/ ١٧٧ .

⁽٢) ذكره الخطيب في تاريخ بغداد ٧/ ٢٤٦ عن جعفر بن محمد الخلدي قال: حضرت شيخنا جنيداً، وسأله ابن كيسان...، وذكر القصة بنحوها.

⁽٣) بنحوه في المحرر الوجيز ٥/٤٦٩ ، والكشاف ٢٤٣/٤ ، وتفسير الرازي ١٤٢/٣١ ، ويعني بالياء الألف في «تنسى»، والتي أصلها ياء.

⁽٤) الكشاف ٢٤٣/٤.

⁽٥) لعله محمد بن حاتم بن ميمون المروزي ثم البغدادي السمين، الحافظ المفسِّر، جمع كتاباً في تفسير القرآن، كتبه الناس عنه ببغداد. توفي سنة (٣٢٥هـ). السير ٢١٠/ ٤٥٠.

⁽٦) النكت والعيون ٢/٣٥٦ ، وفيه: ... وما يخفى هو ما نسخ من حفظك.

اعتراضٌ. ومعنى ﴿ لِلْشُرَىٰ ﴾ أي: للطَّريقة اليُسْرَى ؛ وهي عملُ الخير. قال ابن عباس: نيسِّركَ لأنْ تعملَ خيراً. ابن مسعود: «لِليُسْرى» أي: للجنة. وقيل: نوفِّقُكَ للشريعة اليُسْرى ؛ وهي الحنيفيةُ السَّمْحةُ السَّهْلةُ ؛ قال معناه الضحَّاك. وقيل: أي: نهوِّنُ عليك الوحيَ حتى تَحْفَظَه وتعملَ به (١).

قوله ثعالى: ﴿ فَذَكِّرْ إِن نَّنعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿فَذَكِرُ ﴾ أي: فَعِظْ قومَكَ يا محمدُ بالقرآن . ﴿إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ﴾ أي: الموعظةُ. وروى يونس عن الحسن قال: تذكرةٌ للمؤمن، وحجةٌ على الكافر. وكان (٢) ابن عباس يقول: تنفعُ أوليائي، ولا تنفعُ أعدائي.

وقال الجُرْجانيُّ: التذكيرُ واجبٌ وإنْ لم يَنْفَعْ، والمعنى: فذكِّر إنْ نفعت الذكرى، أو لم تَنْفَع، فحذف، كما قال: ﴿سَرَبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ﴾ [النحل: ٨١] (٣).

وقيل: إنه مخصوص بأقوام بأعيانهم. وقيل: "إنْ" بمعنى ما ، أي: فذكّر ما نَفَعتِ النّدكرى، فتكون "إنْ" بمعنى ما ، لا بمعنى الشّرْطِ؛ لأنّ الذكرى نافعة بكلّ حال؛ قاله ابنُ شَجَرة.

وذكر بعضُ أهلِ العربية: أنَّ «إنْ» بمعنى إذْ، أي: إذْ نَفَعْت، كقوله تعالى: ﴿ وَأَنْتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُنْتُم مُوْمِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٣٩] أي: إذ كنتم، فلم يُخْبِرْ بعلُوِّهم إلَّا بعد إيمانهم. وقيل: بمعنى قد.

قوله تعالى: ﴿سَيَذَكُّرُ مَن يَغَشَىٰ ۞﴾

أي: مَن يَتَّقي اللَّهَ ويخافُه. فروى أبو صالح عن ابن عباس قال: نزلتْ في ابنِ أمِّ

⁽١) تنظر هذه الأقوال في النكت والعيون ٦/ ٢٥٤ ، وتفسير البغوي ٤/٦/٤ .

⁽۲) في (د): وقال.

⁽٣) إعراب القرآن للنحاس ٢٠٦/٥ ، والوسيط ٤٧٠/٤ .

مكتوم (١). الماوَرْديُ (٢): وقد يذَّكُرُ مَن يرجوه، إلَّا أنَّ تَذْكِرةَ الخاشي أَبْلَغُ من تذكرة الراجي، فلذلك علَّقها بالخشية دون الرجاء، وإنْ تَعلَّقتْ بالخشية والرجاء.

وقيل: أي: عَمِّمْ أنت التذكيرَ والوَعْظَ، وإنْ كان الوعظُ إنَّما ينفعُ مَن يَخْشَى، ولكنْ يحصلُ لك ثوابُ الدعاءِ؛ حكاه القُشيريُّ.

قوله تعالى: ﴿ وَيَنْجَنَّمُ ۗ ٱلْأَشْقَى ۞ ٱلَّذِى يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلكُبْرَىٰ ۞ ثُمَّ لَا يَسُوتُ فِيهَا وَلَا يَجْنَى ۞ ﴾

قوله تعالى: ﴿ وَيَنَجَنَّمُ ﴾ أي: ويتجنَّبُ الذكرى ويبعدُ عنها ﴿ ٱلْأَشْقَى ﴾ أي: الشقيُّ في علم الله. وقيل: نزلت في الوليد بنِ المغيرة وعتبة بنِ ربيعة (٣).

﴿ اللَّهِ عَمْلَ النَّارَ الكُبْرَى ﴾ أي: العُظْمَى، وهي السُّفْلى من أطباقِ النار؛ قاله الفرَّاء (٤). وعن الحسن: الكبرى نارُ جهنم، والصغرى نارُ الدنيا. وقاله يحيى بن سلام (٥).

﴿ ثُمُ لَا يَنُونُ فِيهَا وَلَا يَحَيَى ﴾ أي: لا يموتُ فيستريح من العذاب، ولا يحيا حياةً تنفعُه، كما قال الشاعر:

ألا مَا لنفسٍ لا تموتُ فينقضِي عَناها ولا تَحيا حياةً لها طَعْمُ (1) وقد مضى في «النساء» وغيرِها حديثُ أبي سعيد الخُدْريِّ، وأنَّ الموحِّدين من

⁽۱) ذکره الرازي ۳۱/۳۱ دون نسبة.

⁽٢) في النكت والعيون ٦/ ٢٥٤ .

⁽٣) إعراب القرآن للنحاس ٢٠٦/٥ .

⁽٤) في معانى القرآن ٣/٢٥٦.

⁽٥) تفسير الرازي ٣١/ ١٤٩ عن الحسن، والنكت والعيون ٦/ ٢٥٤ عن يحيى بن سلام .

⁽٦) البيت لعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، كما في مجالس ثعلب ص٢٣٦ ، والأغاني ٩/١٥٠ ، ومصارع العشاق ١/ ٣٢١ ، ووقع في هذه المصادر: ألا مَن لنفسي... ، والبيت برواية المصنف في اللسان (طعم).

المذنبين (١) إذا دخلوا جهنم ـ وهي النارُ الصُّغرى على قول الفرَّاء ـ احترقوا فيها وماتوا؛ إلى أن يُشفع فيهم. خرَّجه مسلم (٢).

وقيل: أهلُ الشَّقاءِ متفاوتون في شقائهم، وهذا الوعيدُ للأشقى، وإن كانَ ثَمَّ شقيٌ لا يبلغُ هذه المرتبة.

قوله تعالى: ﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَرَكَّى ١ ﴿ وَذَكُرَ أَسْمَ رَبِّهِ عَصَلًى ١ ﴿ وَ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

فيه ثلاث مسائل:

الأولى: قوله تعالى: ﴿ قَدْ أَقَلَحُ مَن تَزَكَّ ﴾ أي: قد صادف البقاءَ في الجنة ، أي: مَن تَطَهَّر من الشِّرك بالإيمان ؛ قاله ابن عباس وعطاءٌ وعكرمة (٣). وقال الحسن والربيع: مَن كان عملُه زاكياً نامِياً (٤). وقال مَعْمر عن قتادة: «تزَكَّى» ، قال: بعملِ صالح (٥).

وعنه وعن عطاء وأبي العالية: نزلت في صدقة الفِطْرِ. وعن ابن سِيرينَ: ﴿ قَدْ أَلْلَهُ مَن تَزَكَّى وَذَكَرَ اَسْدَ رَبِّهِ فَصَلَّى عال : خرج فصلَّى بعد ما أدَّى. وقال عكرمة: كان الرجل يقول: أقدِّم زكاتي بين يَدَيْ صلاتي. فقال سفيان: قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَلْلَهُ مَن تَزَكَّى . وَذَكُم اَسْدَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾. وروي عن أبي سعيد الخُدْرِيِّ وابنِ عمر: أنَّ ذلك في صدقة الفطر، وصلاة العيد (٢). وكذلك قال أبو العالية، وقال: إنَّ أهلَ المدينة لا يَرَوْنَ

⁽١) في (م): المؤمنين.

⁽۲) في صحيحه (۱۸۵)، وسلف ٦/ ٩٢.

⁽٣) تفسير الطبري ٢٤/ ٣١٩ ، وتفسير البغوي ٢٤/٦/٤ .

⁽٤) النكت والعيون ٦/ ٢٥٥ ، وأخرجه عن الحسن الطبرى ٢٤/ ٣١٩ .

⁽٥) أخرجه عبد الرزاق ٢/ ٣٦٧.

 ⁽٦) تنظر أقوالهم في الوسيط ٤/ ٤٧١-٤٧١ ، وتفسير البغوي ٤/٦٧٤-٤٧٧ ، وأحكام القرآن لابن العربي
 ١٩٠٨/٤ ، والمحرر الوجيز ٥/ ٤٧٠ ، والدر المنثور ٦/ ٣٤٠ .

صدقةً أفضل منها، ومن سِقاية الماء(١).

وروى كَثير بن عبد الله عن أبيه، عن جده، عن النبي الله عن أبيه، وقد أَلْلَحَ مَن النبي الله عن أَلْلَحَ مَن تَزَكَّن الله عن أَلِيه، ﴿ وَذَكَرَ الله عَن أَلِيهِ عَمَالًا ﴾ قال: «صلاة العيد»(٢).

وقال ابن عباس والضحاك: «وذَكر اسمَ ربّه» في طريقِ المُصَلَّى، «فصلَّى» صلاةَ العيد (٣).

وقيل: المرادُ بالآية زكاةُ الأموالِ كلِّها؛ قاله أبو الأحوص وعطاء (٤). وروى ابن جُريج قال: هي للصَّدَقات كلِّها (٥).

وقيل: هي زكاةُ الأعمال، لا زكاةُ الأموال، أي: تطهّر في أعماله من الرياء والتقصير؛ لأنَّ الأكثر أن يقال في المال: زَكَّى، لا تَزَكَّى. وروى جابر بن عبد الله قال: قال النبيُّ اللهُ (﴿ وَقَدْ أَقَلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ أي: مَن شَهِدَ أَنْ لا إِلهَ إِلَّا اللهُ، وخَلَعَ الأندادَ، وشَهِدَ أَنِّي رسولُ الله (٢٠). وعن ابن عباس: "تزكَّى"، قال: لا إِلهَ إِلَّا الله (٧٠).

وروى عنه عطاءٌ قال: نزلت في عثمان بنِ عفان الله قال: كان بالمدينة منافقٌ كانت له نخلةٌ ماثلةٌ في دار رجل من الأنصار، إذا هبَّتِ الرياحُ أَسْقَطَتِ البُسْرَ والرُّطَبَ

⁽١) أخرجه الطبري ٢٤/ ٣٢٠ مطولاً.

⁽٢) أخرجه ابن خزيمة (٢٤٢٠)، والبزار (٣٣٨٣)، وابن عدي ٦/ ٢٠٨٠ ، والواحدي في الوسيط ٤/١/٤ . وكثير بن عبد الله، قال عنه الحافظ في مختصر زوائد مسند البزار ٣٩٨/١ : ضعيف جدًّا.

⁽٣) الكشاف ٤/ ٢٤٥ عن الضحاك.

⁽٤) زاد المسير ٩/ ٢٢ عن أبي الأحوص، وسيأتي عن عطاء، وأخرجه عن أبي الأحوص بنحوه الطبري ٢٤/ ٣١٩-٣٢٠.

⁽٥) أخرجه ابن أبي حاتم، كما في الدر المنثور ٦/ ٣٤٠ ، وفيه أن السائل هو عطاء والمسؤول ابن عباس.

⁽٦) أخرجه البزار (٢٢٨٤–كشف) والواحدي في الوسيط ٤/١٧٤ ، وفي إسناده عباد بن أحمد العرزمي، قال عنه الهيثمي في مجمع الزوائد ٧/١٣٧ : متروك.

⁽٧) أخرجه البيهقي في الأسماء والصفات (٢٠٥)، وهو عند الطبري ٢٤/٣١٩ بلفظ: تزكَّى من الشرك.

إلى دار الأنصاريِّ، فيأكلُ هو وعيالهُ، فخاصمه المنافقُ، فشكا ذلك إلى رسول الله هُمْ فأرسل إلى المنافق وهو لا يعلم بنفاقه، فقال: «إنَّ أخاك الأنصاريَّ ذكر أن بُسْركَ ورُطَبك يقع إلى منزله، فيأكل هو وعيالهُ، فهل لك أنْ أُعطيكَ نخلةً في الجنة بَدَلَها؟» فقال: أبيعُ عاجلاً بآجلٍ! لا أَفْعلُ. فذكروا أنَّ عثمان بن عفان أعطاه حائطاً من نخلٍ بَدَلَ نخلته، ففيه نزلت: ﴿وَلَدُ أَلْكَ مَن تَزَلَّى ﴾. ونزلت في المنافق ﴿وَيَنَجَنَّبُمُ ٱلْأَشْقَى ﴾ (١). وذكر الضحاك: أنَّها نزلت في أبي بكر الصديقِ هُمْ (٢).

الثانية: قد ذَكَرنا القولَ في زكاة الفِطْرِ في سورة البقرة مستوفى (٣). وقد تقدَّم أنَّ هذه السورة مكية، في قول الجمهور، ولم يكن بمكة عِيدٌ ولا زكاة فِطْرِ. القشيرِيُّ: ولا يَبْعدُ أن يكون أَثْنَى على مَن يَمتثلُ أمره في صدقة الفِطر وصلاةِ العيد، فيما يأمُر به في المستقبل.

الثالثة: قولهُ تعالى: ﴿وَنَكُرُ اَسْمَ رَبِّهِ فَصَلَىٰ﴾ أي: ذَكَر ربَّه. وروى عطاءٌ عن ابن عباس قال: يريدُ ذَكَر مَعَادَه وموقفَه بين يدي اللهِ جلَّ ثناؤه، فعَبَدَه وصلَّى له (٤).

وقيل: ذَكر اسمَ ربِّه بالتكبير في أوّل الصلاة؛ لأنَّها لا تنعقدُ إلَّا بِذِكْره، وهو قولُه: الله أكبر، وبه يُحتَجُّ على وجوب تكبيرةِ الافتتاح، وعلى أنَّها ليست من الصلاة؛ لأنَّ الصلاة معطوفة عليها. وفيه حجة لمن قال: إنَّ الافتتاح جائزٌ بكلِّ اسمِ من أسماءِ اللهِ عزَّ وجلَّ (٥). وهذه مسألةٌ خلافيةٌ بين الفقهاء. وقد مضى القولُ في هذا في أوَّلِ سورة البقرة (٢).

⁽١) ذكره البغوي ٤/ ٤٩٥ عن عطاء في سبب نزول سورة الليل، وفيه: أبو الدحداح، بدل: عثمان. وأخرجه بنحوه مطولاً عن ابن عباس الواحدي في أسباب النزول ص٤٨٥ في سبب نزول سورة الليل أيضاً.

⁽۲) النكت والعيون ٦/ ٢٥٥ .

⁽٣) ينظر ما سلف ٢٤/٢ و٤/ ٣٦٨ .

⁽٤) الكشاف ٤/ ٢٤٥.

⁽٥) الكشاف ٤/ ٢٤٥ ، وينظر أحكام القرآن لابن العربي ١٩٠٩/٤ .

[.] ٢٦٩/١ (٦)

وقيل: هي تكبيراتُ العيد؛ قال الضحاك: «وذَكر اسمَ ربِّهِ» في طريقِ المُصَلَّى، «فصلَّى»، أي: صلاة العيد (١٠).

وقيل «وذكر اسم ربِّهِ» هو أنْ يَذْكُره بقلبه عند صلاته، فيخافُ عقابَه، ويرجو ثوابَه؛ ليكون استيفاؤه لها، وخشوعُه فيها، بحَسَبِ خوفه ورجائه (۲).

وقيل: هو أنْ يفتتحَ أوّلَ كلِّ سورةٍ ببسم الله الرحمن الرحيم (٣). «فصلَّى» أي: فصلَّى وذكر. ولا فَرْقَ بين أن تقول: أكْرمتني فزُرْتني، وبين أن تقول: زُرْتَني فأكْرَمْتني. قال ابن عباس: هذا في الصلاة المفروضة، وهي الصلواتُ الخمس فأكْرَمْتني. قال ابن عباس: هذا في الصلاة المفروضة، وهي الصلواتُ الخمس وقيل: الدعاء، أي: دعاء الله بحوائج الدنيا والآخرة. وقيل: صلاة العيد؛ قاله أبو سعيد الخُدرِيُّ وابنُ عمر وغيرهما. وقد تقدَّم (٥).

وقيل: هو أن يتطوَّع بصلاةٍ بعد زكاته؛ قاله أبو الأحوص^(١)، وهو مقتضى قولِ عطاء. ورُوِيَ عن عبد الله قال: مَن أقام الصلاة ولم يُؤْتِ الزكاة فلا صلاة له (٧).

قراءة العامة: ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ ﴾ بالتاء، تصديقُه قراءةُ أبيِّ: «بل أنتم تُؤثِرون» (^^). وقرأ أبو عمرو ونصر بن عاصم: «بل يؤثِرون» بالياء على الغيبة (٩)، تقديرهُ: بل يؤثِرُون

⁽١) الكشاف ٤/ ٢٤٥ ، وسلف في المسألة الأولى.

⁽٢) النكت والعيون ٦/ ٢٥٥ .

⁽٣) المصدر السابق.

⁽٤) أخرجه الطبري ٢٤/ ٣٢١.

⁽٥) في المسألة الأولى.

⁽٦) النكت والعيون ٦/ ٢٥٥ ، وأخرجه الطبري ٢٤/ ٣١٩–٣٢٠.

⁽٧) أخرجه الطبراني في الكبير (٨٩٧٤).

⁽٨) معاني القرآن للفراء ٣/ ٢٥٧ ، وذكرها ابن خالويه في القراءات الشاذة ص١٧٢ عن ابن مسعود ﴾.

⁽٩) السبعة ص٦٨٠ ، والتيسير ص٢٢١ عن أبي عمرو.

الأَشْقَونَ الحياةَ الدنيا^(۱). وعلى الأوّل فيكونُ تأويلُها: بل تُؤثرون أيّها المسلمون الاستكثار من الدنيا على الاستكثار (۲) من الثواب.

وعن ابن مسعود أنه قرأ هذه الآية، فقال: أَتَدْرون لم آثَرْنا الحياة الدنيا على الآخرة؟ لأنَّ الدنيا حَضَرتْ وعُجِّلَتْ لنا طيباتُها، وطعامُها وشرابُها، ولذَّاتُها وبَهْجَتُها، والآخرة غُيِّبْتْ عنَّا. فأَخَذْنا العاجلَ، وتَرَكْنا الآجِلَ^(٣).

وروى ثابتٌ عن أنسٍ قال: كُنّا مع أبي موسى في مَسِيرٍ، والناسُ يتكلّمون ويَذْكُرون الدنيا. قال أبو موسى: يا أنس، إنَّ هؤلاء يكادُ أحدُهم يَفْرِي الأديمَ بلسانه فَرْياً، فتعال فلْنَذْكُر ربَّنا ساعةً. ثم قال: يا أنس، ما ثَبَرَ الناس! ما بَطَّأ بهم؟ قلت: الدُّنيا والشيطانُ والشهواتُ. قال: لا، ولكنْ عُجِّلَتِ الدنيا، وغُيِّبت الآخرة، أمَا واللهِ لو عاينوها ما عَدَلوا ولا مَيَّلوا^(٤).

قوله تعالى: ﴿ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَنَ ۞ ﴾

أي: والدارُ الآخرةُ، أي: الجنة ﴿ غَيْرٌ ﴾ أي: أفضلُ ﴿ وَأَبْقَى ۖ أي: أَدْوَمُ من الدنيا. وقال النبيُ ﷺ: "ما الدنيا في الآخرة إلَّا كما يضعُ أحدُكم أصبعَه في اليمِّ، فلْيَنْظُرْ بِمَ يرجع » صحيح. وقد تقدم (٥). وقال مالك بنُ دينارِ: لو كانت الدنيا من ذهبِ يفنَى، والآخرةُ من خزفِ يبقَى، لكان الواجبُ أنْ يُؤثَر خزفٌ يبقَى على ذهبِ يفنَى.

⁽١) يعنى أنه مردود على الأشقى في قوله تعالى: ﴿وَيُنَجَّنُّهُا ٱلأَشْقَى﴾.

⁽٢) في النسخ: للاستكثار، بدل: على الاستكثار، والمثبت من اللباب ٢٨٦/٢٠ .

 ⁽٣) أخرجه الطبري ٣٢٢/٢٤ ، والطبراني في الكبير (٩١٤٧). قال ابن كثير عند تفسير هذه الآية: وهذا
منه على وجه التواضع والهضم، أو هو إخبار عن الجنس من حيث هو.

⁽٤) أخرجه ابن أبي شيبة ٣٨٦/١٣ ، وأحمد في الزهد ص٢٤٧ ، وأبو نعيم في الحلية ٢٥٩/١ . قوله: يفرى الأديم، الفَرْى: الشَّق، والأديم: الجلد. القاموس (أدم) و(فري).

وقوله: ما ثبر الناس، أي: مالذي صدَّهم ومنعهم. قوله: ما عدلوا، أي: ما ساوَوا بها شيئاً. ولا ميَّلوا، أي: ما شكُّوا ولا تردَّدوا. النهاية (ثبر) و(ميل).

⁽٥) ٥/ ٤٨١)، وهو في صحيح مسلم (٢٨٥٨).

قال: فكيف والآخرةُ من ذهبٍ يبقَى، والدنيا من خزفٍ يفنَى!

قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَنَذَا لَفِي ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ۞ صُحُفِ إِبْرَهِيمَ وَمُوسَىٰ ۞﴾

قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَنَذَا لَنِي الصُّحُفِ اللَّولَىٰ﴾ قال قتادة وابنُ زيد: يريد قولَه: ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ﴾ وقالا: تتابعتْ كتبُ اللهِ جلَّ ثناؤه _ كما تسمعون _ أنَّ الآخرة خيرٌ وأبقَى من الدنيا(١).

وقال الحسن: «إِنَّ هذا لَفي الصحفِ الأُولى» قال: كُتُبِ الله جلَّ ثناؤه كلِّها^(٢).

الكلبيُّ: «إِنَّ هذا لفي الصُّحفِ الأُولى»: من قوله: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ﴾ إلى آخر السورة (٣)؛ لحديثِ أبي ذرِّ على ما يأتي.

ورَوى عِكرمةُ عن ابن عباس: «إِنَّ هذا لفي الصحف الأولى» قال: هذه السورة (٤٠).

وقال الضحاك: إنَّ هذا القرآنَ لفي الصُّحُفِ الأُولى^(٥)، أي: الكتب الأُولى.

وَصُنُ إِنْهِمَ وَمُوسَى عنى الكتب المنزلة عليهما. ولم يُرِدْ أنَّ هذه الألفاظ بعينها في تلك الصحف، وإنَّما هو على المعنى، أي: إنَّ معنَى هذا الكلام واردٌ في تلك الصحف. وروى الآجُرِّيُّ من حديثِ أبي ذرِّ قال: قلتُ: يا رسولَ الله، فما كانت صحفُ إبراهيم؟ قال: «كانت أمثالاً كلُّها: أيها الملكُ المتسلِّطُ المُبْتَلَى المغرورُ، إنِّي لم أَبْعثكَ لتَردَّ عني دعوة المظلوم، فإنِّي لم أَبْعثكَ لتردَّ عني دعوة المظلوم، فإنِّي لا أردُها ولو كانت من فم كافر. وكان فيها أمثالٌ: وعلى العاقلِ أن يكون له ساعاتٌ: ساعة يُناجي فيها ربَّه، وساعة يحاسبُ فيها نفسَه، يفكّر فيها في صُنْعِ اللهِ عزَّ وجلً

⁽١) أخرجه قولهما الطبري ٢٤/ ٣٢٤-٣٢٥ .

⁽٢) أخرجه ابن أبي حاتم، كما في الدر المنثور ١/٦٪.

⁽٣) ذكره الطبرى ٢٤/ ٣٢٥ واختاره.

⁽٤) أخرجه النسائي في الكبرى (١١٦٠٤)، وسعيد بن منصور، كما في الدر المنثور ٦/ ٣٤١.

⁽٥) ذكره ابن العربي في أحكام القرآن ٤/ ١٩١٠ وقال: قول ضعيف؛ لأنه باطل قطعاً.

إليه، وساعة يخلو فيها لحاجته من المَطْعَم والمَشْرَب. وعلى العاقل ألَّا يكون ظاعنًا إلَّا في ثلاث: تزوُّدٌ لمعَادٍ، وَمَرَمَّةٌ لمعاشٍ، ولذةٌ في غير محرَّم. وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه، مُقْبلاً على شأنه، حافظاً للسانه. ومَن عدَّ^(۱) كلامَه من عمله قلَّ كلامُه إلَّا فيما يعنيه». قال: قلتُ: يا رسول الله، فما كانت صحفُ موسى؟ قال: «كانت عِبراً كلُّها: عجِبْتُ لمن أَيْقَنَ بالموت كيف يفرح! وعجبتُ لمن أيقنَ بالقدَر كيف ينصب! وعجبتُ لمن رأى الدنيا وتقلُّبها بأهلها كيف يطمئنُ إليها! وعجبتُ لمن أيقنَ بالحساب غداً ثم هو لا يعمل!» قال: قلتُ: يا رسول الله، فهل في أيدينا شيءٌ مَمَّا كان في يَدَيْ إبراهيم وموسى، مما أنزل الله عليك؟ قال: «نعم، اقرأ يا أبا ذرّ: هَمَّا كان في يَدَيْ أَبراهيم وموسى، مما أنزل الله عليك؟ قال: «نعم، اقرأ يا أبا ذرّ: هَمَّا كان في يَدَيْ أَرُونَ الْمَيْوَةُ الدُّيْنَا . وَٱلْآخِرَةُ خَيِّرٌ وَٱبْغَىَ . إِنَّ مَعُفِ إِبْرَهِمَ وَمُوسَىٰ . بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوْةَ الدُّيْنَا . وَٱلْآخِرَةُ خَيَرٌ وَٱبْغَىَ . إِنَّ مَعُفِ إِبْرَهِمَ وَمُوسَىٰ . وَذَكَر الحديث (٢).

⁽١) في المصادر: ومن حسب.

⁽٢) أخرجه ابن حبان (٣٦١) مطولاً، وفي إسناده إبراهيم بن هشام بن يحيى الغساني، قال عنه أبو حاتم: كذاب، كما في الجرح والتعديل ٢/ ١٤٢-١٤٣ . وأخرجه ابن عدي ٧/ ٢٦٩٩ ، وابن عساكر في تاريخه ٢٧٨/٢٣ بإسناد آخر عن أبي ذر، وفيه يحيى بن سعد السعدي عن ابن جريج، قال ابن عدي: هذا حديث منكر من هذا الطريق عن ابن جريج، ويحيى بن سعد هذا يعرف بهذا الحديث.

تفسير سورة سبح

وهى مكية .

والدليلُ على ذلك ما رواه البخارى : حدثنا عبدان : أخبرني أبي ، عن شعبة ، عن أبي إسحاق، عن البراء بن عازب قال : أول من قدم علينا من أصحاب النبي ﷺ مصعب بن عمير وابنُ أمّ مكتوم ، فجعلا يُقرئاننا القرآن . ثم جاء عمار وبلال وسعد . ثم جاء عمر بن الخطاب في عشرين. ثم جاء النبي ﷺ فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشيء فرحهم به ، حتى رأيت الولائد والصبيان يقولون : هذا رسول الله قد جاء ، فما جاء حتى قرأت : ﴿سَبِّح اسْم رَبُّكُ الْأَعْلَى ﴾ في سُور مثلها ^(١) .

وقال الإمام أحمد : حدثنا وكيع ، حدثنا إسرائيل ، عن ثُويْر بن أبى فاختَةَ ، عن أبيه ، عن على قال : كان رسول الله ﷺ يحب هذه السورة: ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ . تفرد به أحمد (٢) .

وثبت في الصحيحين : أن رسول الله ﷺ قال لمعاذ : « هلا صَلَّيت بسبح اسم ربك الأعلى ، والشمس وضحاها ، والليل إذا يغشي » ^(٣) .

وقال الإمام أحمد : حدثنا سفيان ، عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر ، عن أبيه ، عن حبيب بن سالم ، عن أبيه ، عن النعمان بن بشير : أن رسول الله على قرأ في العيدين بـ ﴿ سَبِّحِ اسْم ربِّك الأَعْلَى ﴾ ، و ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴾ ، وإن وافق يوم الجمعة قرأهما جميعا (٤) .

هكذا وقع في مسند الإمام أحمد إسناد هذا الحديث . وقد رواه مسلم _ في صحيحه _ وأبو داود والترمذي والنسائي ، من حديث أبي عُوانة وجرير وشعبة ، ثلاثتهم عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر ، عن أبيه ، عن حبيب بن سالم ، عن النعمان بن بشير ، به (٥). قال الترمذي : « وكذا رواه الثورى ومسعر ، عن إبراهيم ـ قال : ورواه سفيان بن عيينة عن إبراهيم ـ عن أبيه ، عن حبيب بن سالم ، عن أبيه ، عن النعمان . ولا يعرف لحبيب رواية عن أبيه » .

وقد رواه ابن ماجة عن محمد بن الصباح ، عن سفيان بن عيينة ، عن إبراهيم بن المنتشر ، عن أبيه عن حبيب بن سالم ، عن النعمان به ^(١) . كما رواه الجماعة ،والله أعلم .

⁽۱) صحيح البخاري برقم (٤٩٤١).

⁽٢) المسند (١/ ٩٦١) وقال الهيثمي في المجمع (٧/ ١٣٦) : ﴿ فيه ثوير بن أبي فاختة وهو متروك ﴾ .

⁽٣) صحيح البخاري برقم (٥٠٧) وصحيح مسلم برقم (٤٦٥) .

⁽٤) المسند (٤/ ٢٧١).

⁽٥) صحيح مسلم برقم (٨٧٨) وسنن أبي داود برقم (١١٢٢) وسنن الترمذي برقم (٥٣٣) وسنن النسائي (٣/ ١١٢) .

⁽٦) سنن ابن ماجة برقم (١٢٨١) .

ولفظ مسلم وأهل السنن: كان يقرأ في العيدين ويوم الجمعة بـ ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾، و﴿ هَلْ أَتَاكَ حَديثُ الْغَاشِيَةِ ﴾ ، وربما اجتمعا في يوم واحد فقرأهما .

وقد روى الإمام أحمد فى مسنده من حديث أبى بن كعب ، وعبد الله بن عباس ، وعبد الرحمن بن أَبْزَى ، وعائشة أم المؤمنين : أن رسول الله ﷺ كان يقرأ فى الوتر بـ ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الرَّحَمَن بن أَبْزَى ، وعائشة أم المؤمنين : أن رسول الله ﷺ كان يقرأ فى الوتر بـ ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ اللَّاعُلَى ﴾ ، و ﴿ قُلْ مُو اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ _ زادت عائشة : والمعوذتين (١) .

وهكذا رُوى هذا الحديث $_{-}$ من طريق $_{-}$ جابر وأبى أمامَة صُدُى بن عجلان ، وعبد الله بن مسعود ، وعمران بن حصين ، وعلى بن أبى طالب ، رضى الله عنهم $^{(7)}$. ولو لا خشية الإطالة لأوردنا ما تيسر من أسانيد ذلك ومتونه ولكن فى الإرشاد بهذا الاختصار كفاية ، والله أعلم .

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ۞ الَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ۞ وَالَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ۞ وَالَّذِى أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ۞ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ۞ سَنُقْرِئُكَ فَلا تَنسَىٰ ۞ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۞ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ۞ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَىٰ ۞ سَيَذَكَّرُ مَن يَخْشَىٰ ۞ وَيَتَجَنَّبُهَا الأَشْقَى ۞ الَّذِى يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَىٰ ۞ ثَمَّ لا يَمُوتُ فِيهَا وَلا يَحْيَىٰ ۞ .

قال الإمام أحمد: حدثنا أبو عبد الرحمن ، حدثنا موسى _ يعنى ابن أيوب الغافقي _ حدثنا عمى إياس بن عامر ، سمعت عقبة بن عامر الجهنى لما نزلت : ﴿ فَسَبِحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ [الواقعة: ٧٤ ، ٤٦] ، قال لنا رسول الله ﷺ : « اجعلوها في ركوعكم » . فلما نزلت : ﴿ سَبِحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ قال : « اجعلوها في سجودكم » .

ورواه أبو داود وابن ماجة ، من حديث ابن المبارك ، عن موسى بن أيوب ، به $^{(7)}$.

وقال الإمام أحمد : حدثنا وكيع ،حدثنا إسرائيل ، عن أبى إسحاق ، عن مسلم البَطين ، عن سعيد بن جبير ، عن ابن عباس : أن رسول الله ﷺ كان إذا قرأ : ﴿ سَبِحِ اسْمَ رَبِكَ الأَعْلَى ﴾ ، قال: « سبحان ربى الأعلى » .

وهكذا رواه أبو داود عن زُهُير بن حرب ، عن وكيع ، به (٤). وقال : « خولف فيه وكيع ،

⁽۱) حدیث أبی بن کعب فی المسند (۹/ ۱۲۳) وحدیث ابن عباس فی المسند (۱/ ۲۹۹) وحدیث ابن أبزی فی المسند (۳/ ۲۰۹) وحدیث عائشة فی المسند (۲/ ۲۲۷) .

⁽٢) وقد توسع الحافظ ابن حجر في ذكر طرق هذا الحديث والكلام عليها في كتابه تلخيص الحبير (٢/ ١٩) .

⁽٣) المسند (٤/ ١٥٥) وسنن أبى داود برقم (٨٦٩) وسنن ابن ماجة برقم (٨٨٧) .

⁽٤) المسند (١/ ٢٣٢) وسنن أبي داود برقم (٨٨٣) .

رواه أبو وكيع وشعبة ، عن أبي إسحاق ، عن سعيد ، عن ابن عباس ، موقوفا » .

وقال الثورى ، عن السدى ، عن عبد خير قال : سمعت عليا قرأ ^(۱) : ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ اللَّعْلَى﴾ ، فقال : سبحان ربى الأعلى .

وقال ابن جرير: حدثنا ابن حُميد، حدثنا حكّام عن عَنْبَسة، عن أبى إسحاق الهَمْدانى: أن ابن عباس كان إذا قرأ: ﴿ لا ابن عباس كان إذا قرأ: ﴿ سَبِحِ اسْمَ رَبِّكَ الأَعْلَى ﴾ ، يقول: سبحان ربى الأعلى ، وإذا قرأ: ﴿ لا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ [القيامة: ١] فأتى على آخرها: ﴿ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَىٰ أَن يُحْيِيَ الْمَوْتَى ﴾ [القيامة: ٤٠] يقول: سبحانك وبلى (٢).

وقال قتادة : ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ : ذُكِرَ لنا أن نَبِيِّ الله ﷺ كان إذا قرأها ، قال : «سبحان ربى الأعلى » .

وقوله : ﴿ الَّذِي خَلَقَ فَسُوَّىٰ ﴾ أي : خلق الخليقة وسَوّى كل مخلوق في أحسن الهيئات .

وقوله : ﴿ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴾ : قال مجاهد : هدى الإنسان للشقاوة والسعادة ، وهدى الأنعام لمراتعها .

وهذه الآية كقوله تعالى إخبارا عن موسى أنه قال لفرعون : ﴿ رَبُّنَا الَّذِى أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾ [طه: ٥٠] أى : قدر قدرا ، وهدى الخلائق إليه ،كما ثبت في صحيح مسلم ، عن عبد الله ابن عَمرو : أن رسول الله ﷺ قال : ﴿ إن الله قَدَّر مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والأرض بخمسين ألف سنة ، وكان عرشه على الماء » (٣) .

وقوله : ﴿ وَالَّذِى أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ﴾ أى : من جميع صنوف النباتات والزروع ، ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ﴾ : قال ابن عباس : هشيما متغيرا . وعن مجاهد ، وقتادة ، وابن زيد ، نحوه .

قال ابن جرير: وكان بعض أهل العلم بكلام العرب (٤) يرى أن ذلك من المؤخر الذى معناه التقديم، وأن معنى الكلام: والذى أخرج المرعى أحوى، أى: أخضر إلى السواد، فجعله غثاء بعد ذلك. ثم قال ابن جرير: وهذا وإن كان محتملا إلا أنه غير صواب ؛ لمخالفته أقوال أهل التأويل.

وقوله : ﴿ سَنُقْرِئُكَ ﴾ أى : يا محمد ﴿ فَلا تَنسَىٰ ﴾ . وهذا إخبار من الله، عز وجل ،ووعد منه له ، بأنه سيقرئه قراءة لا ينساها ، ﴿ إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ . وهذا اختيار ابن جرير .

وقال قتادة : كان رسول الله ﷺ لا ينسى شيئا إلا ما شاء الله .

وقيل : المراد بقوله : ﴿ فَلا تَنسَى ﴾ : طلب ، وجعلوا معنى الاستثناء على هذا ما يقع من

⁽١) في أ : « يقرأ » .

⁽۲) تفسير الطبرى (۳۰/۹۱) .

⁽٣) صحيح مسلم برقم (٢٦٥٣).

⁽٤) في أ: « بكلام العربية » .

النسخ، أي : لا تنسى ما نقرئك إلا ما شاء الله رفعه ؛ فلا عليك أن تتركه .

وقوله : ﴿ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ﴾ أى : يعلم ما يجهر به العباد وما يخفونه من أقوالهم وأفعالهم ، لا يخفى عليه من ذلك شيء .

وقوله تعالى : ﴿ وَنُيَسَرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ﴾ أى : نسهل عليك أفعال الخير وأقواله ، ونشرع لك شرعا سهلا سمحا مستقيما عدلا ، لا أعوجاج فيه ولا حرج ولا عسر .

وقوله : ﴿ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذّكْرَىٰ ﴾ أى : ذكّر حيث تنفع التذكرة . ومن هاهنا (١) يؤخذ الأدب فى نشر العلم ، فلا يضعه عند غير أهله ، كما قال أمير المؤمنين على ، رضى الله عنه : ما أنت بحدّت قوما حديثا لا تبلغه عقولهم إلا كان فتنة لبعضهم . وقال : حدّت الناس بما يعرفون ، أتحبون أن يُكذّب اللهُ ورسوله ؟!

وقوله: ﴿ سَيَذَكَّرُ مَن يَخْشَىٰ ﴾ أى: سيتعظ بما تبلغه .. يا محمد .. من قلبه يخشى الله ويعلم أنه ملاقيه ، ﴿ وَيَتَجَنَّبُهَا الأَشْقَى . الَّذِى يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَىٰ . ثُمَّ لا يَمُوتُ فِيهَا وَلا يَحْيَىٰ ﴾ أى: لا يموت فيستريح ولا يحيا حياة تنفعه ، بل هي مضرة عليه ؛ لأن بسببها يشعر ما يعاقب به من أليم العذاب ، وأنواع النكال .

قال الإمام أحمد: حدثنا ابن أبي عدى ، عن سليمان _ يعنى التيمي _ عن أبي نضرة ، عن أبي سعيد قال : قال رسول الله ﷺ : « أما أهل النار الذين هم أهلها لا(٢) يموتون ولا يحيون ، وأما أناس يريد الله بهم الرحمة فيميتهم في النار فيدخل عليهم الشفعاء (٣) ، فيأخذ الرجلُ أنصاره فينبتهم _ أو قال : الحيوان _ أو قال : الحيوان _ أو قال : نهر فينبتهم _ أو قال : الحيوان _ أو قال : نهر الجنة فينبتون _ نبات الحبَّة في حميل السيل » . قال : وقال النبي ﷺ : « أما ترون الشجرة تكون خضراء ، ثم تكون صفراء أو قال : تكون صفراء ثم تكون خضراء ؟ » . قال : فقال بعضهم : كأن النبي ﷺ كان بالبادية (٤) .

وقال أحمد أيضا : حدثنا إسماعيل، حدثنا سعيد بن يزيد ،عن أبي نضرة ، عن أبي سعيد الخدرى قال : قال رسول الله ﷺ : « أما أهل النار الذين هم أهلها ، فإنهم لا يموتون فيها ولا يحيون ، ولكن أناس _ أو كما قال _ تصيبهم النار بذنوبهم _ أو قال : بخطاياهم _ فيميتهم إماتة ، حتى إذا صاروا فحما أذن في الشفاعة ، فجيء بهم ضبائر ضبائر ، فنَبتوا على أنهار الجنة ، فيقال : يا أهل الجنة ، اقبضوا عليهم . فينبتون نبات الحبة تكون في حميل السيل » . قال : فقال رجل من القوم حينئذ : كأن رسول الله ﷺ كان بالبادية .

ورواه مسلم في حديث بشر بن المفضل (٥) وشعبة ، كلاهما عن أبي مَسْلَمة سعيد بن زيد ، به

⁽۱) في م: « ومن هذا » . (۲) في أ: « فإنهم لا » . (۳) في أ: « الشفاعة » .

⁽٤) المسند (٣/٥).

⁽٥) في أ : « الفضل » .

مثله (۱). ورواه أحمد أيضا عن يزيد ، عن سعيد بن إياس الجريرى ، عن أبى نضرة ، عن أبى سعيد، عن النبى ﷺ قال : « إن أهل النار الذين لا يريد الله إخراجهم لا يموتون فيها ولا يحيون ، وإن أهل النار الذين يريد الله إخراجهم يميتهم فيها إماتة ، حتى يصيروا فحماً ، ثم يخرجون ضبائر فيلقون على أنهار الجنة ، أو : يرش (۲) عليهم من أنهار الجنة فينبتون كما تنبت الحبَّة في حَميل السيل» (۳).

وقد قال الله إخبارا عن أهل النار : ﴿ وَنَادَوْا يَا مَالِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُم مَّاكِثُونَ ﴾ [الزخرف: ٧٧] ، وقال تعالى : ﴿ لا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُم مِّنْ عَذَابِهَا ﴾ [فاطر: ٣٦] . إلى غير ذلك من الآيات في هذا المعنى .

﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ١٤ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ۞ بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۞ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ۚ ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ ﴿ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَاللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى اللَّ

يقول تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزكَى ﴾ أى : طهَّر نفسه من الأخلاق الرذيلة ، وتابع ما أنزل الله على رسوله ، صلوات الله وسلامه عليه ، ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ﴾ أى : أقام الصلاة في أوقاتها ؛ ابتغاء رضوان الله وطاعة لأمر الله وامتثالا لشرع الله . وقد قال الحافظ أبو بكر البزار :

حدثنا عباد بن أحمد العرزمي ، حدثنا عمى محمد بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن عطاء بن السائب ،عن عبد الرحمن بن سابط ، عن جابر بن عبد الله ، عن النبي ﷺ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكِّي ﴾ ، قال : « من شهد أن لا إله إلا الله ، وخلع الأنداد ، وشهد أنى رسول الله » ، ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّىٰ ﴾ قال : « هى الصلوات الخمس والمحافظة عليها والاهتمام بها » .

ثم قال⁽³⁾: لا يروى عن جابر إلا من هذا الوجه ^(٥) .

وكذا قال ابن عباس : إن المراد بذلك الصلوات الخمس . واختاره ابن جرير .

وقال ابن جرير: حدثنى عَمرو بن عبد الحميد الآملى (٦) ، حدثنا مروان بن معاوية ، عن أبى خلدة قال: دخلت على أبى العالية فقال لى : إذا غدوت غداً إلى العيد فمر بى . قال : فمررت به فقال: هل طعمت شيئا ؟ قلت: نعم. قال: أفضت على نفسك من الماء؟ قلت: نعم. قال : فأخبرنى ما فعلت بزكاتك ؟ قلت : وكأنك قُلت : قد وَجّهتها ؟ قال : إنما أردتك لهذا . ثم قرأ : ﴿قَدْ أَفْلُعَ مَن تَزكَى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبّه فَصَلّى ﴾ . وقال: إن أهل المدينة لا يرون صدقة أفضل منها ومن سقاية الماء .

⁽١) المسند (٣/ ١١) وصحيح مسلم برقم (١٨٥) .

⁽۲) في م : « فيرش » .

⁽٣) المسند (٣/ ٢٠) .

⁽٤) في م : « وقال » .

⁽٥) مسند البزار برقم (٢٢٨٤) « كشف الأستار » وقال الهيثمى في المجمع (٧/ ١٣٧) : « رواه البزار عن شيخه عباد بن أحمد العرزمي وهو متروك » .

⁽٦) في أ : « الأيلى » .

قلت : وكذلك روينا عن أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز أنه كان يأمر الناس بإخراج صدقة الفطر، ويتلو هذه الآية ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ .

وقال أبو الأحوص : إذا أتى أحدكم سائل وهو يريد الصلاة ، فليقدم بين يدى صلاته زكاته ، فإن الله يقول : ﴿ قَدْ أَفْلُحَ مَن تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ .

وقال قتادة في هذه الآية ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ :زكى ماله وأرضى خالقه.

ثم قال تعالى : ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ أى : تقدمونها على أمر الآخرة ، وتبدونها على ما فيه نفعهم وصلاحهم في معاشهم ومعادهم ، ﴿ وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴾ أى : ثواب الله في الدار الآخرة خير من الدنيا وأبقى ، فإن الدنيا دنيَّة فانية ، والآخرة شريفة باقية ، فكيف يؤثر عاقل ما يفنى على ما يبقى ، ويهتم بما يزول عنه قريبا ، ويترك الاهتمام بدار البقاء والخلد ؟!

قال الإمام أحمد : حدثنا حُسين بن محمد ، حدثنا ذُويَد ، عن أبى إسحاق ، عن عُرُوة ، عن عائشة قالت : قال رسول الله ﷺ : « الدنيا دَارُ من لا دار له ، ومال من لا مال له ، ولها يجمع من لا عقل له » (١) .

وقال ابن جرير: حدثنا ابن حميد، حدثنا يحيى بن واضح، حدثنا أبو حمزة، عن عطاء، عن عَرْفَجة الثقفى قال: استقرأت ابن مسعود: ﴿ سَبِح اسْمَ رَبِكَ الْأَعْلَى ﴾ فلما بلغ: ﴿ بَلْ تُؤْثُرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ ترك القراءة، وأقبل على أصحابه وقال: آثرنا الدنيا على الآخرة. فسكت القوم، فقال: آثرنا الدنيا لأنا رأينا زينتها ونساءها وطعامها وشرابها، وزُويت عنا الآخرة فاخترنا هذا العاجل وتركنا الآجل (٢).

وهذا منه على وجه التواضع والهضم ، أو هو إخبار عن الجنس من حيث (٣) هو ، والله أعلم. وقد قال الإمام أحمد : حدثنا سليمان بن داود الهاشمى ، حدثنا إسماعيل بن جعفر ، أخبرنى عمرو بن أبى عمرو ، عن المطلب بن عبد الله ، عن أبى موسى الأشعرى : أن رسول الله على قال : همن أحب دنياه أضر بآخرته ، ومَن أحب آخرته أضر بدنياه ، فآثروا ما يبقى على ما يفنى » . تفرد به أحمد .

وقد رواه أيضا عن أبى سلمة الخزاعى ، عن الدراوردى ، عن عمرو بن أبى عمرو ، به مثله سواء (3) .

وقوله : ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَىٰ . صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ : قال الحافظ أبو بكر البزار :

⁽١) المسند (٦/ ٧١) وقال الهيشمي في المجمع (١٠ / ٢٨٨) : ٩ رجاله رجال الصحيح غير ذويد وهو ثقة ٩ .

⁽۲) تفسیر الطبری (۳۰/ ۱۰۰) .

⁽٣) في أ : ﴿ من جنسه ﴾ .

⁽٤) المسند (٤/ ٤١٢) ورواه ابن حبان في صحيحه برقم (٢٤٧٣) ﴿ موارد ﴾ من طريق يعقوب بن عبد الرحمن ، عن عمرو بن أبي عمرو

حدثنا نصر بن على ، حدثنا مُعتمر بن سليمان ، عن أبيه عن عطاء بن السائب ، عن عِكْرِمة ، عن ابن عباس قال : لما نزلت : ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الأُولَىٰ . صُحُف إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ قالَ النبي ﷺ: « كان كل هذا ــ أو : كان هذا ــ في صحف إبراهيم وموسى » (١) .

ثم قال : لا نعلم أسند الثقات عن عطاء بن السائب ، عن عكرمة ، عن ابن عباس غير ^(۲) هذا، وحديثا آخر أورده قبل هذا .

وقال النسائى : أخبرنا زكريا بن يحيى ، أخبرنا نصر بن على ، حدثنا المعتمر بن سليمان ، عن أبيه ، عن عطاء بن السائب ، عن عكرمة ، عن ابن عباس قال : لما نزلت : ﴿ سَبِّحِ اسْمَ رَبِّكَ اللّهَ عَلَى ﴾ قال : كلها في صحف إبراهيم وموسى ، فلما نزلت : ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَىٰ ﴾ [النجم: ٣٧] قال : وفَى ﴿ أَلا تَزِدُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ [النجم: ٣٨] (٣) .

يعنى أن هذه الآية كقوله في سورة « النجم »: ﴿ أَمْ لَمْ يُنَبَّأُ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَىٰ . وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَىٰ . أَلاَّ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ . وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ . وَأَنَّ سَعَيْهُ سَوْفَ يُرَىٰ. ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءُ الْجَزَاءُ الْجَزَاءُ الْجَزَاءُ الْجَزَاءُ الْجَزَاءُ اللَّهِ فَىٰ . وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ . وَأَن لَيْسَ لِلإِنسَانِ إِلاَّ مَا سَعَىٰ . وَأَن لَيْتِ الْمُنتَهَىٰ ﴾ [النجم: ٣٦ : ٤٢] . . . الآيات إلى آخرهن . وهكذا قال عكرمة _ فيما رواه ابن جرير ، عن ابن حميد ، عن مهران ، عن سفيان الثورى ، عن أبيه ، عن عكرمة _ فيما رواه ابن جرير ، عن الصَحُفِ الأُولَىٰ . صَحَفُ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ ، يقول : الآيات التي في سبح اسم ربك الأعلى .

وقال أبو العالية : قصة هذه السورة في الصحف الأولى .

واختار ابن جرير أن المراد بقوله : ﴿ إِنَّ هَذَا ﴾ إشارة إلى قوله : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى . وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى . بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا . وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴾ ، ثم قال : ﴿إِنَّ هَذَا ﴾ أى : مضمون هذا الكلام ﴿ لَفِي الصُّحُفِ الأُولَىٰ . صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴾ (٤) .

وهذا اختيار حسن قوى . وقد رُوى عن قتادة وابن زيد ، نحوُه . والله أعلم .

آخر تفسير سورة « سبح » ولله الحمد والمنة

⁽١) سنن النسائي الكبرى برقم (١١٦٦٨) .

⁽٢) في أ: « نحو » .

⁽٣) مسند البزار برقم (٢٢٨٥) « كشف الأستار » وقال الهيثمى في المجمع (٧/ ١٣٧) : « فيه عطاء بن السائب وقد اختلط ، وبقية رجاله رجال الصحيح » .

⁽٤) تفِسير الطبرى (٣٠/ ١٠١) .

۸۷ـــ سورة الأعلى (مكية وهى تسع عشرة آية)

بِسَدِ اللَّهُ السَّمْ اللَّهُ السَّمْ السَّمْ السَّمْ السَّمَ السَّمْ السَّمْ السَّمْ السَّمْ السَّمَ السَّمَ

سَبِّحِ اللهُ رَبِّكَ الْأَعْلَى ١

ٱلَّذِي خَلَقَ فَسَـوَّىٰ ﴿ ٢٠٠٠ الأعلىٰ

وُ ٱلَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿

٨٧ الأعلى

٨٧ الأعلى

كما قاله قتادة قال أبو عبيدة هو فى الأصل تصغير رود بالضم وأنشد كانها ثمل تمشى على رود أى على مهل وقيل تصغيراً رواد مصدراً رود بالترخيم وله فى الاستعال وجهان آخر ان كونه اسم فعل نحو رويداً زيد وكونه حالا نحو سار القوم رويداً أى متمهلين وفى إيراد البدل بصيغة لاتحتمل التكثير وتقييده برويداً على أحد الوجهين المذكورين من تسلية رسول الله صلى الله عليه وسلم وتسكين قلبه مالا يخنى . وعنه صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الطارق أعطاه الله تعالى بعدد كل نجم فى السماء عشر حسنات والله أعلم .

﴿ سورة الْأعلى مكية وآيها تسع عشرة ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم) (سبح اسم ربك الأعلى) أى نزه اسمه عز وجل عن الإلحاد فيه المتأويلات الزائفة وعن إطلاقه على غيره بوجه يشعر بتشاركهما فيه وعن ذكره لاعلى وجه الإعظام والإجلال والأعلى إما صفة للرب وهو الأظهر أو للاسم وقرىء سبحان ربى الأعلى وفى الحديث لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال عليه الصلاة والسلام اجعلوها فى ركوعكم فلما نزل سبح اسم ربك الأعلى قال اجعلوها فى سجودكم وكانوا يقولون فى الركوع اللهم لك ركعت وفى السجود اللهم لك سجدت (الذى خلق فسوى) صفة أخرى للرب على الوجه الأول ومنصوب على المدح على الثانى المناه للا يلزم الفصل بين الموصوف والصفة بصفة غيره أى خلق كل شىء فسوى خلقه بأن جعل لهمابه يتأتى كاله ويتسنى معاشه وقوله تعالى (والذى قدر) إماصفة أخرى للرب كالموصول الأول أومعطوف عليه وكذاحال ما بعده قدر أجناس الأشياء وأنواعها وأفرادها ومقاديرها وصفاتها وأفعالها وآجالها عليه وكذاحال ما بعده قدر أجناس الأشياء وأنواعها وأفرادها وبمقاديرها وسفاتها وأفعالها وآجالها غليه واحد منها إلى ما يصدر عنه وينبغى له طبعاً أو اختياراً ويسره لما خلق له وعلق الميول والإلهامات ونصب الدلائل وإزال الآيات ولو تتبعت أحوال النباتات والحيوانات

۸۷ الأعلىٰ	وَالَّذِي أَنْرَجَ الْمَرْعَىٰ ﴿ الْمُرْعَىٰ ﴿ إِنَّ الْمُرْعَىٰ ﴿ إِنَّ الْمُرْعَىٰ اللَّهُ اللَّهُ
۸۷ الأعلى	جُعَيْلَهُ عُنْاتًا أَحُون ٢
لأعلىٰ ٨٧	سَّنُقْرِ عُكَ فَلَا تَنْسَىٰ ﴿
٧٨ الأعلىٰ	إِلَّا مَاشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ ٱلْحَهُرَ وَمَا يَخْفَىٰ ۞

لرأيت كل منها ماتحار فيه العقول يروى أن الأفعى إذا بلغت ألف سنة عميت وقد ألهمها الله تعالى أن تمسحعينها بورقالرازيانج الغض يرد إليها بصرها فربماكانت عند عروض العمى لها فى برية بينها وبين الريف مسافة طويلة فتطويها حتى تهجم فى بعض البساتين على شجرة الرازيانج لا تخطئها فتحك عينها بورقها وترجع باصرة بإذن الله عز وجل ويروى أن التمساحلا يكون له دبر وإنما يخرج فضلات ما يأكله من فه حيث قيض الله له طائراً قدرغذاؤه منذلك فإذا رآه التمساح يفتح فه فيدخله الطائر فيأكل مافيــه و قد خلق الله تعالى له من فوق منقاره ومن تحتــه قر نين لئلا يطبق عليَّه التمساح فه هــذا وأما فنون هداياته سبحانه وتعالى للإنسان من حيث الجسمية ومن حيث الحيوانية لاسيا من حيث الإنسانية ¿ فَمَا لَايْحِيْطُ بِهِ فَلَكَ الْعِبَارَةُ وَالتَّحْرِيرُ وَلَا يَعْلَمُهُ إِلَّا الْعَلَيْمِ الْحَبِيرِ (والذي أخرج المرعى) أي أنبت • مايرعاه الدواب غضاً طرياً يرف (فجمله) بعد ذلك (غثاء أحوى) أي دريناً أسود وقيل أحوى ٣ حال من المرعى أي أخرجه أحوى من شدة الخضرةوالري فجعله غثاء بعدذلك وقوله تعالى (سنقر ثك فلا تنسى) بيان لهداية الله تعالى الخاصة برسول الله صلى الله عليه وسلم إثر بيان هدايته تعالى العامة لكافة مخلوقاته وهي هدايته عليه الصلاة والسلام لتلتى الوحي وحفظ القرآن الذي هو هدى للعالمين وتوفيقه عليه الصلاة والسلام لهداية الناس أجمعين والسين إما للتأكيد وإما لأن المراد اقراء ماأوحى الله إليه حينتذ وما سيوحي إليـه بعد ذلك فهو وعدكريم باستمرار الوحي في ضمن الوعد بالإقراء أى سنقر ئك ما نوحى إليك الآن وفيما بعـد على لسان جبريل عليه السلام أو سنجعـلك قارئا بإلهام القراءة فلاتنسى أصلا من قوة الحفظ و الإتقان مع أنك أى لاتدرى ماالكتاب وماالقراءة ليكون ذلك آية أخرى لك مع ما في تضاعيف ما تقرؤه من الآيات البينات من حيث الإعجاز ومن حيث الإخبار بالمغيبات وقيل فلا تنسى نهى والألف لمراعاة الفاصلة كما في قوله تعالى فأضلونا السبيلا وقوله ٧ تعالى (إلا ماشاء الله) استثناء مفرغ من أعم المفاعيل أي لاتنسى ما تقرؤه شيئاً من الأشياء إلا ماشاء الله أن تنساه أبداً بأن نسخ تلاوته و الالتفات إلى الاسم الجليل لتربية المهابة و الإيذان بدوران المشيئة على عنوانالالوهية المستتبعة لسائر الصفات وقيل المراد به النسيان في الحله على القلة والندرة كاروى أنه عليهالصلاة والسلام أسقط آية في قراءته في الصلاة فحسب أبي أنها نسخت فسأله فقال عليه الصلاة

وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ شَي وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ شَي فَدَ رِّرْ إِن نَفَعَتِ الذِّكْرَىٰ شَي فَدَ رِّ إِن نَفَعَتِ الذِّكْرَىٰ شَي فَدَ مِن يَغْشَىٰ شِي المَالِي اللهِ عَلْ الأعلى الأعلى المُنافِق اللهِ المُنافِق اللهِ المُنافِق اللهِ المُنافِق اللهِ المُنافِق اللهِ اللهُ المُنافِق اللهِ اللهُ ا

والسلام نسيتها وقيل نني النسيان رأساً فإن القلة قد تستعمل فى النني فالمراد بالنسيان حينتُـذ النسيان بالـكلية إذ هو المنني رأساً لا ماقد ينسى ثم يذكر (إنه يعلم الجهر وما يخني) تعليـل لمـا قبله أى يعلم ه ماظهر وما بطن من الأمور التي من جملتها ما أوحى إليـك فينسى مايشاء إنساءه ويبقى محفوظاً مايشاء إبقاءه لما نيط بكل منهمامن مصالح دينكم (و نيسرك لليسرى) عطف على نقر تك كما ينبيء عنه الالتفات ٨ إلى الحكاية وما بينهما اعتراض وارد لما ذكر من التعليل وتعليق التيسير به عليــه الصلاة والسلام مع أن الشائع تعليقه بالأمور المسخرة للفاعل كما في قوله تعالى ويسر لى أمرى للإيذ \ن بقوة تمكينه عليه الصلاة والسلام من اليسرى والتصرف فيها بحيث صار ذلك ملكة راسخة له كا نه عليه الصلاة والسلام جبلعليها كمافى قوله عليه الصلاة والسلام اعملوا فكل ميسر لما خلق له أى نوفقك توفيقاً مستمر اللطريقة البسرى فى كل باب من أبواب الدين علماً وتعليما واهتداء وهداية فيندرج فيه تيسير طريق تلقى الوحى والإحاطة بما فيه من أحكام الشريعة السمحة والنواميس الإلهية بما يتعلق بتكميل نفسه عليه الصلاة والسلام و تكميل غيره كما تفصح عنه الفاء في قوله تعالى (فذكر إن نفعت الذكري) ٩ أى فذكر الناس حسبها يسرناك له بما يوحى إليك وأهدهم إلى مافى تضاعيفه من الأحكام الشرعية كما كنت تفعله لابعد ما استتب لك الأمركما قيل و تقييد التذكير بنفع الذكرى لما أن رسول الله صلى الله عليـه وسلم طالماكان يذكرهم ويستفرغ فيـه غاية المجهود ويتجاوز فى الجدكل حدمهمود حرصاً على إيمانهم ومأكان يزيد ذلك بعضهم إلاكفراً وعناداً فأمر عليه الصلاة والسلام بأن يخص التذكير بمواد النفع في الجلة بأن يكون من يذكره كلا أو بعضاً بمن يرجى منه التذكر ولا يتعب نفسه في تذكير من لايورثه التـذكير إلا عتواً ونغوراً من المطبوع على قلوبهم كما فى قوله تعالى فذكر بالقرآن من يخاف وعيـد وقوله تعالى فأعرض عمن تولى عن ذكر نا وقيـل هو ذم للذكرين وإخبار عن حالهم واستبعاد لتأثير التدكير فيهم وتسجيل عليهم بالطبع على قلوبهم كقولك للواعظ عظ المكاسين إن سمعوا منك قصداً إلى أنه مما لايكون والأول أنسب لقوله تعالى (سيذكر من يخشى) أى سيتذكر ١٠ بتـذكيرك من من شأنه أن يخشى الله تعالى حق خشيتـه أو من يخشى الله تعالى في الجمـلة فيزداد ذلك بالتذكير فيتفكر في أمر ما تذكر به فيقف على حقيته فيؤمن به وقيل إن بمعنى إذكا في قوله تعالى وأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين أى إذكنتم وقيل هى بمعنى ماأى فذكر مانفعت الذكرى فإنها لاتخلو د ١٩ ــ أبي السعود ج٩،

٨٧ الأعلىٰ	وَيَنَجَنَّهُا ٱلْأَشْنَى إِنِّ
۸۷ الأعلى	ٱلَّذِي يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ ١
لاً على ١	مُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْمِينَ ۞
۸۷ الأعلى	قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكِّي ٢
۸۷ الأعلىٰ	وَذَكَرُ ٱسْمَ رَبِّهِ عَضَلَّ نَ ١
٨٧ الأعلىٰ	بَلْ تُوْثِرُونَ ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
الأعلىٰ ٨٧	وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْنَى ٢

عن نفع بكل حال وقيل هناك محذوف والتقدير إن نفعت الذكرى وإن لمتنفع كـقوله تعالى سرابيل تقيكم آلحر قاله الفراء والنحاس والجرجاني والزهراوي (ويتجنبها) أي الذَّكري (الأشتي) من الكفرة لتوغله في عداوة النبي صلى الله عليـه وسلم وقيـل نزلت في الوليد بن المغيرة وعتبـة بن أبي ربيعة (الذي يصلي النار الكبري) أي الطبقة السفلي من طبقات النار وقبل الكبري نار جهنم والصغرى نار الدنيا لقوله عليه الصلاة والسلام ناركم هذه جزء من سبعين جزءاً من نار جهنم (ثم لأيموت فيها) * حتى يستريح (ولا يحيى) حياة تنفعه وثم للتراخي في مراتب الشدة لأن التردد بين المُوتُ والحياة أفظع من الصلي (قد أفلح) أي نجا من المكروه وظفر بما يرجوه (من تزكى) أي تطهر من الكفر والمعاصي بتذكره وأتعاظه بالذكرى أو تكثر من التقوى والخشيـة من الزكاء وهو النماء وقيل تطهر للصــلاة وقيل تزكى تفعل من الزكاة وكلمة قد لما أن عند الإخبار بسوء حال إلمتجنب عن الذكرى في الآخرة ١٥ يتوقع السامع الإخبار بحسن حال المتذكر فيها وينتظره (وذكر اسم ربه) بقلبه ولسانه (فصلي) أقام الصلوات الخس كقوله تعالى أقم الصلاة لذكرى أوكبر تكبيرة الافتتاح فصلي وقيل تزكى أي تصدق صدقة الفطر وذكر اسم ربه أي كبره يوم العيد فصلى أي صلاته (بل تؤثرون الحياة الدنيا) إضراب عن مقدرينساق إليهالكلام كا نه قيل إثر بيان ما يؤدى إلى الفلاح لا تفعلون ذلك بل تؤثرون اللذات العاجلة الفانية فتسعون لتحصيلها والخطاب إماللكفرة فالمرادبإيثار الحياة الدنيا هوالرضا والاطمئنان بها والإعراض عن الآخرة بالكلية كما في قوله تعالى إن الذين لايرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها الآية أو للكل فالمراد بإيثارها ماهو أعمما ذكروما لايخلو عنهالإنسان غالبآمن ترجيح جانب الدنياعلي الآخرة في السعى وترتيب المبادي والالتفات على الأول لتشديد التوبيخ وعلى الثاني ١٧ كذلك في حق الكفرة وتشديد العتاب في حق المسلمين وقرىء يؤثرون بالياء وقوله تعالى (والآخرة

إِنَّ هَنْذَا لَنِي آلصَّ حُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ اللَّهِ مَا لَا أُولَىٰ ﴿ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ

٨٧ الأعلىٰ

الأعلى

خير وأبقى) حال من فاعل تؤثرون مؤكدة للتوبيخ والعتاب أى تؤثرونها على الآخرة و الحال أن الآخرة خير فى نفسها لما أن نعيمها مع كونه فى غاية مايكون من اللذة خالص عن شائبة الغائلة أبدى لا انصرام له وعدم التعرض لبيان تكدر فعيم الدنيا بالمنغصات و انقطاعه عما قليل لغاية ظهوره (إن هذا) إشارة إلى ماذكر من قوله تعالى قد أفلح من تزكى وقيل إلى مافى السورة جميعاً (لنى الصحف الأولى) أى ثابت فيها معناه (صحف إبراهيم وموسى) بدل من الصحف الأولى وفى إبهامها ووصفها ١٩ بالقدم ثم بيابها و تفسيرها من تفخيم شأنها مالا يخنى . روى أن جميع ما أنزل الله عز وجل من كتاب مائة وأربعة كتب أنزل على آدم عليه السلام عشر صحف وعلى شيئ خمسين صحيفة وعلى إدريس ثلاثين صحيفة وعلى إبراهيم عشر حمائي والزبور والفرقان . عن الذي صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة الأعلى أعطاه ائلة تعالى عشر حسنات بعدد كل حرف أنزله الله تعالى على إبراهيم وموسى ومحمد عليهم السلام .



وتسمى سورة سبح، والجمهور على أنها مكية وحكى ابن الفرس عن بعضهم أنها مدنية لذكر صلاة العيد وزكاة الفطر فيها، ورده الجلال السيوطي بما أخرج البخاري وابن سعد وابن أبي شيبة عن البراء بن عازب قال: أول من قدم علينا من أصحاب النبي عَلِيلًا مصعب بن عمير وابن أم مكتوم فجعلا يقرآن القرآن ثم جاء عمار وبلال رسعد ثم جاء عمر ابن الخطاب رضي الله تعالى عنه في عشرين ثم جاء النبي عَيَالِتُه فما رأيت أهل المدينة فرحوا بشيء فرحهم به عليه الصلاة والسلام حتى رأيت الولائد والصبيان يقولون: هذا رسول الله عَيْلِيَّة قد جاء فما جاء عليه الصلاة والسلام حتى قرأت ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾ في سور مثلها ثم أن ذكر صلاة العيد وكاة الفطر فيها غير مسلم ولو سلم فلا دلالة فيه على ذلك كما سيأتي إن شاء الله تعالى تفصيله، وهي تسع عشرة آية بلا خلاف ووجه مناسبتها لما قبلها أنه ذكر في سورة الطارق خلق الإنسان وأشير إلى خلق النبات بقوله تعالى ﴿والأرض ذات الصدع﴾ [الطارق: ١٢] وذكرا ها هنا في قوله تعالى ﴿ خلق فسوى ﴾ [الأعلى: ٢] وقوله سبحانه ﴿ أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى ﴾ [الأعلى: ٤، ٥] وقصة النبات هنا أوضح وأبسط كما أن قصة خلق الإِنسان هناك كذلك، نعم إن ما في هذه السورة أعم من جهة شموله للإنسان وسائر المخلوقات وكان ﷺ يحبها. أخرج الإمام أحمد والبزار وابن مردويه عن علي كرم الله تعالى وجهه قال: كان رسول الله عَيْكَ يحب هذه السورة ﴿سبح اسم ربك الأعلى وجاء في حديث أخرجه أبو عبيد عن أبي تميم أنه عليه الصلاة والسلام سماها أفضل المسبحات. وأخرج أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة والحاكم وصححه والبيهقي عن عائشة قالت: كان النبي عَيْكَ يقرأ في الوتر في الركعة الأولى ﴿سبح﴾ وفي الثانية ﴿قُلْ يَا أَيُهَا الكافرون﴾ وفي الثالثة ﴿قُلْ هُو الله أحد﴾ والمعوذتين وفي حديث أخرجه المذكورون وغيرهم إلاّ الترمذي عن أبيّ بن كعب نحو ذلك بيد أنه ليس فيه المعوذتان. وأخرج ابن أبي شيبة والإمام أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجة عن النعمان بن بشير أن رسول الله عَيْكُ كان يقرأ في العيدين ويوم الجمعة ﴿سبح اسم ربك الأعلى ﴾ و ﴿هل أتاك حديث الغاشية الله بن الحارث قال: آخر صلاة صلاها رسول وأخرج الطبراني عن عبد الله بن الحارث قال: آخر صلاة صلاها رسول الله ﷺ المغرب فقرأ في الركعة الأولى بسبح اسم ربك الأعلى وفي الثانية بقل يا أيها الكافرون.

بسم الله الرحمن الرحيم

سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّى ﴿ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿ وَٱلَّذِى ٱلْمَرْعَى ﴿ فَجَعَلَهُمْ عُثَاءً ٱحُوىٰ ﴿ وَٱلَّذِى الْمُعْرَىٰ ﴿ وَاللَّهِ مَا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ﴿ وَاللَّهِ مُلَا تَنسَىٰ ﴿ فَذَكِرُ إِنِ نَفْعَتِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللللَّ اللَّا اللَّهُ الللَّا الللَّهُ ا

ٱلذِّكْرَىٰ ﴿ سَيَذَكُرُمَن يَغْشَىٰ ﴿ وَيَنَجَنَّهُمَا ٱلْأَشْفَى ﴿ ٱلَّذِى يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَزَكَّى ﴿ وَذَكَرَ ٱسْمَرَبِهِ عَصَلَىٰ ﴿ بَلَ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلذُّنْيَا ﴿ وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىَ ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي ٱلصَّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿

وليسم الله الرّخمَنِ الرّحيم * سَبّح اسم رَبّكَ الأعلى الله أي نزه أسماءه عز وجل عما لا يليق فلا تؤول مما ورد منها اسماً من غير مقتض ولا تبقه على ظاهره إذا كان ما وضع له مما لا يصح له تعالى ولا تطلقه على غيره سبحانه أصلاً إذا كان مختصاً كالاسم الجليل أو على وجه يشعر بأنه تعالى والغير فيه سواء إذ لم يكن مختصاً فلا تقل لمن أعطاك شيئاً مثلاً: هذا رازقي على وجه يشعر بذلك، وصنه عن الابتذال والتلفظ به في محل لا يليق به كالخلاء وحالة التغوط وذكره لأعلى وجه الخشوع والتعظيم، وربما يعد مما لا يليق ذكره عند من يكره سماعه من غير ضرورة إليه. وعن الإمام مالك رضي الله تعالى عنه أنه كان إذا لم يجد ما يعطي السائل يقول: ما عندي ما أعطيك أو ائتني في وقت آخر أو نحو ذلك، ولا يقول نحو ما يقول الناس يرزقك الله تعالى أو يبعث الله تعالى لك أو يعطيك الله تعالى أو نحوه، فسئل عن ذلك فقال: إن السائل أثقل شيء على سمعه وأبغضه إليه قول المسؤول له، ما يفيده رده وحرمانه، فأنا أُجلّ اسم الله سبحانه من أن أذكره لمن يكره سماعه ولو في ضمن جملة وهذا منه رضي الله تعالى عنه غاية في الورع. وما ذكر من التفسير مبني على الظاهر من أن لفظ اسم غير مقحم، وذهب كثير إلى أنه مقحم وهو قد يقحم لضرب من التعظيم على سبيل الكناية ومنه قوله لبيد:

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما

فالمعنى نزه ربك عما لا يليق به من الأوصاف واستدل لهذا بما أخرجه الإمام أحمد وأبو داود وابن ماجة وغيرهم عن عقبة بن عامر الجهني قال: لما نزلت ونسبح باسم ربك العظيم والواقعة: ٢٤] قال لنا رسول الله على المعلوم أن المجهول فيهما سبحان ربي العظيم وسبحان ربي الأعلى وبما أخرج الإمام أحمد سجودكم، ومن المعلوم أن المجهول فيهما سبحان ربي العظيم وسبحان ربي الأعلى وبما أخرج الإمام أحمد وأبو داود والطبراني والبيهقي في سننه عن ابن عباس أن رسول الله على كان إذا قرأ وسبح اسم وبك الأعلى وجهه قرأ ذلك الأعلى وقب الأعلى وروى عبد بن حميد وجماعة أن علياً كرم الله تعالى وجهه قرأ ذلك المشاف تسبيح اسمه تعالى وهو في الصلاة فقيل له أنزيد في القرآن قال لا إنما أمرنا بشيء ففعلته. وفي الكشاف تسبيح اسمه تعالى تنزيهه عما لا يصح فيه من المعاني التي هي إلحاد في أسمائه سبحانه كالجبر والتشبيه مثلاً وأن يصان عن الابتذال والذكر لا على وجه الخشوع والتعظيم فجعل المعنيين على ما قيل راجعين إلى الاسم وإن كان الأول بالحقيقة راجعاً إليه عز وجل لكن كما يصح أن يقال نزه الذات عما لا يصح فيه من خلافه وليس يصح له من الأوصاف أن يقال أيضاً نزه أسماءه تعالى الدالة على الكمال عما لا يصح فيه من خلافه وليس نعم قال به بعضهم هنا وهو إن كان للأخبار السابقة كما في دعوى الإقحام فلا بأس، وإن كان لظن أن المسبح لا يكون للألفاظ الموضوعة له تعالى فليس بشيء لفساد هذا الظن بظهور أن التسبيح يكون لها كما سمعت وقد قال الإمام إنه كما يجب تنزيه ذاته تعالى وصفاته حلًّ وعلا عن النقائص يجب تنزيه الألفاظ المعمت وقد قال الإمام إنه كما يجب تنزيه ذاته تعالى وصفاته حلًّ وعلا عن النقائص يجب تنزيه الألفاظ

سورة الأعلى الآيات: ١ ـ ١٩

الموضوعة لذلك عن الرفث وسوء الأدب، ومن هذا يعلم ما في التعبير عنه تعالى شأنه بنحو ليلى ونعم كما يدعي ذلك في قول ابن الفارض قدس سره:

أبرق بدا من جانب الغور لامع أم ارتفعت عن وجه ليلى البراقع وقوله:

إذا أنعمت نعم على بنظرة فلا أسعدت سعدى ولا أجملت جمل

إلى غير ذلك من أبياته وقد عاب ذلك بعض الأجلَّة وعدَّه من سوء الأدب ومخالفاً لقوله تعالى ﴿ولله الأسماء الحسني فادعوه بها، [الأعراف: ١٨٠] الآية وأجاب بعضهم بأن ذلك ليس من الوضع في شيء وفهم الحضرة الإِلهية من تلك الألفاظ إنما هو بطريق الإِشارة كما قالوا في فهم النفس الأمارة من البقرة مثلاً في قوله تعالى ﴿إِنَ الله يأمركم أن تذبحوا بقرة﴾ [البقرة: ٦٧] والمنكر لا يقنع بهذا والأظهر أن يقال: إن الكلام المورد فيه ذلك من قبيل الاستعارة التمثيلية ولا نظر فيها إلى تشبيه المفردات بالمفردات فليس فيه التعبير عنه عز وجل بليلي ونحوها، واستعمال الاستعارة التمثيلية في شأنه تعالى مما لا بأس به حتى إنهم قالوه في البسملة كما لا يخفى على من تتبع رسائلهم فيها هذا ولعل عندهم خيراً منه. وقال جمع: الاسم بمعنى التسمية والمعنى نزه تسمية ربك بأن تذكره وأنت له سبحانه معظم ولذكره جل شأنه محترم، وأنت تعلم أن هذا يندرج في تسبيح الاسم كما تقدم. وعن ابن عباس أن المعنى صل باسم ربك الأعلى كما تقول: ابدأ باسم الله تعالى، وحذف حرف الجر حكاه في البحر ولا أظن صحته. وقال عصام الدين: لا يبعد أن يراد الاسم الأثر أي سبح آثار ربك الأعلى عن النقصان فإن أثره تعالى دال عليه سبحانه كالاسم فيكون منعاً عن عيب المخلوقات أي من حيث إنها مخلوقة له تعالى على وجه ينافي قوله تعالى هما ترى في خلق الرحمن من تفاوت، [الملك: ٣] ولا يخفي بعده وإن كان فيما بعد من الصفات ما يستأنس به له، وأنا أقول إن كان ﴿سبح﴾ بمعنى نزه فكلا الأمرين من كون اسم مقحماً وكونه غير مقحم وتعلق التسبيح به على الوجه الذي سمعت محتمل غير بعيد، وإذا كان معناه قل سبحان كما هو المعروف فيما بينهم فكونه مقحماً متعين إذ لم يسمع سلفاً وخلفاً من يقول سبحان اسم ربي الأعلى أو سبحان اسم الله، والأخبار ظاهرة في ذلك وحمل ما فيها على اختيار الأخصر المستلزم لغيره كما ترى ويؤيد هذا قراءة أبيّ بن كعب كما في خبر سعيد بن منصور وعبد بن حميد وابن جرير وابن المنذر والحاكم وصححه عن ابن جبير «سبحان ربي الأعلى» وأما ما قيل من أن الاسم عين المسمى واستدل عليه بهذه الآية ونحوها فهو مما لا يعول عليه أصلاً وقد تقدم الكلام أول الكتاب فارجع إليه إن أردته و ﴿الأعلى﴾ صفة للرب وأريد بالعلو القهر والاقتدار لا بالمكان لاستحالته عليه سبحانه والسلف وإن لم يؤولوه بذلك لكنهم أيضاً يقولون باستحالة العلو المكاني عليه عز وجل وجوز جعله صفة لاسم وعلوه ترفعه عن أن يشاركه اسم في حقيقة معناه. واستشكل بأن قوله تعالى ﴿الَّذِي حَلَّقَ﴾ الخ إن كان صفة للرب كما هو الظاهر لزم الفصل بين الموصوف وصفته بصفة غيره وهو لا يجوز فلا يقال: رأيت غلام هند العاقل الحسنة، وإن كان صفة لاسم أيضاً اختل المعنى إذ الاسم لا يتصف بالخلق وما بعده. وأجيب باختيار الثاني ولا اختلال إما لأن الاسم بمعنى المسمى، أو لأنه لما كان مقحماً كان ﴿اسم ربك، بمنزلة ربك فصح وصفه بما يوصف به الرب عز وجل وفيه نظر والجواب المقبول أن ﴿الذي﴾ على ذلك التقدير إما مرفوع على أنه خبر مبتدأ محذوف أو منصوب على المدح، ومفعول ﴿خلق﴾ محذوف ولذا قيل بالعموم أي الذي خلق كل شيء ﴿ فَسَوّى ﴾ أي فجعله متساوياً وهو أصل معناه والمراد فجعل خلقه كما تقتضيه حكمته سبحانه في ذاته وصفاته وفي معناه ما قيل أي فجعل الأشياء سواء في باب الأحكام والاتقان لا أنه سبحانه أتقن بعضاً دون بعض، وردّ بما دلت عليه الآية من العموم على المعتزلة في زعمهم أن العبد خالق لأفعاله والزمخشري مع أن مذهبه مذهبهم قال هنا بالعموم ولعله لم يرد العموم الحقيقي أو أراده لكن على لمعنى خلق كل شيء إما بالذات أو بالواسطة، وجعل ذلك في أفعال العباد بأقداره سبحانه وتمكينهم على خلقها باختيارهم وقدرهم الموهوبة لهم، وعن الكلبي خلق كل ذي روح فسوّى بين يديه وعينيه ورجليه. وعن الزجاج خلق الإنسان فعدّل قامته ولم يجعله منكوساً كالبهائم وفي كل تخصيص لا يقتضيه ظاهر الحذف ﴿ وَالذِي قدّر ﴾ أي جعل الأشياء على مقادير مخصوصة في أجناسها وأنواعها وأفرادها وصفاتها وأفعالها وآجالها ﴿ فَهَكَى ﴾ فوجه كل واحد منها إلى ما يصدر عنه وينبغي له طبعاً أو اختياراً ويسره لما خلق له بخلق الميول والإلهامات ونصب كل واحد منها إلى ما يصدر عنه وينبغي له طبعاً أو الحيوانات لرأيت في كل منها ما تحار فيه العقول وتضيق عنه الدلائل وإنزال الآيات، فلو تتبعت أحوال النباتات والحيوانات لرأيت في كل منها ما تحار فيه العقول وتضيق عنه دفاتر النقول. وأما فنون هداياته سبحانه وتعالى للإنسان على الخصوص ففوق ذلك بمراحل وأبعد منه ثم أبعد دفاتر النوف من المنازل وهيهات أن يحيط بها فلك العبارة والتحرير ولا يكاد يعلمها إلا اللطيف الخبر:

أترعم أنك جرم صغير وفيك انطوى العالم الأكبر

وقيل أي والذي قدر الخلق على ما خلقهم فيه من الصور والهيئات، وأجرى لهم أسباب معاشهم من الأرزاق والأقوات، ثم هداهم إلى دينه ومعرفة توحيده بإظهار الدلالات والبينات. وقيل قدر أقواتهم وهداهم لطلبها. وعن مقاتل والكلبي قدرهم ذكراناً وإناثاً وهدى الذكر كيف يأتي الأنثى وعن مجاهد قدر الإنسان والبهائم وهدى الإنسان للخير والشر والبهائم للمراتع. وعن السدّي قدر الولد في البطن تسعة أشهر أو أقل أو أكثر وهداه للخروج منه للتمام وقيل قدر المنافع في الأشياء وهدى الإنسان لاستخراجها والأولى ما ذكر أولا ولعل ما في سائر الأقوال من باب التمثيل لا التخصيص. وزعم الفراء أن في الآية اكتفاء والأصل فهدى وأضل وليس بشيء. وقرأ الكسائي «قدري بالتخفيف من القدرة أو التقدير ﴿والَّذِي أَخْرَجَ الْمَوْعَى ﴾ أي أنبت ما ترعاه الدواب غضاً رطباً يرف ﴿فَجَعَلُه غُفَاءً هو ما ما يقذف به السيل على جانب الوادي من الحشيش والنبات، وأصله على ما في المجمع الأخلاط من أجناس شتى والعرب تسمى القوم إذا اجتمعوا من قبائل شتى أخلاطاً وغثاء، ويقال: غثاء بالتشديد وجاء جمعه على أغثاء وهو غريب من حيث جمع فعال على فعال والمراد به هنا وغثاء، ويقال: غثاء بالتشديد وجاء جمعه على أغثاء وهو غريب من حيث جمع فعال على فعال والمراد به هنا يضرب إلى السواد وفي الصحاح الحقة السمرة فالمراد بأحوى أسود أو أسمر والنبات إذا يبس اسود أو اسمر ولنبات إذا يبس اسود أو اسمر وطباء وفي كما قيل السواد. وقال الأعلم؛ لون يضرب إلى السواد وفي الصحاح الحقة السمرة فالمراد بأحوى أسود أو أسمر والنبات إذا يبس اسود أو اسمر فه مؤكدة للغثاء وتفسر الحوة بشدة الخضرة وعليه قول ذي الرمة:

لمياه في شفتيها حوة لعس وفي اللثات وفي أنيابها شنب

ولا ينافي ذلك تفسيرها بالسواد لأن شدة الخضرة ترى في بادىء النظر كالسواد، وجوز كونه حالاً من المرعى أي أخرج المرعى حال كونه طرياً غضاً شديد الخضرة فجعله غثاء، والفصل بالمعطوف بين الحال وصاحبها ليس فصلاً بأجنبي لا سيما وهو حال يعاقب الأول من غير تراخ. وسر التقديم المبالغة في استعقاب حالة الجفاف حالة الرفيف والغضارة كأنه قبل أن يتم رفيقه وغضارته يصير غثاء ومع هذا هو خلاف الظاهر وهذه الأوصاف على ما قبل يتضمن كل منها التدريج ففي الوصف بها تحقيق لمعنى التربية وهي تبليغ الشيء كماله شيئاً فشيئاً وقوله تعالى شنع برسوله عَلَيْكُ إثر بيان كماله شيئاً فشيئاً وقوله تعالى شنوك

هدايته عز وجل العامة لكافة مخلوقاته سبحانه وهي هدايته عليه الصلاة والسلام لتلقى الوحي وحفظ القرآن الذي هو هدى للعالمين وتوفيقه ﷺ لهداية الناس أجمعين. والسين إما للتأكيد وإما لأن المراد إقراء ما أوحي إليه عَلِيْهِ حينئذ وما سيوحي إليه عليه الصلاة والسلام بعد فهو وعد كريم باستمرار الوحي في ضمن الوعد بالإِقراء وإسناد الإِقراء إليه تعالى مجازي أي سنقرئك ما نوحي إليك الآن وفيما بعد على لسان جبريل عليه السلام فإنه عليه السلام الواسطة في الوحي على سائر كيفياته فلا تنسى أصلاً من قوة الحفظ والاتقان مع أنك أمي لم تكن تدري ما الكتاب وما القراءة ليكون ذلك لك آية مع ما في تضاعيف ما تقرؤه من الآيات البينات من حيث الإِعجاز ومن حيث الأخبار بالمغيبات، وجوز أن يكون المعنى سنجعل قارئاً بإلهام القراءة أي في الكتاب من دون تعليم أحد كما هو العادة فقد روي عن جعفر الصادق رضى الله تعالى عنه أنه عليه الصلاة والسلام كان يقرأ الكتابة ولا يكتب. ويكون المراد بقوله تعالى ﴿فلا تنسى ﴾ نفي النسيان مطلقاً عنه عليه الصلاة والسلام وامتناناً عليه ﷺ بأنه أوتى قوة الحفظ وفيه أنه مع كونه خلاف المأثور عن السلف في الآية تأباه فاء التفريع. وجوز أيضاً أن يكون المراد نفي نسيان المضمون أي سنقرئك القرآن فلا تغفل عنه فتخالفه في أعمالك ففيه وعد بتوفيقه عليه الصلاة والسلام لالتزام ما فيه من الأحكام وهو كما ترى. وقيل: فلا تنسى نهى والألف لمراعاة الفاصلة كما في قوله تعالى ﴿وأضلونا السبيلا﴾ [الأحزاب: ٦٧] وفيه أن النسيان ليس بالاختيار فلا ينهى عنه إلا أن يراد مجازاً ترك أسبابه الاختيارية أو ترك العمل بما تضمنه المقروء وفيه ارتكاب تكلف من غير داع، وأيضاً رسمه بالياء يقتضي أنها من البنية لا للإطلاق وكون رسم المصحف مخالفاً تكلف أيضاً نعم قيل: رسمت ألف الإطلاق ياء الموافقة غيرها من الفواصل وموافقة أصلها مع أن الإِمام المرزوقي صرح بأنه عند الإِطلاق ترد المحذوفة، وقيل هو نهي لكن لم تحذف الألف فيه إذ قد لا يحذف الجازم حرف العلة وحسن ذلك هنا مراعاة الفاصلة وفيه أيضاً ما فيه والأهون للطالب معنى النهى أن يقول هو خبر أريد به النهي على أحد التأويلين السابقين آنفاً ﴿إِلاَّ مَا شَاءَ الله ﴾ استثناء مفرغ من أعم المفاعيل أي لا تنسى أصلاً مما سنقرئكه شيئاً من الأشياء إلا ما شاء الله أن تنساه، قيل: أي أبداً قال الحسن وقتادة وغيرهما: وهذا مما قضى الله تعالى نسخه وأن يرتفع حكمه وتلاوته، والظاهر أن النسيان على حقيقته وفي الكشاف أي إلا ما شاء الله فذهب به عن حفظك برفع حكمه وتلاوته وجعل النسيان عليه بمعنى رفع الحكم والتلاوة وكناية عنه لأن ما رفع حكمه وتلاوته يترك فينسى فكأنه قيل بناء على إرادة المعنيين في الكنايات سنقرئك القرآن فلا تنسى شيئاً منه ولا يرفع حكمه وتلاوته إلا ما شاء الله فتنساه ويرفع حكمه وتلاوته أو نحو هذا، وأنا لا أرى ضرورة إلى اعتبار ذلك. والباء في برفع الخ للسببية والمراد إما بيان السبب العادي البعيد للذهاب الله تعالى به عن الحفظ فإن رفع الحكم والتلاوة يؤدي عادة في الغالب إلى ترك التلاوة لعدم التعبد بها وإلى عدم إخطاره في البال لعدم بقاء حكمه وهو يؤدي عادة في الغالب أيضاً إلى النسيان أو بيان السبب الدافع لاستبعاد الذهاب به عن حفظه عليه الصلاة والسلام رهو كالسبب المجوز لذلك، وأيًّا ما كان فلا حاجة إلى جعل معنى ﴿فلا تنسى﴾ فلا تترك تلاوة شيء منه والعمل به فتأمل. ثم إنه لا يلزم من كون ما شاء الله تعالى نسيانه مما قضي سبحانه أن يرتفع حكمه وتلاوته أن يكون كل ما ارتفع حكمه وتلاوته قد شاء الله تعالى نسيان النبي عَلِيُّكُم له فإن من ذلك ما يحفظه العلماء إلى اليوم فقد أخرج الشيخان عن عائشة رضى الله تعالى عنها كان فيما أنزل عشر رضعات معلومات فنسخن بخمس معلومات الحديث. وكونه عَلِيُّكُم نسي الجميع بعد تبليغه وبقي ما بقي عند بعض من سمعه منه عليه الصلاة والسلام فنقل حتى وصل إلينا بعيد وإن أمكن عقلاً، وقيل: كان عَلِيْكُ يعجل بالقراءة إذا

لقنه جبريل عليه السلام فقيل: لا تعجل فإن جبريل عليه السلام مأمور أن يقرأه عليك قراءة مكررة إلى أن تحفظه ثم لا تنساه إلا ما شاء الله تعالى ثم تذكره بعد النسيان، وأنت تعلم أن الذكر بعد النسيان وإن كان واجباً إلا أن العلم به لا يستفاد من هذا المقام. وقيل: إن الاستثناء بمعنى القلة وهذا جار في العرف كأنه قيل إلا ما لا يعلم لأن المشيئة مجهولة وهو لا محالة أقل من الباقي بعد الاستثناء فكأنه قيل فلا تنسى شيئاً إلا شيئاً قليلاً. وقد جاء في صحيح البخاري وغيره أنه على أسقط آية في قراءته في الصلاة وكانت صلاة الفجر فحسب أبي أنها نسخت فسأله عليه الصلاة والسلام، فقال: نسيتها ثم إنه عليه الصلاة والسلام لا يقر على نسيانه القليل أيضاً بل يذكره الله تعالى أو ييسر من يذكره، ففي البحر أنه على القلة وأريد بها النفي مجازاً بشير: «لقد ذكرني كذا وكذا آية في سورة كذا وكذا». وقيل: الاستثناء بمعنى القلة وأريد بها النفي مجازاً كما في قولهم قل من يقول كذا قيل والكلام عليه باب:

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم

البيت والمعنى فلا تنسى إلا نسياناً معدوماً. وفي الحواشي العصامية على أنوار التنزيل أن الاستثناء على هذا الوجه لتأكيد عموم النفي لا لنقض عمومه. وقد يقال الاستثناء من أعم الأوقات فلا تنسى في وقت من الأوقات إلا وقت مشيئة الله تعالى نسيانك لكنه سبحانه لا يشاء وهذا كما قيل في قوله تعالى في أهل الجنة ﴿خالدين فيها ما دامت السماوات والأرض إلاّ ما شاء ربك﴾ [هود: ١٠٧] وقد قدمنا ذلك وإلى هذا ذهب الفراء فقال إنه تعالى ما شاء أن ينسى النبي عَيْلِيٌّ شيئاً إلا أن المقصود من الاستثناء بيان أنه تعالى لو أراد أن يصيره عليه الصلاة والسلام ناسياً لذلك لقدر عليه كما قال سبحانه ﴿ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك [الإسراء: ٨٦] ثم إنّا نقطع بأنه تعالى ما شاء ذلك وقال له عَيْلِيًّا ﴿ لِعَن أَشْرِكْت ليحبطن عملك ﴾ [الزمر: ٢٥] مع أنه عليه الصلاة والسلام لم يشرك البتة، وبالجملة ففائدة هذا الاستثناء أن يعرف الله تعالى قدرته حتى يعلم عَلِيْكُ أَنْ عَدَمُ النسيانُ مِنْ فَضِلُهُ تَعَالَى وإحسانُهُ لا مِنْ قُوتُهُ، أي حتى يتقوى ذلك جداً أو ليعرف غيره ذلك وكأن نفي أن يشاء الله تعالى نسيانه عليه الصلاة والسلام معلوم من خارج ومنه آية ﴿لا تحرك بلسانك لتعجل به ﴾ [القيامة: ١٦] الآية. وقد أشار أبو حيان إلى ما قاله الفراء وإلى الوجه الذي قبله وأباهما غاية الإِباء لعدم الوقوف على حقيقتهما وقال: لا ينبغي أن يكون ذلك في كلام الله تعالى بل ولا في كلام فصيح وهو مجازفة منه عفا الله تعالى عنه، ثم إن المراد من نفي نسيان شيء من القرآن نفي النسيان التام المستمر مما لا يقر عليه عَلِيْكُ كَالذي تضمنه الخبر السابق ليس كذلك. وقد ذكروا أنه عليه الصلاة والسلام لا يقر على النسيان فيما كان من أصول الشرائع والواجبات وقد يقر على ما ليس منها أو منها وهو من الآداب والسنن ونقل هذا عن الإِمام الرازي عليه الرحمة فليحفظ. والالتفات إلى الاسم الجليل على سائر الأوجه لتربية المهابة والإِيذان بدوران المشيئة على عنوان الألوهية المستتبعة لسائر الصفات، وربط الآية بما قبلها على الوجه الذي ذكرناه هو الذي اختاره في الإِرشاد وقال أبو حيان: إنه سبحانه لما أمره عَيْلِكُ بالتسبيح وكان لا يتم إلاّ بقراءة ما أنزل عليه من القرآن وكان عَلِيْكُ يتفكر في نفسه مخافة أن ينسى أزال سبحانه عنه ذلك بأنه عز وجل يقرئه وأنه لا ينسى إلا ما شاء أن ينسيه لمصلحة وفيه نظر لا يخفى ولو قيل إن ﴿سنقرئك﴾ استئناف واقع موقع التعليل للتسبيح أو للأمر به فيفيد جلالة الإِقراء وأنه مما ينبغي أن يقابل بتنزيه الله تعالى وإجلاله كان أهون مما ذكر ونحوه كونه في موقع التعليل على معنى هيىء نفسك للإِفاضة عليك بتسبيح الله تعالى لأنّا سنقرئك فلا تنسى إلاّ ما

شاء الله. ويتضمن ذلك الإِشارة إلى فضل التسبيح وقد وردت أخبار كثيرة في ذلك وذكر الثعلبي بعضاً منها ونقله ابن الشيخ في حواشيه على تفسير البيضاوي والله تعالى أعلم بصحته.

﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴾ تعليل لما قبله و ﴿الجهر﴾ هنا ما ظهر قولاً أو فعلاً أو غيرهما وليس خاصاً بالأقوال بقرينة المقابلة أي إنه تعالى يعلم ما ظهر وما بطن من الأمور التي من جملتها حالك وحرصك على حفظ ما يوحى إليك بأسره فيقرئك ما يقرئك ويحفظك عن نسيان ما شاء منه وينسيك ما شاء منه مراعاة لما نيط بكل من المصالح والحكم التشريعية، وقيل توكيد لجميع ما تقدمه وتوكيد لما بعده، وقيل توكيد لقوله تعالى ﴿سنقرئك﴾ الخ على أن الجهر ما ظهر من الأقوال أي يعلم سبحانه جهرك بالقراءة مع جبريل عليه السلام وما دعاك إليه من مخافة النسيان فيعلم ما فيه الصلاح من إبقاء وإنساء أو فلا تخف فإني أكفيك ما تخاف وقيل إنه متعلق بقوله تعالى ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾ وهذا ليس بشيء كما ترى ﴿وَلُـيَسُّرُكُ لِلْيُسْرَى ﴾ عطف على ﴿سنقرئك﴾ كما ينبيء عنه الالتفات إلى الحكاية وما بينهما اعتراض وارد لما سمعت وتعليق التيسير به عَيْكُ مع أن الشائع تعليقه بالأمورالمسخرة للفاعل كما في قوله تعالى ﴿ويسر لي أمري﴾ [طه: ٢٦] للإيذان بقوة تمكينه عليه الصلاة والسلام من اليسرى والتصرف فيها بحيث صار ذلك ملكة راسخة له كأنه عليه الصلاة والسلام جبل عليها أي نوفقك توفيقاً مستمراً للطريقة اليسرى في كل باب من أبواب الدين علماً وتعليماً واهتداءً وهدايةً فيندرج فيه تيسير تلقى طريقي الوحي والإِحاطة بما فيه من أحكام الشريعة السمحة والنواميس الآلهية مما يتعلق بتكميل نفسه الكريمة عليات وتكميل غيره كما يفصح عنه الفاء فيما بعد كذا في الإرشاد. وقيل: المراد باليسرى الطريقة التي هي أيسر وأسهل في حفظ الوحي، وقيل هي الشريعة الحنيفية السهلة، وقيل الأمور الحسنة في أمر الدنيا والآخرة من النصر وعلو المنزلة والرفعة في الجنة وضم إليها بعض أمر الدين وهو مع هذا الضم تعميم حسن وظاهر عليه أيضاً أمر الفاء في قوله تعالى ﴿فَذَكُر إِنْ نفعت الذُّكْرَى ﴾ أي فذكر الناس حسبما يسرناك بما يوحى إليك واهدهم إلى ما في تضاعيفه من الأحكام الشرعية كما كنت تفعله. وقيل: أي. فذكر بعدما استتب أي استقام وتهيأ لك الأمر فإن أراد فدم على التذكير بعدما استقام لك الأمر من إقرائك الوحى وتعليمك القرآن بحيث لا تنسى منه إلا ما اقتضت المصلحة نسيانه وتيسيرك للطريقة اليسرى في كل باب من أبواب الدين فذاك وإلا فليس بشيء، وتقييد التذكير بنفع الذكرى لما أن رسول الله عَيْكُ كان قد ذكر وبالغ فيه فلم يدع في القوس منزعاً وسلك فيه كل طريق فلم يترك مضيفاً ولا مهيعاً حرصاً على الإيمان وتوحيد الملك الديان وما كان يزيد ذلك بعض الناس إلاّ كفراً وعناداً وتمرداً وفساداً، فأمره عَيْظَة تخفيفاً عليه حيث كاد الحرص على إيمانهم يوجه سهام التلف إليه كما قال تعالى ﴿ فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا ﴾ [الكهف: ٦] بأن يخص التذكير بمواد النفع في الجملة بأن يكون من يذكره كلاًّ أو بعضاً ممن يرجى منه التذكر ولا يتعب نفسه الكريمة في تذكير من لا يورثه التذكير إلاّ عتواً ونفوراً وفساداً وغروراً من المطبوع على قلوبهم كما في قوله تعالى ﴿فذكر بالقرآن من يخاف وعيد، [ق: ٤٥] وقوله سبحانه ﴿فأعرض عمن تولى عن ذكرنا، [النجم: ٢٩] وعلمه عَيْكُ بمن طبع على قلبه بإعلام الله تعالى إياه عليه الصلاة والسلام به فهو عَلِيلتُه بعد التبليغ وإلزام الحجة لا يجب عليه تكرير التذكير على من علم أنه مطبوع على قلبه فالشرط على هذا على حقيقته، وقيل إنه ليس كذلك وإنما هو استبعاد النفع بالنسبة إلى هؤلاء المذكورين نعياً عليهم بالتصميم كأنه قيل: افعل ما أمرت به لتؤجر وإن لم ينتفعوا به وفيه تسلية له عَلَيْهِ، ورجح الأول بأن فيه إبقاء الشرط على حقيقته مع كونه أنسب بقوله تعالى وسَيَدُّكُو مَنْ يَخْشَى أَي سيذكر بتذكيرك من من شأنه أن يخشى الله تعالى حق خشيته أو من يخشى الله تعالى في الجملة فيزداد ذلك التذكير فيتفكر في أمر ما تذكره به فيقف على حقيقته فيؤمن به وقيل إن وإن بمعنى إذ كما في قوله تعالى ووأنتم الأعلون إن كنتم مؤمنين [آل عمران: ١٣٩] أي إذ كنتم لأنه سبحانه لم يخبرهم بكونهم الأعلون إلا بعد إيمانهم وقوله على في زيارة أهل القبور: «وإنا إن شاء الله تعالى بكم لاحقون» وأثبت هذا المعنى لها الكوفيون احتجاجاً بما ذكر ونظائره وأجاب النافون عن ذلك بما في المغني وغيره وقيل هي بمعنى قد، وقد مال بهذا المعنى قطرب. وقال عصام الدين: المراد أن التذكير ينبغي أن يكون بما يكون مهماً لمن له التذكير فينبغي تذكير الكافرين بالإيمان لا بالفروع كالصلاة والصوم والحج إذ لا تنفعه بدون الإيمان، وتذكير المؤمن التارك للصلاة بها دون الإيمان مثلاً وهكذا فكأنه قيل: ذكر كل واحد بما ينفعه ويليق به. وقال الفرّاء والنحاس والجرجاني والزهراوي: الكلام على الاكتفاء والأصل وفذكر إن نفعت الذكرى وإن لم تنفع كقوله تعالى وسرابيل تقيكم الحرك [النحل: ١٨] والظاهر أن الذين لا يقولون بمفهوم المخلفة سواء كان مفهوم الشرط أو غيره لا يشكل عليهم أمر هذه الآية كما لا يخفى.

﴿وَيَتَحَنَّبُهَا﴾ أي ويتجنب الذكري ويتحاماها ﴿الأَشْقَى﴾ وهو الكافر المصرّ على إنكار المعاد ونحوه الجازم بنفي ذلك مما يقتضي الخشية بوجه وهو أشقى أنواع الكفرة. وقيل: المراد به الكافر المتوغل في عداوة الرسول ﷺ كالوليد بن المغيرة وعتبة بن ربيعة. وقد روي أن الآية نزلت فيهما فإنه أشقى من غير المتوغل. وقيل: المراد به الكافر مطلقاً فإنه أشقى من الفاسق وقيل المفضل عليه كفرة سائر الأمم فإنه حيث كان المؤمن من هذه الأمة أسعد من مؤمنيهم كان الكافر منها أشقى من كافريهم والأوجه عندي في المراد بالأشقى ما تقدم ﴿الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى﴾ أي الطبقة السفلي من أطباق النار كما قال الفراء ولا بعد في تفاضل نار الآخرة وكون بعض منها أكبر من بعض وأشد حرارة. وقال الحسن ﴿ الكبرى ﴾ نار الآخرة، والصغرى نار الدنيا ففي الصحيحين عن أبي هريرة مرفوعاً: «ناركم هذه جزء من سبعين جزءاً من نار جهنم». وفي رواية للإِمام أحمد عنه مرفوعاً أيضاً: «إن هذه النار جزء من مائة جزء من جهنم» فلعل السبعين وارد مورد التكثير وهو كثير ﴿ثُمَّ لا يَمُوتُ فِيهَا﴾ فيستريح ﴿ولا يَخْيَى﴾ أي حياة تنفعه، وقيل: إن روح أحدهم تصير في حلقه فلا تخرج فيموت ولا ترجع إلى موضعها من الجسد فيحيا وهو غير غنى عن التقييد بنحو حياة كاملة على أنه بعد لا يخلو عن بحث وثم للتراخي في الرتبة فإن هذه الحالة أفظع وأعظم من نفس المصلي. وقال عصام الدين: يحتمل أن يكون هذا الكلام كناية عن عدم النجاة لأن النجاة عن العذاب إنما يكون بالعمل في دار يموت فيها العامل ويحيا، والنظم أقرب إلى هذا المعنى كيف واللائق بالمعنى السابق ثم لا يكون ميتاً فيها ولا حياً فتأمل انتهى. وفي كون اللائق بالمعنى السابق ما ذكره دون ما في النظم الجليل منع ظاهر والظاهر أنه لاثق به مع تضمنه رعاية الفواصل وكذا في توجيه كون ما ذكر كناية عن عدم النجاة خفاء وكأنه لذلك أمر بالتأمل وقد يقال: إن مثل ذلك الكلام يقال لمن وقع في شدة واستمر فيها فلا يبعد أن يكون فيه إشارة إلى خلودهم في العذاب وأمر التراخي الرتبي عليه ظاهر أيضاً لظهور أن الخلود في النار الكبرى أفظع من دخولها وصليها. واعلم أن عدم الموت في النار على ما صرح به غير واحد مخصوص بالكفرة وأما عصاة المؤمنين الذين يدخلونها فيموتون فيها، واستدل لذلك بما أخرجه مسلم عن أبي سعيد عن النبي عَلِيلَةٍ: «أما

أهل النار الذين هم أهلها فإنهم لا يموتون فيها ولا يحيون ولكن ناس أصابتهم النار بذنوبهم _ أو قال _ بخطاياهم فأماتهم الله تعالى إماتة حتى إذا كانوا فحماً أذن في الشفاعة فجيء بهم ضبائر ضبائر فبثوا على أنهار الجنة ثم قيل: يا أهل الجنة أفيضوا عليهم من الماء فينبتون نبات الحبة في حميل السيل، قال الحافظ ابن رجب: إنه يدل على أن هؤلاء يموتون حقيقة وتفارق أرواحهم أجسادهم، وأيد بتأكيد الفعل بالمصدر في قوله عليه الصلاة والسلام «فأماتهم الله تعالى إماتة» وأظهر منه ما أخرجه البزار عن أبي هريرة مرفوعاً: «إن أدنى أهل الجنة حظاً أو نصيباً قوم يخرجهم الله تعالى من النار فيرتاح لهم الرب تبارك وتعالى وذلك أنهم كانوا لا يشركون بالله تعالى شيئاً فينبذون بالعراء فينبتون كما ينبت البقل، حتى إذا دخلت الأرواح أجسادهم فيقولون ربنا كما أخرجتنا من النار وأرجعت الأرواح إلى أجسادنا فاصرف وجوهنا عن النار، فينصرف وجوههم عن النار» وهذه الإماتة على ما اختاره غير واحد بعد أن يذوقوا ما يستحقونه من عذابها بحسب ذنوبهم كما يشعر به حديث مسلم وإبقاؤهم فيها ميتين إلى أن يؤذن بالشفاعة لإيجابه تأخير دخولهم الجنة تلك المدة كان تتمة لعقوبتهم بنوع آخر فتكون ذنوبهم قد اقتضت أن يعذبوا بالنار مدة ثم يحبسوا فيها من غير عذاب مدة فهم كمن أذنب في الدنيا فضرب وحبس بعد الضرب جزاء لذنبه ولم يبقوا أحياء فيها من غير عذاب كخزنتها إما ليكون أبعد عن أن يهولهم رؤيتها، أو لتكون الإِماتة وإخراج الروح من تتمة العقوبة أيضاً. وقال القرطبي: يجوز أن تكون إماتتهم عند إدخالهم فيها ويكون إدخالهم وصرف نعيم الجنة عنهم مدة كونهم فيها عقوبة لهم كالحبس في السجن بلا غل ولا قيد مثلاً، ويجوز أن يكونوا متألمين حالة موتهم نحو تألم الكافر بعد موته وقبل قيام الساعة ويكون ذلك أخف من تألمهم لو بقوا أحياء كما أن تألم الكافر بعد موته في قبره أخف من تألمه إذا أدخل النار بعد البعث وهو كما ترى. وفي مطامح الأفهام يجوز أن يراد بالإماتة المذكورة وفي الحديث الإنامة وقد سمى الله تعالى النوم وفاة لأن فيه نوعاً من عدم الحسن. وفي الحديث المرفوع: «إذا أدخل الله تعالى الموحدين النار أماتهم فيها فإذا أراد سبحانه أن يخرجوا أمسهم العذاب تلك الساعة، انتهى. والمعول عليه ما ذكرناه وأولاً والله تعالى أعلم.

وقد أفلته ألل بندره واتعاظه بالذكرى وحمله على ذلك مروي عن ابن عباس وغيره. وأخرج البزار وابن مردويه عن جابر بن عبد الله عن المنبي عليه أنه قال في ذلك مروي عن ابن عباس وغيره. وأخرج البزار وابن مردويه عن جابر بن عبد الله عن النبي عليه أنه قال في ذلك: «من شهد أن لا إله إلا الله وخلع الأنداد وشهد أني رسول الله» واعتبر بعضهم أمرين فقال: أي تطهر من الكفر والمعصية وعليه يجوز أن يكون ما تقدم من باب الاقتصار على الأهم، وقيل تزكى أي تكثر من التقوى والخشية من الزكاء وهو النماء، وقيل تطهر للصلاة، وقيل آتى الزكاة وروي هذا عن أبي الأحوص وقتادة وجماعة ووَدَكَرَ السم رَبِّه بلسانه وقلبه لا بلسانه مع غفلة القلب إذ مثل ذلك لا ثواب فيه فلا ينبغي أن يدخل فيما يترتب عليه الفلاح والذكر القلبي باستحضار اسمه تعالى في القلب وإن كان ممدوحاً بلا شبهة إلا أن إرادته بخصوصه مما ذكر خلاف الظاهر وحكاه في مجمع البيان عن بعض. وما روي عن ابن عباس من قوله أي ذكر معاده وموقفه بين يدي ربه عز وجل ظاهر فيه وفي إقحام لفظ واسم، وذهب بعض الحنفية إلى أن المراد بهذا الذكر تكبيرة الافتتاح كأنه قيل وكبر للافتتاح وقصلى أي الصلوات بعض الخمين من النوافل، واحتج بذلك على وجوب التكبيرة حيث نبط به الفلاح ووقع بين واجبين بل فرضين وما أمكن من النوافل، واحتج بذلك على وجوب التكبيرة حيث نبط به الفلاح ووقع بين واجبين بل فرضين وما أمكن من النوافل، واحتج بذلك على وجوب التكبيرة حيث نبط به الفلاح ووقع بين واجبين بل فرضين

التزكي من الشرك والصلاة مع أن الاحتياط في العبادات واجب فلا يضر الاحتمال وعلى أن الافتتاح جائز بكل اسم من أسمائه عز وجل وهو ظاهر، وعلى أن التكبيرة شرط لا ركن للعطف بالفاء وعطف الكل على الجزء كعطف العام على الخاص وإن جاز لا يكون بها مع أنه لو سلم صحته بتكلف فلا بد له من نكتة ليدعي وقوعه في الكلام المعجز فحيث لم تظهر لم يصح ادعاؤه وبناء الركنية عليه والانصاف أنه مع ما سمعت احتجاج ليس بالقوي، وقيل هو خصوص بسم الله الرحمن الرحيم قبل الصلاة وليس بشيء. وعن علي كرم الله تعالى وجهه ﴿تزكى﴾ أي تصدق صدقة الفطر ﴿وذكر اسم ربه ﴾ كبر يوم العيد. ﴿فصلى ﴾ صلاة العيد. وعن جماعة من السلف ما يقتضي ظاهره ذلك، وتعقب بأن الصلاة مقدمة على الزكاة في القرآن وأن السورة مكية ولم يكن حينئذ عيد ولا فطر، ورد بأن ذلك إذا ذكرت باسمها أما إذا ذكرت بفعل فتقديمها غير مطدر ومنه ﴿ فلا صدق ولا صلى ﴾ [القيامة: ٣١] على أنه يجوز أن تكون مخالفة العادة ها هنا للإرشاد إلى أن هذه الزكاة المقدمة قولاً ينبغي تقديمها فعلاً على الصلاة ولهذا كانوا يخرجونها قبل أن يصلوا العيد كما جاء في الآثار، وكون السورة مكية غير مجمع عليه وعلى القول بمكيتها الذي هو الأصح يكون ذلك مما تأخر حكمه عن نزوله. وأقول أن يقال ﴿تُزكى﴾ أي تطهر من الشرك بأن آمن بقلبه ﴿وذكر اسم ربه ﴾ أي قال لا إله إلا الله ﴿ فصلى ﴾ أي الصلاة المفروضة وأخرج ابن أبي حاتم وابن جرير وابن المنذر عن ابن عباس ما يؤيده فيكون ﴿تزكى﴾ إشارة إلى التصديق بالجنان ﴿وفكر اسم ربه ﴾ إلى النطق باللسان ﴿وصلى ﴾ إلى العمل بالأركان لما أن الصلاة عماد الدين وأفضل الأعمال البدنية وناهية عن الفحشاء والمنكر فلا بدع أن تذكر فيراد جميع الأعمال البدنية والعبادات القلبية وقد يقال: اقتصر على ذكر الصلاة لأن الفرائض والواجبات البدنية لم تكن تامة يوم نزول السورة وكانت الصلاة أهم ما نزل إن كان نزل غيرها. وقد روى عطاء عن ابن عباس ويزيد النحوي عن عكرمة والحسن بن أبي الحسن أن أول ما نزل من القرآن بمكة ﴿ اقرأ باسم ربك م م ون م م المزمل ثم المدثر ثم ﴿ تبت ﴾ ثم ﴿إذا الشمس كورت ﴾ ثم ﴿ سبح اسم ربك ﴾ ثم إن من رداف لا إله إلا الله محمد رسول الله وكان ذكر الله تعالى المطلوب هو مجموع الجملتين فلا بُعد في أن يراد من ذكره تعالى في الآية وإذا اعتبر الإِتيان باسمه عز وجل في الجملة الثانية على الوجه الذي أتى به ذكراً له تعالى كان أمر الإِرادة أقرب وهذا الوجه لا يخلو عن حسن. وكلمة ﴿قلـ لها أنه عند الإِخبار بسوء حال المتجنب عن الذكر في الآخرة يتوقع السامع الإِخبار بحسن حال المتذكر فيها. ولا يبعد أن تكون الجملة مستأنفة استئنافاً جواباً لسؤال نشأ عن بيان حال المتجنب والسكوت عن حال المتذكر الذي يخشى فكأنه قيل: ما حال من تذكر؟ فقيل ﴿قد أفلح﴾ إلى آخره وكان الظاهر قد أفلح من تذكر إلا أنه وضع ﴿من تزكي﴾ إلى آخره موضع من تذكر إشارة إلى بيان المتذكر بسماته.

وقوله تعالى ﴿ بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَياةَ اللَّه الله إضراب عن مقدر ينساق إليه الكلام كأنه قيل إثر بيان ما يؤدي إلى الفلاح لا تفعلون ذلك ﴿ بل تؤثرون ﴾ الخ ولعله مراد من قال إنه إضراب عن ﴿ قد أفلح ﴾ الخ وقيل إضراب عن بيان حال المتذكر والمتجنب إلى بيان أنه لا ينفع هذا البيان وأضعافه المتمردين على وجه يتضمن بيان سبب عدم النفع وهو إيثار الحياة الدنيا، والخطاب على هذا للكفرة الأشقين من أهل مكة وعلى الأول يحتمل أن يكون لهم فالمراد بإيثار الحياة الدنيا هو الرضاء والاطمئنان بها والإعراض عن الآخرة بالكلية كما في قوله تعالى ﴿ إن الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها ﴾ [يونس: ٧] الآية ويحتمل أن

يكون لجميع الناس على سبيل التغليب فالمراد بإيثارها إنما هو أعم مما ذكر وما لا يخلو عنه الناس غالباً من ترجيح جانب الدنيا على الآخرة في السعى وترتيب المبادىء. وعن ابن مسعود ما يقتضيه والالتفات على الأول لتشديد التوبيخ وعلى الثاني. كذلك في حق الكفرة ولتشديد العتاب في حق المسلمين، وقيل لا التفات لأنه بتقدير قل. وقرأ عبد الله وأبو رجاء والحسن والجحدري وأبو حيوة وابن أبي عبلة وأبو عمرو والزعفراني وابن مقسم «يُؤثِرُونَ» بياء الغيبة وقوله تعالى ﴿والآخِرَةُ خَيْرٌ وأَبْقَى﴾ حال من فاعل تؤثرون مؤكدة للتوبيخ والعتاب أي تؤثرونها على الآخرة والحال أن الآخرة خير في نفسها لما أن نعيمها مع كونه في غاية ما يكون من اللذة خالص عن شائبة الغائلة أبدي لا انصرام له، وعدم التعرض لبيان تكدر نعيم الدنيا بالمنغصات وانقطاعه عما قليل لغاية الظهور ﴿إِنَّ هَذَا﴾ إشارة على ما أخرج ابن جرير وابن أبي حاتم عن ابن زيد إلى قوله تعالى ﴿والآخرة خير وأبقى﴾ وروي ذلك عن قتادة. وقال غير واحد: إشارة إلى ما ذكر من قوله سبحانه ﴿قد أفلح من تزكى الخ وسيأتي إن شاء الله تعالى في الحديث ما يشهد له. وقال الضحاك: إشارة إلى القرآن فالآية كقوله تعالى ﴿وإنه لفي زبر الأولين﴾ [الشعراء: ١٩٦] وعن ابن عباس وعكرمة والسدّي إشارة إلى ما تضمنته السور جميعاً وفيه بعد ﴿لَفِي الصُّحُفِ الأولَى﴾ أي ثابت فيها معناه. وقرأ الأعمش وهارون وعصمة كلاهما عن أبي عمرو بسكون الحاء وكذا فيما بعد وهي لغة تميم على ما في اللوامح ﴿صُحُفِ إِبرَاهِيمَ ومُوسَي﴾ بدل من ﴿الصحف الأولى﴾ وفي إبهامها ووصفها بالقدم ثم بيانها وتفسيرها من تفخيم شأنها ما لا يخفى، وكانت صحف إبراهيم عشرة وكذا موسى صحف عليه السلام، والمراد بها ما عدا التوراة أخرج عبد بن حميد وابن مردویه وابن عساکر عن أبي ذر قال: قلت: يا رسول الله كم أنزل الله تعالى من كتاب؟ قال: «مائة كتاب وأربعة كتب، أنزل على شيث خمسين صحيفة، وعلى إدريس ثلاثين صحيفة، وعلى إبراهيم عشر صحائف، وعلى موسى قبل التوراة عشر صحائف، وأنزل التوراة والإنجيل والزبور والفرقان». قلت: يا رسول الله فما كانت صحف إبراهيم؟ قال: «أمثال كلها أيها الملك المتسلط على المبتلى المغرور لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها إلى بعض ولكن بعثتك لترد عنى دعوة المظلوم فإنى لا أردها ولو كانت من كافر، وعلى العاقل ما لم يكن مغلوباً على عقله أن يكون له ثلاث ساعات ساعة يناجي فيها ربه وساعة يحاسب فيها نفسه ويتذكر فيما صنع وساعة يخلو فيها لحاجته من الحلال فإن في هذه الساعة عوناً لتلك الساعات واجتماعاً للقلوب وتفريغاً لها، وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه مقبلاً على شأنه حافظاً للسانه فإن من حسب كلامه من عمله أقل الكلام إلاّ فيما يعنيه، وعلى العاقل أن يكون طالباً لثلاث مرمة لمعاش أو تزود لمعاد أو تلذذ في غير محرم». قلت: يا رسول الله فما كانت صحف موسى؟ قال: «كانت عبراً كلها: عجبت لمن أيقن بالموت ثم يفرح، ولمن أيقن بالنار ثم يضحك، ولمن يرى الدنيا وتقلبها بأهلها ثم يطمئن إليها، ولمن أبقى بالقدر ثم يغضب ولمن أيقن بالحساب ثم لا يعمل». قلت يا رسول الله هل أنزل عليك شيء مما كان في صحف إبراهيم وموسى؟ قال: «يا أبا ذر نعم ﴿قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلى بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى﴾» والله تعالى أعلم بصحة الحديث. وقرأ أبو رجاء «ابرهم» بحذف الألف والياء وبالهاء مفتوحة ومكسورة وعبد الرحمن ابن أبي بكرة بكسرها لا غير. وقرأ أبو موسى الأشعري وابن الزبير «ابراهام» بألفين في كل القرآن. وقرأ مالك بن دينار «ابراهم» بألف وفتح الهاء وبغير ياء. وجاء كما قال ابن خالويه «ابرهم» بضم الهاء بلا ألف ولا ياء وهذا من تصرفات العرب في الأسماء الأعجمية فإن إبراهيم على الصحيح منها. وحكى الكرماني في عجائبه أنه اسم عربي مشتق من البرهمة وهي شدة النظر ونسبه قد تقدم وكذا نسب موسى عَلِيْكِ.